

Diretor Geral
HORACIO DE CARVALHO JUNIOR

Diretor Redator-Chefe
DANTON JOBIM

Diretor Superintendente
J. B. MARTINS GUIMARÃES



Diario Carioca

☆ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL ☆

ANO XXIV — N. 7.004

DISTRITO FEDERAL, DOMINGO, 29 DE ABRIL DE 1951

PREÇO: UM CRUZEIRO

Fundador
J. E. DE MACEDO SOARES

EDIÇÃO DOMINICAL

VARGAS NÃO ADMITE CONCORRÊNCIA

Laureano Continua Melhorando

O estado de saúde do dr. Napoleão Laureano continuou a apresentar sensíveis melhoras, no dia de ontem, apesar de ter decrescido um pouco o número de leucócitos que, tendo chegado ao normal, após o primeiro tratamento com o "Krebiozen" sofreu uma ligeira baixa nestes últimos dias.

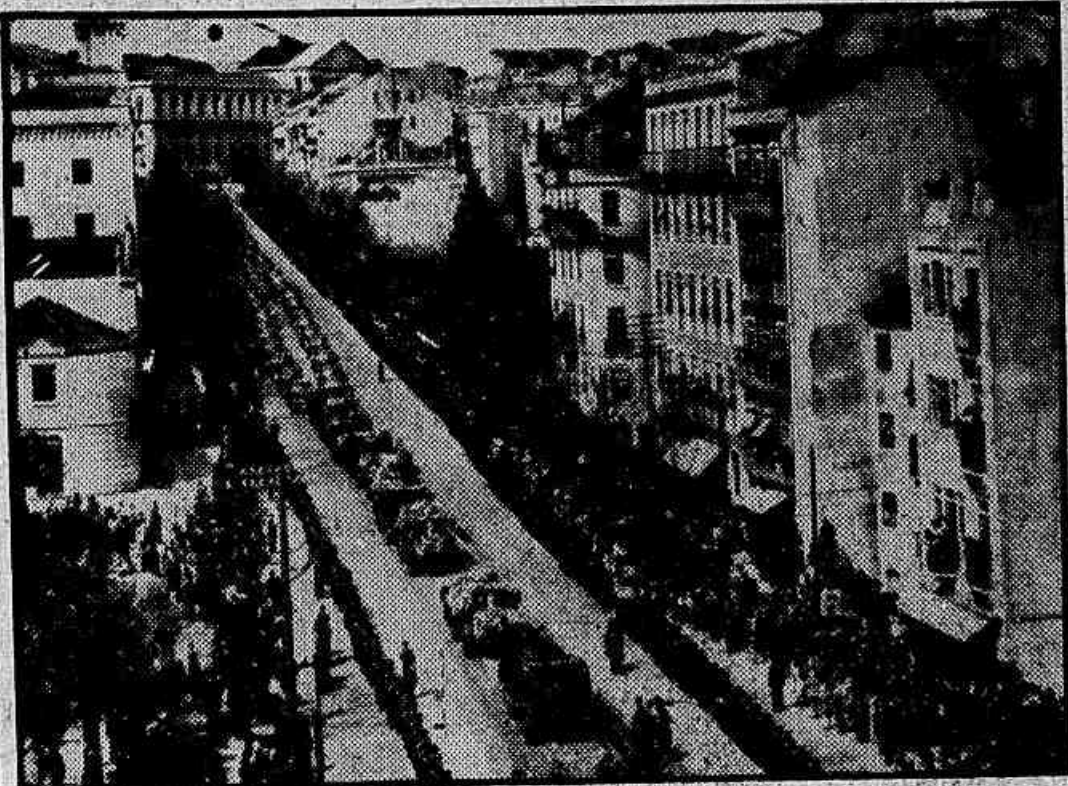
Pela manhã, o médico parala-bano recebeu nova transfusão de 300 gramas de sangue fresco.

SEGUNDO TRATAMENTO COM O "KREBIOZEN"

Já tendo sido entregue pelo consul brasileiro em Chicago ao dr. Durovic o relatório por ele solicitado, sobre o estado geral do dr. Napoleão Laureano, segundo telegrama que vem de ser recebido daquele nosso representante diplomático, aguarda o enfermo, dentro de dois dias, o recebimento das novas instruções do descobridor do

(Conclui na 8.ª página)

ENTERRO DE CARMONA, EM LISBOA



LISBOA — Um aspecto do imponente cortejo fúnebre que conduziu os restos mortais do presidente português ao cemitério. (Foto INP-DC, via aérea)

Ezéquias de Carmona, no Rio



A saída da missa celebrada na Candelária, ontem, às 11 horas, o presidente da República entre o embaixador português e o bispo Rosalvo Costa Rego

Mas Vai Realizar o Show no Vasco e Não no Maracanã...

Apesar de todas as medidas tomadas pelo Ministério do Trabalho para transformar o discurso do sr. Getúlio Vargas no único espetáculo público divertido a realizar-se no dia 1.º de maio, faltou-lhe coragem para efetuar no Estádio Municipal o "show" presidencial.

Temendo que, malgrado suas providências, fossem muito notados grandes claros nas arquibancadas, preferiram os organizadores das comemorações oficiais do "Dia do Trabalhador" escolher o estádio do Vasco da Gama, que a experiência aponta como mais fácil de lutar.

NÃO HAVERÁ CINEMAS

Ainda a base desse terror-pânico pelo francês, que encerra os agentes do Ministério do Trabalho, foram suspensas todas as sessões de cinema diurnas, após entendimentos havidos entre as autoridades e o Sindicato das Empresas Cinematográficas.

FUTEBOL E "GLOBETROTTERS"

Além disso, ficaram programadas, como mermos de atração popular, seguindo-se imediatamente ao discurso, a partida de futebol entre o Flamengo e o Botafogo e uma exibição da equipe das mundialmente famosas "Harlem Globetrotters".

APENAS UM INSTANTE

Note-se, mais, que o discurso do presidente foi marcado para às 15.30 horas, anunciando-se para as 15.40 o jogo Flamengo x Botafogo. Quer dizer: quem não ouvir o discurso não assiste ao jogo.

tirá ao jogo, nem verá os "Globetrotters".

CONDUÇÃO GRATIS

Para a concentração de trabalhadores e torcedores no estádio de São Januário estabelecer-se-á um sistema de transportes gratuitos partindo de todos os pontos da cidade. Desde as 12.30 horas, haverá jogos para distrair os torcedores ansiosos de assistir ao encontro de futebol e à exibição dos "basketballers", pagando o tributo de ouvir o presidente.

EM SUMA

Em síntese: além de procurar atrair o público por todas as formas para o campo do Vasco e de criar condições impeditivas para toda outra espécie de divertimento, salvo as praias, que o Ministério não soube como fechar — tiveram as autoridades responsáveis pela concentração todo o zelo em evitar locais muito amplos, dessearte garantindo uma grande impressão de popularidade do presidente.

Está Travada a Quinta Das Batalhas Por Seul

Isolada a Capital Coreana Pelos Comunistas Chineses — A Oito Quilômetros as Forças Atacantes Reforçadas

TOQUIO, 29 — Domingo — (De Frank Tremaine, da U. P.) — Reforços comunistas chineses foram lançados contra o Exército norte-americano em retirada, iniciando a quinta batalha de Seul mediante poderosa ofensiva que levou os vermelhos a 8 quilômetros da arrasada capital sul-coreana.

ISOLADA DO RESTO DAS FORÇAS

A nordeste de Seul, os vermelhos cruzaram a estrada Seul-Chunchon, isolando a capital sul-coreana do resto do exército das Nações Unidas. Na frente de batalha, os canhões aliados em Seul disparavam continuamente sobre as colunas vermelhas, cujas baixas foram hoje calculadas em 42.270, desde domingo último. O ataque comunista seguiu o padrão típico de infiltrações através das linhas das Nações Unidas para atacar pela retaguarda enquanto o grosso das forças comunistas lançava ataques frontais.

O 8.º exército anunciou oficialmente a perda de Uijongbu, a 18 quilômetros ao norte de Seul, segundo despatches da frente, os aliados abandonaram sexta-feira última. A furiosa batalha de sexta-feira custou

aos comunistas outros 4.760 baixas, entre feridos e mortos. O assalto vermelho a Seul, de frente, foi desfechado pelo nordeste através da estrada de Uijongbu. Unidades comunistas atacaram as linhas das Nações Unidas a curta distância, com fuzis e metralhadoras. Estes primeiros assaltos foram repelidos. A linha dos aliados na direção leste registrava hoje novo recuo, deixando espaço aberto entre todas as linhas, a fim de que a artilharia pudesse apontar de perto e disparar contra os vermelhos. As baixas aliadas têm sido escassas. Despatches da frente dizem que a artilharia aliada permaneceu silenciosa durante todo o dia de ontem enquanto as grandes peças eram embasadas em posições mais atrás. Na noite de sábado, os canhões aliados voltaram a abrir fogo contra os comunistas, fazendo pontaria com a ajuda de gigantesco refletor, que proporcionavam virtualmente luz diurna com reflexão nas nuvens baixas. O tempo nublado reduziu os vãos dos aparelhos aliados a 29, alís o menor número de aparelhos em ação desde 29 de março.

Despatches das imediações de Imjel na frente oriental, declararam que os comunistas pareciam estar em retirada.

(Conclui na 8.ª página)

OS "GLOBETROTTERS"



Chegaram, ontem à noite, os famosos jogadores de basquetebol das equipes do "All Star" e "Harlem Globetrotters". No clichê, o "capitão" do quadro de negros que, logo mais à tarde, estará se exibindo no estádio Municipal — (Noticiário completo sobre os "Globetrotters" na seção de Esportes — Pág. 10)

OS MENINOS E A FUNDAÇÃO



Os E. Unidos Perdem Tôda a Esperança

WASHINGTON, 28 — (De James E. Roper, da United Press) — Os Estados Unidos perderam toda esperança de que seja possível conseguir algum progresso

Os três meninos chamavam-se Francisco Maria Barbosa da Silva, Antonio Wilson Moreira de Sousa e Innocencio Boaventura Sá — decidiram arranjar dinheiro para a "Fundação Laureano" a qualquer preço. Vizinhas do médico-martir, pediram-lhe que autenticasse uma lista para com ela percorrerem os edifícios das vizinhanças, escolhendo onde estudavam etc. sem possibilidade de dúvida. Foi aberta uma coleção toda particular para os vizinhos de Laureano: o doutor Mario Kroeft autenticou a lista. No fim de alguns dias, eles a levaram ao presidente da Fundação, sr. Pompeu de Sousa, com a respectiva arrecadação: Cr\$ 3.626,00.

O Governo Quer Novos Sacrifícios do Povo

O Ministro Lafer Diz Que Preferiu o Caminho Mais Aspero — A Exposição do Ministro ao Congresso Lida Na Convenção do PSD (TEXTO NA 8.ª PÁGINA)

Não Começou Bem

J. E. DE MACEDO SOARES

DEPOIS de expender idéias algo extravagantes sobre o regime suíço, tão avançado na prática da democracia direta, o novo prefeito entrou na esfera dos atos e das atitudes. O nosso eminente confrade, nesta mesma coluna, fez benévolos referências a tais idéias do sr. João Carlos Vital, mas agora no setor dos atos e das atitudes parece-nos indispensável esclarecer o público, um pouco atônito diante do novo governo da cidade.

Num só dia, o prefeito deu audiência pública, marcou uma recepção com chá das cinco para familiarizar o funcionalismo com a administração e, por fim, ofereceu aos nossos honrados edis irradiar os edificantes debates da Câmara Municipal, à custa da Prefeitura. Não sabemos se essas precipitadas e extraordinárias deliberações fazem parte do programa da escola de gestão dos serviços públicos que o sr. João Carlos Vital se empenha em extrair do Instituto de Normas Técnicas. Mas o fato é, que semelhantes deliberações começaram por produzir estranheza, acabaram por provocar franca hilaridade. E nenhum governo, por mais bem intencionado que seja, jamais resistiu às grandes risadas provocadas por suas atitudes estapafúrdias.

Depois do singular fracasso das audiências públicas do doutor João Café e da Legião Brasileira de Assistência, parecia que ninguém mais, neste país, exporia o prestígio da autoridade ao ridículo de se submeter, horas a fio do expedien-

te da administração, a receber uma fila interminável de pedintes, aliás, em regra, pouco informados sobre as próprias necessidades. O mesmo sr. Presidente da República tende a suprimir as inúteis e inoperantes audiências coletivas dos congressistas, convencido pela longa experiência, que esses pais da Pátria só procuram o Pal dos pobres para pedinchar favores e pequenos negócios no varejo do Governo. Nesse estado geral dos espíritos, apenas um homem simplório, recentemente desembarcado do mundo da Lua, poderia lembrar-se de tomar uma pose fotográfica nos jardins do palácio Guanabara, para ouvir, três horas a fio, a repetição monótona das pequenas solicitações do povo das favé-las. Toda essa enxurrada precatória entrou por um ouvido do sr. João Carlos Vital e saiu pelo outro. Exatamente como acaba de acontecer com o doutor João Café e como já aconteceu com toda uma teoria de inocentes, que mal se instalaram num posto do governo procuraram os rastros apagados da popularidade. Entretanto, o público contribuinte e o que está nos casos de apreciar o rendimento do Governo, o que desejaria era ver essas três horas desperdiçadas bem preenchidas pelo estudo e resolução dos novos e dos problemas em curso, no governo do Distrito Federal.

Outra puerilidade do novo Prefeito foi essa de convidar o funcionalismo para uma recepção de cordialidade e aproximação, de acordo com sua

política de colaboração generalizada e largo entendimento com os servidores municipais. Ora, o mais certo é que não interesse a nenhum desses servidores tomar chá com torradas no jardim de inverno do Guanabara. O que esses honrados funcionários desejam é promoção nos quadros ou aumento de vencimentos nos postos que ocupam, e sabem eles que isso só poderá acontecer paralelamente com o desenvolvimento geral dos serviços, atividades e compromissos do Governo local. O que interessa, pois, ao funcionalismo é um Governo progressista, cheio de iniciativas, com a força e a coragem de fazer as reformas acertadas que promovam a comodidade do público e portanto a boa vontade dos que pagam os impostos.

A terceira manobra do sr. João Carlos Vital foi o oferecimento da emissora da Prefeitura para irradiar os lamentáveis debates da Câmara Municipal. Pois não aconteceu, tão recentemente, que tal irradiação, iniciada de surpresa teve de ser estancada apressadamente para evitar o maior dos escândalos na vida metropolitana? Onde estava o sr. João Carlos Vital quando isso aconteceu e que experiência tirou desse fato tão edificante e conclusivo?

O novo e mofo governo da cidade não começou bem. O seu tempo, até agora, mal tem dado para fazer obra de aprender.



O Melhor FILME DO ANO!

A MALVADA

7 PRÊMIOS DA ACADEMIA!

AMERICA

AMANHÃ

2.430.7.930 WS.



Economia Nas Despesas Administrativas; Contrôles Dos Investimentos

Fornecerá o IPASE Assistência Médica e Financeira

Projeto Apresentado à Câmara Pelo Deputado Gama Filho

O deputado Gama Filho apresentou durante a última sessão da Câmara um projeto que visa isentar de quaisquer taxas por serviços de assistência ou de previdência prestados pelo I.P.A.S.E. aos associados que se encontram escalonados desde o início das respectivas classificações até o padrão "L". Essa isenção, acrescenta o art. 2.º do referido projeto, é estensiva a todos os Institutos de Previdência Social.

ESPIRITO DA LEGISLAÇÃO SOCIAL

Justificando as razões do projeto o deputado Gama Filho argumenta que não se compreende a cobrança, por parte dos Institutos de Previdência, de serviços que os referidos órgãos têm obrigação de prestar a seus associados, cujas contribuições mensais são efetuadas para usufruírem justamente de tais benefícios. Ressalta, em seguida, que os referidos Institutos nada mais são do que administradores de uma reserva financeira que representa uma parte do trabalho de cada um como garantia da estabilidade de todos. Este é o espírito da legislação social.

COBRANÇAS ILEGÍTIMAS

O deputado carioca mostra que o IPASE não está cumprindo suas finalidades no campo da assistência a seus associados, dos quais exige mensalmente o pagamento de contribuições, sem lhes querer prestar gratuitamente o benefício de seus serviços médicos e de outros setores relacionados com a assistência de seus diversos departamentos. Dessa forma, argumenta, o associado defronta-se com dois graves problemas: o de ordem financeira que o coloca em situação de saber que não poderá a qualquer momento lançar mão dos serviços do Instituto para que contribui, por que não é a qualquer momento que ele dispõe de dinheiro. Em segundo plano encontra-se o problema de ordem moral, — o de viver na incerteza, ao sabor da intranquilidade, sob o domínio dos receios e o império do medo. Dessa forma conclui, o trabalho exercido nessas condições se torna pouco eficiente desde que lhe falta a garantia funcional.

Em Grifo

BURRO PO' FORA



Estava em um momento de reflexão o sr. Benedito Valadares, na sessão da P. S. D., a fazer uma exposição em termos que os assistentes consideravam bastante clara. O sr. Benedito Valadares, quando se referia a uma pequena generalização, chamava a atenção para o fato de que não se trata de uma generalização, mas de um conceito em que se trata de uma generalização de ex-governador de Minas.

— Mas é um engano — insistiu o sr. Israel — o Benedito é muito inteligente.

— O sr. Amaral:

— Quem melhor definiu o Benedito foi o dr. Getúlio. Numa roda no Cabaré, na qual todos os presentes zombavam da inteligência do Benedito, a quem chamavam de burro, o presidente, que tinha cultura, pôs fim à conversa com a seguinte observação:

— O Benedito é burro por fora...

ISRAEL PINHEIRO EXPÕE AO PSD A POLÍTICA ORÇAMENTARIA DO GOVERNO

Perante os convencionais do PSD, o presidente da Comissão de Finanças da Câmara, sr. Israel Pinheiro, fez uma exposição sobre a política orçamentária, ao mesmo tempo em que trouxe a orientação a ser seguida pela bancada psdista, nas duas casas do Congresso, em harmonia e cooperação com o governo.

Depois de observar que o assunto não comporta discussões acadêmicas, o sr. Israel Pinheiro lembrou que o orçamento é simplesmente um programa de trabalho dinâmico com profunda repercussão em todos os setores da vida nacional. Nesse sentido é que deve ser encarado, citando a propósito as palavras do primeiro ministro britânico em 1947, no "Economic Survey".

ALTAMENTE DEFICITÁRIO

O orçamento financeiro, como o econômico, se apresenta no Brasil altamente deficitário. O sr. Israel Pinheiro — é que esse "deficit" se manifestou — maior

Movimentação Imediata de Cheques e Contas

AS PROVIDÊNCIAS ADOTADAS NO BANCO DO BRASIL. Cumprindo as determinações da administração do Banco do Brasil, o chefe da agência central da rua 1.º de Março tomou as providências para a movimentação dos cheques e movimentação das contas dos clientes, exigindo-se seus funcionários que essas operações sejam efetuadas no prazo máximo de 10 minutos.

Nas paredes e "guichês" do estabelecimento estão colados os avisos, autorizando a população a reclamar contra quaisquer demoras a respeito da movimentação de suas contas.

OPERAÇÕES VINCULADAS PARA IMPEDIR A DESORGANIZAÇÃO DE NOSSA PRODUÇÃO

Desaconselháveis as Taxas Múltiplas de Câmbio — Solução Razoável Desde Que Transitória — O Governo Precisa Ouvir os Técnicos e os Homens de Negócio, Afirma o Professor Djacir de Menezes

As operações vinculadas prestam incontestáveis serviços à nossa economia e poderão ainda servir aos interesses do país, desde que sejam devidamente entendidas e controladas. Essa opinião foi expressa pelo professor Djacir de Menezes, chefe da economia, que não concordava, no entanto, com a criação de taxas múltiplas de câmbio, capazes de criar uma situação de permanente paralisamento de uma mercadoria sobre outras.

AS TROÇAS BILATERAIS

— As trocas bilaterais — declara-

CARTA ABERTA AO SR. PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Exclusivo para o DIÁRIO CARIOCA

por NINO GALLO



Senhor Presidente.

Quando V. Excia. no bu-

cólico retiro de Itu se re-

temperava ao ar livre para

as lutas que haviam de re-

conduzi-lo à prisão do Ca-

tete, eu, por estas mesmas

colunas, não me cansava de

apontar os erros da política

econômica adotada pelo seu

digno antecessor no tocante

aos problemas de abasteci-

mento e preços. Durante

meses seguidos, enchi colu-

nas e colunas deste jornal,

citando algarismos, apon-

tando fatos positivos, mos-

trando à luz da evidência,

os malfícios efeitos desse

incível organismo denomi-

nado C.C.P., que V. Excia.

vem prestigiando na vã es-

perança de resolver através

dele os cruciantes proble-

mas que empanam o brilho

e a felicidade do seu go-

vêrno.

Mas a C. C. P., Senhor

Presidente, longe de ajudá-

lo no louvável esforço de

baratear o custo da vida,

para atender aos justos an-

seios das classes menos fa-

vorecidas, é uma entidade

que com os seus desercos,

decorentes do seu desapa-

relinamento total, somente

poderá agravar e complicar

cada vez mais os problemas

que tanto preocupam Vossa

Excelência.

Gerada em plena guerra

pela Coordenação da Mobi-

lização Econômica, num cli-

ma de convulsões e tragé-

dias que envolviam o mun-

do todo, é um monstro que,

apesar de todos os arti-

fícios do Governo para

mantê-lo em vida, continua

sendo apenas um caso tera-

tológico no campo da eco-

nomia brasileira. Parodian-

do, os contos para crianças,

é o bicho papão para assus-

tar o comércio contra o qual

V. Excia. mais diretamente

investe, por ser o alvo mais

próximo e o último elo da

corrente através da qual se

desenvolve o ciclo econômi-

co que vai da produção ao

consumo.

O comércio, Senhor Presi-

dente, nesse desajustamento

generalizado em que se de-

bate a Nação, é apenas o bo-

do expropriado da soma de

erros do Governo e do co-

modismo de seus próprios

dirigentes de classe, que,

dizante da campanha de des-

moralização que lhe é movi-

da, silenciam cuidadosamen-

te para não cair no desgra-

do de V. Excia. e não per-

der as posições que pompo-

samente ocupam.

Uma última decisão da C.

C. P. sobre o congelamento

dos preços, antecipando-se

ao Legislativo, ao qual o as-

sunto foi submetido — é

apenas uma amostra da ino-

perância que caracteriza a

ação desse órgão "sui gene-

ris" que só tem tumultuado

a vida do país, com as suas

perigosas resoluções de fa-

chada, sem base alguma na

realidade.

Esta carta, Senhor Presi-

dente, não comporta uma

análise mais profunda e de-

talhada do problema, cuja

complexidade é bem do seu

conhecimento. Há onze anos

passados, V. Excia., criando

a Comissão de Defesa da

Economia Nacional, fez a

primeira tentativa para re-

solvê-lo. Não dando os re-

sultados que esperava, a 28

de Setembro de 1942 extin-

giu esse órgão e, pelo De-

creto-Lei n.º 4750, criou a

Coordenação da Mobilização

Econômica, que, apesar de

confiada à inteligência e ao

dinamismo de João Alberto

e dos poderes discretários

de que na poca dispunha,

fracassou lamentavelmente

quando tentou o congela-

mento dos preços. Desman-

telada a Coordenação no Go-

vêrno Linhares, pelo De-

creto-Lei n.º 8.400, de 19 de

Dezembro de 1945, passou a

Comissão Nacional de Preços

para o Ministério do Traba-

lho, onde ficou sepultada até

4 de Abril de 1948, época em que, sob a nova denominação de C.C.P., foi exumada pelo General Dutra, com a publicação do famoso Decreto-Lei n.º 9.124, que "dispõe sobre o controle de preços e cria órgãos destinados a impedir o encarecimento da vida." Assinado pelo Ministério em péso, ocupando duas páginas do Diário Oficial, causou sensação. Com aqueles alentados artigos recheados de parágrafos, numa concatenação de medidas em que só não consta — por falta de apoio na constituição — a pena de morte para os infratores, impossível não conseguir o barateamento do custo de vida!

Entretanto, o que se viu, em matéria de encarecimento de 1946 até hoje, é do conhecimento de todos. Os preços continuaram a subir vertiginosamente e vão subindo, sem que nada os detenha. Não serão as ameaças, decretos, portarias e tabelamentos fictícios para lubrificar o jogo, que os farão descer.

As leis econômicas não admitem compressão e adulterações. Seus princípios não se prestam ao jogo de interesses outros e somente dentro de um plano estruturado com critérios certos é que eles atuam com precisão. Havia um plano, elaborado honesta e criteriosamente à luz da realidade brasileira, que se chamava Plano Salte, que se chamava Plano Salte, cuja execução poderia evitar, num futuro próximo, a tragédia da nossa desorganização econômica. Parece, entretanto, que por se tratar de um plano cujos frutos só poderão ser colhidos pelas gerações vindouras vai ser posto à margem.

Senhor Presidente, se isso for verdade, o Brasil está de pésames, pois a falta de coragem para enfrentar os problemas nacionais, dentro dos verdadeiros princípios econômicos, isso sim, pode levar o povo a "fazer justiça pelas próprias mãos", de acordo com o triste vaticínio de V. Excia.

Muito respeitosamente,

Nino Gallo

POLÍTICA ESTADUAL

Queixa-Crime Contra Agamenon; Recusada a Pacificação Proposta Pelo Governador

Republicano e Vice-Presidente da Assembleia Paulista — Pesseditas Descontentes Com Amaral — Os Deputados Alagoanos Aumentaram os Subsídios

O governador Agamenon Magalhães está sendo acusado de perseguições políticas em virtude da próxima realização das eleições municipais no Estado. Os deputados Alagoanos não acreditam no propósito de ruidosa Câmara não acredita no propósito de pacificação da política pernambucana anunciados pelo sr. Agamenon e, constantemente, verbera arbitrariedades que estariam sendo praticadas pelo chefe do executivo estadual.

NÃO QUEREM ACORDOS COM AGAMENNON

O sr. Agamenon Magalhães pretende realizar as eleições municipais com os partidos em coligação, pois achava que assim pacificaria a política pernambucana. A intenção do governador não foi entretanto bem recebida pelos demais partidos, que demonstram desconfiança em seus propósitos, baseados em exemplos anteriores, conforme já acrescentou da tribuna da Câmara o sr. Arruda Câmara.

Em Olinda, por exemplo, três candidatos à Prefeitura Municipal já foram lançados. Correrão às eleições de 1.º de Julho os sr. Alfredo Lopes, (PSD), Mário Serrano, (PR) e José Barreto Guimarães, (PTB-PSD). A UDN ainda não apresentou candidato próprio, estando o Partido cindido naquele município em virtude de ter o sr. presidente procurado conciliação com o sr. Agamenon Magalhães.

DO PR O VICE-PRESIDENTE DA A. PAULISTA

Atendendo ao desejo do governador Lucas Garcez, os deputados estaduais paulistas elegeram vice-presidente da Assembleia Legislativa, o republicano sr. Sales Filho, que é também o líder da coligação que apoia o situacionismo estadual.

Aniversário da "Folha do Rio"

Transcorreu ontem o primeiro aniversário do dinâmico periódico "Folha do Rio", que sob a orientação do jornalista Hugo Mosca e colaboração de dedicada equipe de profissionais vem prestando os melhores serviços ao país, divulgando fatos e apresentando interessantes opiniões sobre assuntos de importância nacional.



Reunidos em Assembleia Geral Ordinária, realizada no dia 27 de corrente, os Produtores de Leite, membros da Cooperativa Central dos Produtores de Leite, reconduziram, pela terceira vez, à presidência daquela instituição, o dr. Cesar Pires de Melo. Após a movimentada Assembleia, o dr. Cesar Pires de Melo e demais companheiros de direção, foram ao Palácio do Ingá cumprimentar e

Prepara-se a Chuva Artificial No Ceará

FORTALEZA, 28 (Asapress) — O eng. Janot Pacheco, que se encontra a convite do governo do Estado para provocar chuvas artificiais, tendo em vista a solução do problema das secas, já iniciou suas atividades providenciando a compra de gel seco no mercado carioca para realizar a primeira experiência. O povo cearense aguarda com grande ansiedade o resultado dos trabalhos do sr. Janot Pacheco.

CANDIDATOS A CONSULTOR

Para a vaga de Consultor Jurídico do Ministério do Trabalho, aberta com a nomeação do sr. Oscar Saraiva, seu antigo titular, para o cargo de procurador geral da Prefeitura do Distrito Federal, estão sendo indicados os nomes dos sr. Dorval de Lacerda, Helvécio Xavier Lopes e Geraldo Batista de Menezes.

PERIGOSO O VOTO SECRETO, OPINA A CONVENÇÃO DO PSD

VALADARES PROPÕE ACABAR COM OS DIRETÓRIOS DISTRICTAIS — A AUTONOMIA DO DISTRITO

A Convenção Nacional do PSD prosseguiu os seus trabalhos, realizando duas reuniões plenárias, pela manhã e à tarde. Na primeira, os convencionais pesadistas ouviram as exposições que sobre a situação financeira do país fizeram o ministro da Fazenda, sr. Horácio Lafer, e o presidente da Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados, sr. Israel Pinheiro. Dessas exposições, publicamos notícias à parte.

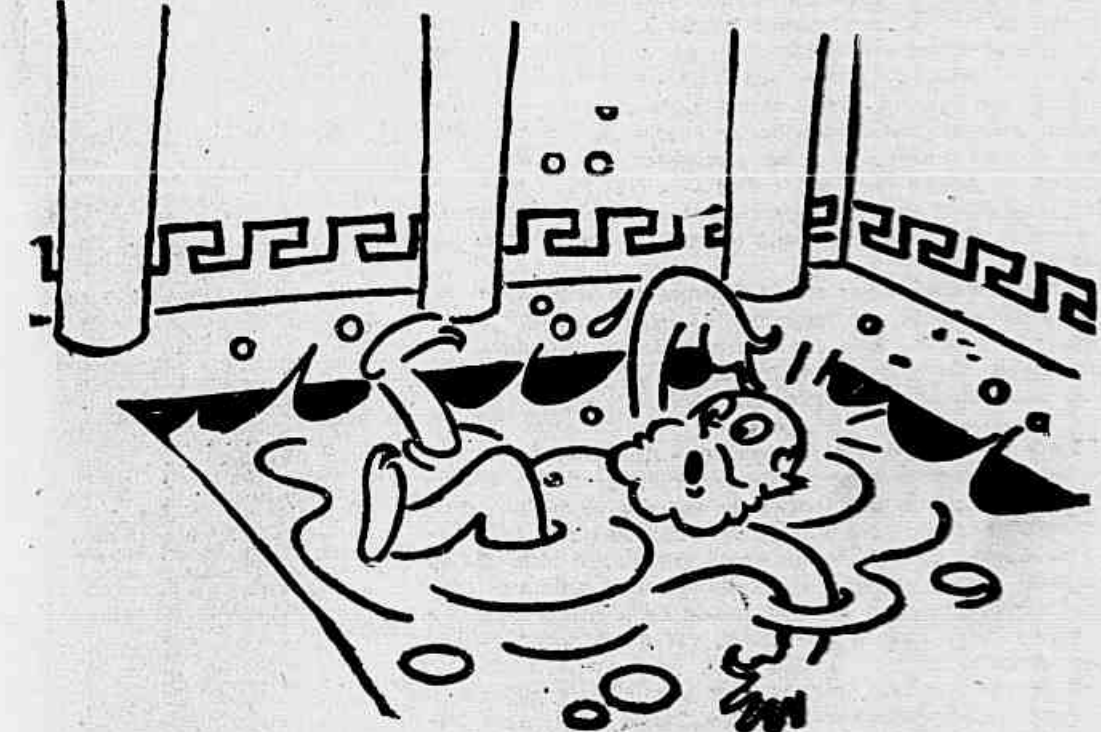
A reunião vespertina, presidida pelo sr. Cirilo Junior, foi dedicada à discussão e votação dos novos estatutos do partido e ao debate em torno do programa e da ação parlamentar do PSD. Na primeira parte, o senador Dario Cardoso (Goias) usou da palavra, na qualidade de relator, resumindo os pontos principais dos Estatutos a serem modificados.

Falou, em seguida, o deputado Benedito Valadares (Minas Gerais), que apresentou uma série de emendas, das quais destaca-se como a mais interessante, a que pede a supressão dos diretórios distritais, por motivos de economia política. Segundo o orador, esses diretórios complicam demasiadamente a vida do partido.

Outro ponto importante, relacionado com a representação municipal, reside na escolha dos candidatos a postos executivos municipais. Essa escolha, lembra o deputado Valadares, deverá ser feita pelos diretórios regionais e nunca pelos diretórios municipais, a fim de serem apainhadas as disputas pessoais nas comunas, que são, quase sempre, violentas e estúpidas.

O VOTO SECRETO, UM ESPANTALHO

O convencional fluminense, sr. Moacir Azevedo, defendeu emenda da sua autoria, determinando que a eleição dos



Mergulhando de cabeça numa piscina, um dia, em Siracusa. Arquimedes descobriu, por acaso, que "todo corpo mergulhado n'água perde uma parte de seu peso, igual ao peso do volume d'água deslocado". Por que você, mergulhando a mão no bolso e comprando um bilhete da Loteria Federal, não poderá também, por acaso, tirar de cima todo o "Peso" que carrega na vida, ganhando dum golpe uma sorte grande de dois ou cinco milhões de cruzeiros? Por que não?

A Nossa Opinião

Participação Nos Lucros

O Café e Nossas Contradições

O Governo brasileiro defende, nos Estados Unidos, a tese da elasticidade do preço do café. Muito acertadamente, é contrário à fixação, sugerida pelo senador Gilette. No momento, a delegação chefiada pelo sr. João Neves da Fontoura insiste, nesse ponto de vista, que melhor amparará os interesses de nossa economia.

Mas isso é só para uso externo, porque, internamente, a C.C.P. quer estabelecer o preço-teto. Como explicar tal contradição? Tudo decorre da falta de uma política econômica, no Brasil. Não há, sequer, unidade de orientação. Uns Ministérios são pelo respoito à lei da oferta e da procura. Outros, liderados pelo ditador dos preços, batem-se pelo tabelamento rígido.

O senador Gilette é que se diverte com a nossa desorientação. E nos responde com os próprios argumentos da C.C.P.

O caso seria engraçado, se não nos causassem tantos prejuízos. No final das contas, temos preços-tetos nos Estados Unidos e preços muito elásticos no nosso país.

Exatamente o contrário do que está sendo pleiteado, cá e lá, na atual emergência. São coisas próprias da demagogia, neste país essencialmente descontrolado pelo nosso infatável controle econômico.

O Prefeito e as Demissões em Massa

Em face dos exemplos dos srs. Stevenson e Arlindo Viana, que retomaram no Brasil, a política das demissões em massa, os pequenos servidores da Municipalidade ficaram alarmados com a investitura do novo prefeito. Mas o sr. João Carlos Vital logo os tranquilizou, afirmando que ninguém seria exonerado.

Não era ele homem para destruir. Ao contrário, em vez de sinal menos, com ele tinha de ser sempre mais. Que todos fossem contentes para o trabalho, pois não permitiria que se tirasse o pão de qualquer extranumerário, tarefeiro ou diarista. Todos que recebam do erário municipal, não importa qual a forma de sua admissão, teriam assegurado o direito ao emprego.

As palavras do novo prefeito constituem uma verdadeira resposta aos demandados e alogos instalados no I. A. P. E. T. C. e no DASP. O sr. Vital quer trabalhar e produzir. Não pensa em realizar mesquinhas vinganças, absolutamente contrárias ao espírito do nosso tempo. O "populismo" feraz dos srs. Stevenson e Arlindo não empolou o palácio Guanabara.

Andaciosos e Cínicos

O desdramatamento com que a Rússia comunista acusou os Estados Unidos de nação agressora, no caso da Coreia, é assuntado de vital importância para o historiador do futuro. Nós todos sabemos quem foi que desafiou o conflito que ameaça provocar a terceira guerra mundial. O objetivo dos vermelhos é preparar o ambiente no sentido de, reatando um conflito mundial, serem os Estados Unidos apontados como seus responsáveis.

A verdade, porém, é que a Rússia está ajudando moral e materialmente os coreanos do norte e isso importa num boicote ostensivo a qualquer tentativa de paz naquela zona asiática. O sr. Philip Jessup, que faz parte do quadro de suplentes dos Ministros do Exterior dos "Quatro Grandes", fixou muito bem esse aspecto da questão. Acusou a Rússia com veemência, sustentando seu ponto de vista com bravura e desassombro.

Faça a face ao representante da União Soviética, o sr. Jessup declarou: "Homens de muitas nações estão lutando e morrendo sob a bandeira da ONU, na Coreia, para sustentar a carta da ONU, para impedir a terceira guerra mundial e assegurar a paz. Estes são fatos conhecidos por todos os povos do mundo que estão em liberdade para conhecer a verdade. Falam mais alto que quaisquer palavras que os representantes soviéticos possam pronunciar aqui ou em qualquer outra parte".

Enquanto assim procedem, os vermelhos têm ainda a audácia e o cinismo de falar em paz, procurando com as suas pregações e as fábula dos seus corifeus iludir a opinião pública mundial.

A Linha 13

A linha de ônibus número 13, praticamente a única que serve ao bairro da Urca — os carros da 106 são mais interessantes no Lins e Vasconcelos, para onde são desviados na hora de maior movimento, e a 47, praticamente não existindo — é em consequência a única ligação daquele afastado bairro com o resto da cidade. No tempo em que o cassino estava aberto, a linha 13 funcionava sem interrupção, limitando os seus horários, depois, como é compreensível. Até 1,45 havia ônibus para a Urca.

Entretanto, de dois meses para cá as pessoas que ali residem e que necessitam de se movimentar altas horas da noite começaram a ser surpreendidas pela ausência do ônibus nas horas costumeiras. Primeiro, desapareceram os da 1,45, depois os da 1,30, depois os da 1 hora, finalmente os da meia-noite e meia. Atualmente, a meia-noite corre no asfalto a última esperança de alcançar a Urca por um cruzeiro e cinquenta centavos.

Funcionários da empresa alegam que depois de meia-noite a viagem não dá lucro. A empresa se esquece, porém, de que o transporte urbano é serviço público, que ela explora a título de concessão, devendo, portanto, não apenas se locupletar com as vantagens da concessão, mas aguentar com os seus ônus, no caso a manutenção dos horários de menor movimento. Cabe ao maior inspetor do Trânsito mandar o lembrete à empresa concessionária da linha 13, a única linha da Urca.

Ministro do Trabalho, falando à imprensa paulista, manifestou-se contrário à participação direta dos empregados nos lucros das empresas. Disse o sr. Danton Coelho que, examinando os estudos já feitos no seu Ministério, chegou à conclusão da inconveniência de pôr em prática essa medida, tão festivamente recebida pelos seus correligionários.

Para substituí-la, o sr. Danton Coelho alude a formas indiretas de participação, o que, se acaso não for o ponto de vista oficial do trabalhismo sobre a matéria, em compensação é bastante sensato. Enormes têm sido, efetivamente, as dificuldades encontradas para dar execução ao preceito que determina a participação nos lucros. A lei complementar que a aplicação desse preceito reclama tem tido no Congresso — apesar dos tempos que vivemos — agitada tramitação e ainda não conseguiu cristalizar-se em sua forma definitiva.

Entretanto, a matéria é constitucional: é uma das normas determinadas à legislação do trabalho, no art. 157, inciso IV. As palavras do sr. Danton Coelho têm, assim, o sentido e o valor de uma apreciação pessoal.

Para que assim não fosse e o ponto de vista do ministro pudesse ter efeito prático seria necessário que o titular do Trabalho o reduzisse a uma exposição de motivos justificativa de emenda constitucional, o que não teria maior inconveniente se a emenda se limitasse a mandar acrescentar ao texto vigente as palavras "ou indireta", substituindo-se por uma virgula a copulativa "e", que liga os qualificativos "obrigatória" e "direta".

O art. 157, n.º IV, ficaria, nesse caso, redigido como segue:

"IV — participação obrigatória, direta ou indireta, do trabalhador nos lucros da empresa, nos termos e pela forma que a lei determinar".

A lei complementar ficaria, portanto, implicitamente obrigada a instituir um sistema optativo e de vantagens sensivelmente correspondentes, de modo a que os trabalhadores não se sentissem prejudicados pela adoção de uma ou de outra forma de participação, nem tivessem a impressão desfavorável de estar sendo privados de uma conquista já consagrada e da qual, depois, tivessem recuado os próprios idealizadores da concessão.

ESPANHA



Por F. Zenha Machado

A MEAÇAM transformou-se em agitações políticas as greves operárias e distúrbios populares recentemente provocados na Espanha pelo alto custo de vida, principalmente dos gêneros alimentícios. Após a greve de 24 horas declarada em Barcelona no mês passado — a primeira desde que há 12 anos instalou-se no país o regime falangista, os distúrbios ocorreram dias depois em Madrid e a greve de 48 horas declarada na semana passada na cidade industrial de Bilbao, seguiu-se a da província de Guipúzcoa, onde organizações antifalangistas, através do rádio clandestino, incitam os grevistas a prosseguir em greve até o dia 1º de Maio.

Alarmado com as manifestações populares ocorridas num regime de completa supressão policial de liberdades civis, reuniu o generalíssimo Francisco Franco, em sessão extraordinária, a Junta Política da Falange. Acreditada Franco que a causa das dificuldades econômicas do povo jaz, não no seu sistema econômico totalitário, mas em abusos e corrupção de autoridades falangistas. Consequentemente aguarda-se um expurgo radical no partido e reformas drásticas no gabinete.

Com a paciência esgotada pela ineficiência das sucessivas medidas tomadas pelo governo, o povo espanhol não mais acredita nelas, principalmente nas que se referem ao tabelamento de preços dos gêneros de primeira necessidade.

Apesar das notícias diariamente publicadas pela imprensa sobre novas medidas destinadas a impedir a especulação, o povo já aprendeu que a cada tentativa de controle de preços corresponde um aumento de atividade do mercado negro, favorecido pelas próprias autoridades fiscalizadoras.

Reconhecendo a ausência de influência comunista nos reclamos do povo, veio recentemente a público a Ação Católica, um dos mais poderosos grupos da Igreja Católica na Espanha. Revelou ela sua preocupação pela atual situação do povo, exigindo a liberdade de expressão e de crítica.

Recusa-se que com a continuação da crise volte Franco a insistir nos argumentos de que por um lado o seu regime é a única alternativa contra o comunismo, atribuindo por outro às dificuldades do país a "conspiração internacional" dos países capitalistas contra a Espanha.

A Coragem Das Atitudes

Pedro Dantas

(Cronista Parlamentar, do D.C.)



Presidente, por afinidade, do Partido Social Democrático, o sr. Amaral Peixoto assumiu uma curiosa atitude, ao expor, em convenção, a posição desse partido, na atual conjuntura política: a atitude de quem tivesse, com o sr. Getúlio Vargas, meras relações ocasionais, decorrentes da presidência do partido e do governo do Estado do Rio, quando o inverso é que é a verdade.

COMO SE CONTA A HISTÓRIA

"O sr. Getúlio Vargas? Ah! sim, cumprimento-o, quando acontece nos encontros em alguma solenidade", parece querer significar o Comandante, tão livre de movimentos, em relação ao Catete, se mostra, em seu discurso de abertura, "O Partido" — explica, e essas palavras são textuais — entendeu que não tinha sensatos motivos para negar leal cooperação a um governo que se inicia sob o auspício das mais veementes esperanças populares".

Além disso, o sr. Getúlio Vargas foi muito "chic" com o P.S.D.: distinguio-o com quatro pastas. Diante disso, o sr. Amaral Peixoto pôs a mão na consciência e, ele que fora, como bom pessidista, um fanático da candidatura Cristiano Machado, ele que, como democrata impetuoso, lembrando-se de 37, recebera com as maiores reservas a proclamação do sr. Getúlio Vargas, considerou as esperanças populares de vida barata e carne em abundância, considerou o oferecimento das quatro pastas e acabou por assentir — vá lá que seja! — na colaboração do P.S.D.

Não fosse isso, e o sr. Getúlio Vargas ia ver o que é oposição. Mais vigilante do que toda a polícia de Niterói, o Comandante saiu-lhe no encalço, a fiscalizar, discutir, combater ao por ato. E já teria feito um "show" digno de Quintadilha, no famoso caso da justiça pelas próprias mãos. O P.S.D. entraria feio e forte numa linha de oposição ferina e o sr. Getúlio Vargas ia passar apertado, na unha do Comandante.

Foi, talvez, por isso, prevendo o que lhe reservaria o embate contra semelhante adversário, se não lhe conseguisse aplacar a cólera sagrada, que o sr. Getúlio Vargas, pensando bem, resolveu andar direitinho com o P.S.D.

— Eu te dou o Exterior — concedeu o sr. Getúlio Vargas.

— Muito pouco, respondeu o Comandante, entre dentes.

— Bem... vamos ver... A Justiça?

— Serve, mas não chega.

— Te dou Educação e Cultura — concedeu, num gemido, o ex-ditador.

— Que mais?

— Mais ainda? Comandante, tem dó! São tão poucas pastinhas para tanta gente!

— Exijo! — rugiu, desassombradamente o co-rajoso, o presidente do P.S.D.

— E eu que pensava que a tua eleição fosse a maneira do P.S.D. botar o retrato do velho — o meu retrato — outra vez no lugar! Enfim... Fazenda, então?

— Fazenda? No duro?

— No duro!

O Comandante respirou fundo, caminhou pela sala, medindo a responsabilidade e sopesando as vantagens.

Por fim, acedeu:

— Feito.

E fumaram os charutos da paz.

MARCA SOBRE O CATETE

Eis aí, numa interpretação ilustrada do sr. Amaral Peixoto, como se assegurou o apelo corajoso e desassombrado do P.S.D. ao Governo. Já tínhamos feito sentir nos leitores, há algum tempo, toda a bravura, todo o desassombro, toda a lealdade das correntes dominantes dentro do partido, evidenciada no heróico rompimento político, seguido de vigorosa e pertinaz oposição ao general Dutra. Não há dúvida que foi essa posição de luta que a maioria do partido assumiu, pela tarde de 31 de janeiro.

O Comandante agora nos explica o resto da epopéia pessidista. A coragem e o desassombro não se limitaram a isso, que era café filho ou pequeno, para o seu denodo e ânimo de lutar. Assim, não contentes com isso, os pessidistas levaram ainda mais longe a épica aventura. E, num golpe destemido e audacioso, marcharam sobre o Catete, para aderir, em massa.

Ciência ao Alcance de Todos

Raquitismo

O raquitismo é uma manifestação mórbida típica da ausência de vitamina D no organismo, e se apresenta caracterizada por lesões dos ossos cuja origem se encontram nas profundas alterações do metabolismo mineral e nos processos de ossificação normal que se dão neste período de crescimento do indivíduo.

Esta doença pode ser facilmente obtida nos animais de laboratório desde que lhes seja ministrada diariamente por um certo espaço de tempo uma alimentação isenta de vitamina D.

O raquitismo experimental feito no laboratório permite que se possa estudar com facilidade as alterações determinadas por esta doença; assim, o raquitismo na criança ou no animal é uma perturbação na ossificação com anormalidade de crescimento e alargamento das extremidades dos ossos longos; intumescimento da cartilagem de crescimento e alargamento da mesma; deformação da cartilagem; e a esta formação se denomina de raquitismo.

Nestes recém-nascidos ainda é comum um certo amolecimento dos ossos do crânio, sobre a forma de pequenas ilhotas de tecido mole, que se notam facilmente ao palpar a cabeça das crianças raquíticas; ainda são comuns nestes indivíduos o atraso na ossificação e fechamento das suturas ósseas, a que o vulgo chama de crânio aberto, e se persiste o regime de carência, outras deformações vão aparecendo, e a doença em forma de amputação, ou achatado lateralmente, a dentição que se retarda e se apresenta irregular, a coluna vertebral que se encurva podendo em certos graus mais adiantados formar uma gibosidade, ou os ossos da bacia que também são afetados, determinando uma redução no diâmetro do conjunto ósseo.

Constituindo uma moléstia geral, vamos ainda achar para o lado da musculatura, alterações que se traduzem por uma diminuição da massa muscular, o que determina um atraso no andar; ainda são comuns as alterações mais ou menos acentuadas da musculatura que também podem apresentar-se tardiamente, por deficiência alimentar traduzindo-se por alterações nas funções dos diferentes órgãos e por uma ossificação defeituosa.

Com a instituição da vitamina D, o raquitismo poderá ser sustado porém as alterações ósseas não reverterão, acarretando para o indivíduo deficiências funcionais e prejuízo para a estética corporal.

A profilaxia do raquitismo deve ser efetuada durante a gestação por uma dieta correta

da mulher grávida, e após o nascimento, pela instituição de póis dos seis meses de alimentação mista, que deverá ser entremeados entre as mamadas ao seio materno. São da máxima importância tanto para a profilaxia como para a terapêutica da moléstia os fatores higiénicos de ambiente e de alimentação.

A criança deve ser criada no máximo possível de ar livre, dormindo em quarto bem ventilado e banhado de sol; a alimentação após os seis meses deverá ser mista com as mamadas e sob a forma de sopas e purês de legumes, ovos e leite.

Na natureza, a vitamina D, acha-se contida em um reduzido número de substâncias, porém acentua-se em um grande número de outros alimentos vegetais ou minerais sobre a forma de provitamina capazes de sobre a ação solar se transformarem em vitamina D.

A vitamina pré-formada é achada em grande quantidade no fígado de diversos

(Conclui na 11.ª página)

O Melhor Pode Ser o Pior...

JOAQUIM DE SALLES

A imprensa diária vem noticiando há dias que se acha em preparo um projeto de lei, da autoria do deputado Monteiro de Castro, com o fim de se dar nova feição e maior eficiência à obra legislativa da atual Casa do Congresso. Ao que se diz, o ilustre representante de Minas não está lá para que digamos fazendo muita fé na cooperação dos serviços burocráticos da casa de Tiradentes, e não encontrar lenitivo para os seus justificados sobressaltos nem mesmo no seio das Comissões técnicas organizadas, não seguindo a competência especializada de cada deputado, mas pelo critério da representação proporcional dos partidos, o que realmente parece menos um raciocínio do que um bilhete de "ação entre amigos", quando o razoável fora que tais comitês deveriam ser selecionados escrupulosamente pelos processos do mérito e não por obra do acaso.

Por isso mesmo procurou o deputado Monteiro de Castro um sucedâneo que preencherá tais lacunas. Não faltam por aí comissões e associações de alto valor, e nada impede que o projeto lhes peça por empréstimo suas luzes. Entre aquelas está a "Fundação Getúlio Vargas", a qual como órgão de consulta pode prestar os melhores serviços às elaborações da Câmara e do Senado.

A "Fundação Getúlio Vargas" é uma das instituições mais bem concebidas (teórica e praticamente), mais bem organizadas e destinada a dar ao Brasil uma autêntica fisionomia de Nação, pois o que se vê até hoje entre nós é o império da bagunça e a mais depravada ausência de uma definida conformação nacional.

Mas assim como não há vento mau, que não sobre algo de bom para alguém ou para alguma coisa, também certas boas ideias podem ser deformadas e ainda deturpadas, acarretando grandes males tanto para os indivíduos como para o Estado.

Na Câmara aumentou-se o número dos deputados e consequentemente o dos funcionários de sua Secretaria, e, segundo os cálculos do ilustre representante, não subiu, na mesma proporção, o nível mental daquele ramo do Congresso. Daí o seu apelo a órgãos estranhos ao Poder Legislativo para suprirem as deficiências da augusta Assembléia.

Talvez tenha razão, o sr. Monteiro de Castro; mas não terá muita... Ele foi deputado na última legislatura e o é ainda nesta. Todavia, na passada, como na atual, a maioria dos deputados pôde e pode dar, em bom estilo, conta do recado. É possível que um deputado ignore determinado assunto, sujeito à sua apreciação, pois não é normal que conheça "todas as coisas e outras mais", como não há desdouro em recorrer, neste caso, ao saber de um colega, ou, fora da Câmara, a uma instituição especializada. Se o sr. Getúlio Vargas, quisesse organizar um projeto de regras para o futebol, certamente não recorreria aos conhecimentos jurídicos de Carlos Maximiliano, mas se aconselharia com



seu sobrinho Vargas Neto, ou com seus amigos Luiz e Ciro Aranha, que entendem do riscado até dormindo.

o o o

O autor do projeto, ainda em fase embrionária, não refletiu talvez sobre o grande inconveniente que traz no bôjo. Não são poucos os inimigos do Poder Legislativo. Muitos acham ser este uma excessiva onerosidade no organismo da nação; um aparelho complicado e pesadíssimo aos cofres públicos; uma galocha de ouro cheia de papagaios a repetir coisas sem nexo e em altos gritos. Por que não o suprimir de vez e cometer a pequenas comissões de técnicos a tarefa de fazer as leis, como os leigos de antanho, na solidão e no silêncio...

Esse disparate, pelo qual o povo, mediante seus delegados diretos, ficaria inteiramente alheio à sua própria sorte, pode ganhar terreno, mas não deve ser a Câmara a proclamar sua própria inutilidade, sua falta de prestígio, a diminuição e, aos poucos, o desaparecimento total da sua autoridade. O dever dos deputados, ao contrário, é colocar-se à altura da sua missão. E saber corresponder à confiança do povo que os elegeu para serem eles — e eles só — os encarregados de fazer as leis. Se estas foram elaboradas fora do Parlamento, que ficará restado esse Parlamento? Para que então Parlamento?

No que concerne aos atuais deputados, não precisam, em sua grande maioria, de mendigar muletas para andar com as próprias pernas. Não são cegos, nem aleijados. Não sendo cegos, não necessitam de bengala branca. Não sendo doxos, não necessitam de arrimo.

Nada do que estamos dizendo, entretanto, infirma e nem sequer diminui o mérito desse projeto ainda no esboço, pois certamente a intenção do autor é a melhor, quando possa tornar-se a pior... No fundo o que o sr. Monteiro de Castro quer é precisamente reforçar o prestígio da corporação à que pertence e que tanto honra pela sua inteligência, pela sua cultura e até, apesar de muito jovem, pela sua experiência. Nem todos, porém, verão tal iniciativa pelo mesmo prisma.

O ilustre deputado, quando tiver terminado a redação do seu projeto, que o leia atentamente e depois a si mesmo pergunte: "Este projeto a quem irá agradar? Aos amigos ou aos inimigos do Parlamento?".

Nesta hora incerta e de apreensões para o mundo inteiro devemos andar como quem está pisando em ovos. Todo o cuidado é pouco. A época é do advento das coisas mirabolantes, como lá disse o outro. A oportunidade atual quase que impede a raciocínio a sangue frio, e o bom-senso retrai-se para dar lugar a que vivamos sob o signo da extravagância.

Este é o escolho que se deve evitar pelos riscos e perigos a que expõe as reformas de base, mesmo as mais bem intencionadas, como a do deputado Monteiro de Castro.

O Que se Diz:

QUE o sr. Alomar Baleeiro (UDN-Bahia) esteve sendo muito apartado, na Câmara, pelo seu colega Carmelo de Agostini (PSP-S. Paulo), o qual, entretanto, fazia questão de dizer que estava de pleno acordo com o dito Baleeiro, embora os seus acoites contrariassem tudo o que dizia o representante baiano...

QUE, então, o mesmo Baleeiro, impaciente, replicou: "Creio que estamos numa linha e a não completamente diferente, o que, aliás, não é de admirar, pois eu, mulato baiano..."

QUE, a essa altura, entretanto, foi interrompido pelo dito de Agostini, que protestava: "Não apolado! absolutamente! V. Excia. até que é muito branco..."

QUE o sr. Silvestre Péricles tornou-se frequentador do Café Vermelhinho, lugar onde se reúnem habitualmente artistas e escritores recém-chegados da província...

QUE ainda há poucos dias o dito Silvestre foi fotografado em uma companhia da poeta negra Solano Trindade, o qual, ao perceber que o fotógrafo batera a chupa, levantou-se indignado e protestou: "Ora essa, tirem um retrato meu ao lado de um homem como esse!"

A Opinião do Leitor:

AS TABELAS

O sr. Waldemar Almeida, extranumerário do Ministério da Guerra, discorda inteiramente da tese exposta no artigo "As Finanças e os Serviços Públicos", para concluir manifestando sua solidariedade ao sr. Arlindo de Viana, para a defesa do direito dos extranumerários, admitidos em relações nominais, a continuarem nos cargos.

Entre outros argumentos de defesa, diz que ele próprio foi prejudicado por não se respeitar o sistema do mérito. Inscreveu no concurso para Inspeção do Trabalho, não teve oportunidade de prestá-lo porque sucessivas proclamações se realizaram, servindo a interesses dos internos.

A nosso ver, o caso não tem nenhuma correlação com o das tabelas dadas. Neste, não há interesse de terceiros prejudicados, como no caso da distribuição de novos cargos, que a ninguém prejudicavam, e a nomeação de pessoas para exercer os cargos.

A legislação reconhece ao presidente da República o direito de criar e de nomear, quando sob o óculo do debate. Se está errado, quem modificar a lei não tem o direito de quem ela protegeu.

VALENÇA

O sr. Valença, quando foi chamado para o cargo de governador do Val, onde nasceu, não mais um hospital, mas um cinema e um teatro, não haver lugar melhor, no mundo.

Se for notado que andamos com tanta coisa, a correspondência em atraso e não nos é possível reter a quantidade de cartas que encerramos, onde nasciu.

DUAS MULHERES

As dores edificam a rua Princesa Barral, e as duas mulheres que, tendo estado recentemente outros tempos, mantinham no prédio uma reunião, para fazer aquilo que o delegado Zilberstein não permitia.

EFEMERIDES

29 DE ABRIL
1843 — Nasceu em Arica, no Paralelo, Paulo Américo de Figueiredo e Melo, celebre pintor brasileiro.
1870 — Nasceu em São Paulo o escritor e jornalista João de Almeida.
1894 — Nasceu no Recife Antonio Pereira de Alencar, escritor e jornalista.
1925 — Foi fundado no Recife o padre Mororé, impulsionado da revolução republicana de 1934.
1939 — Nasceu em Alagoas Floriano Peixoto.

S. A. Diario Carioca

Administração, Redação e Oficinas:
Av. Presidente Vargas, 1988
Diretor Geral:
MORACIO DE CARVALHO JR.
Diretor Redator Chefe:
DANTON JOSE
Diretor Suplente:
J. B. MARTINS GUIMARAES
TELEFONES:
Diretor Geral... 23-3763
Diretor Redator Chefe... 43-3014
Diretor Suplente... 43-3033
Gerente... 23-3444
Secretaria... 43-3039
Relatores... 23-4473
Reportagem e Polícia... 23-3023
Oficinas... 23-3662

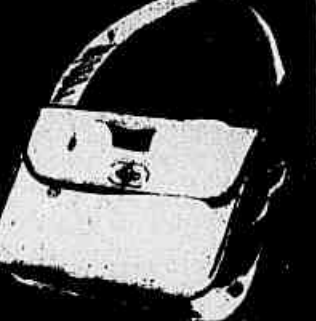
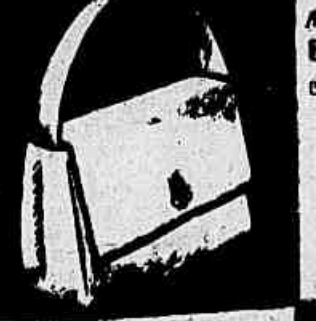
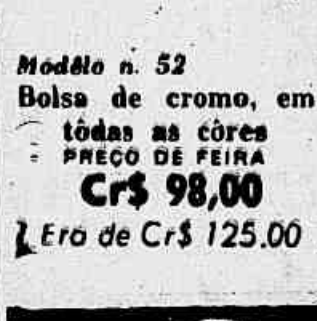
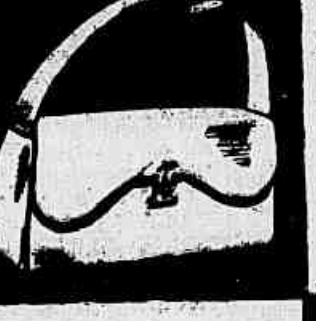
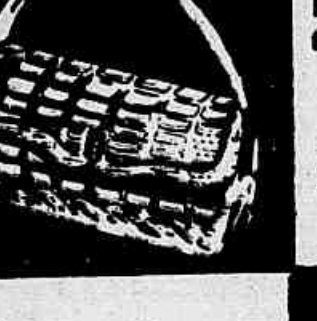
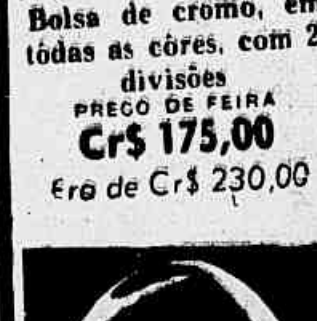
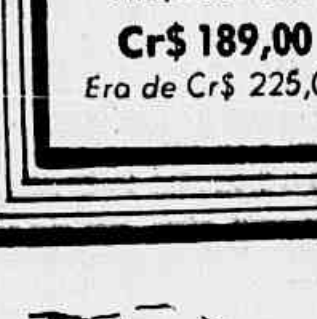
Depositar em nome de DIFUSÃO
23-3662
BALCAO DE PUBLICIDADE
Assinaturas - Venda de Jornais
Circulação... 43-5603
Venda avulsa... Cr\$ 1,00
Assinaturas:
Anual... Cr\$ 150,00
Semestral... Cr\$ 80,00
Pague de Condição Postal:
Anual... Cr\$ 350,00
Semestral... Cr\$ 200,00
(Só no R. A. e P. e P. e P.)
Superal... Cr\$ 50,00
Av. Ipiranga, 535, 6º And.
Tel. 36-6667

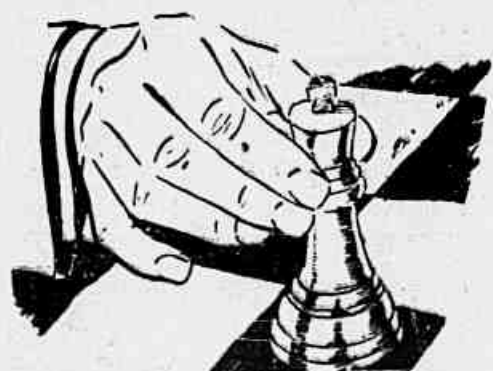
PUBLICIDADE
A publicidade para o DIÁRIO
CARIOCA está a cargo de
ELAN Propaganda Edições e
Gráficas S. A. com sede
na capital, à Travessa do
Ouro, 27, 2º andar, telefones
52-4355 e 52-7355, para
onde deverão ser remetidas
todas as autorizações com os
respectivos originais e cópias.

30 Dias de FEIRA

da CAMISARIA PROGRESSO



 Modelo n. 9 Bolsa de verniz e couro. Em todas as cores modernas. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 129,00 Era de Cr\$ 165,00	 Modelo n. 206 Bolsa em couro Liberty-said, em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 149,00 Era de Cr\$ 175,00	 Modelo n. 135 Bolsa de liberty-said, em todas as cores e verniz. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 149,00 Era de Cr\$ 190,00	 Modelo n. 174 Bolsa de Nylon, nas cores branco e azul. Verniz com armação. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 69,00 Era de Cr\$ 88,00
 Modelo n. 52 Bolsa de cromo, em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 98,00 Era de Cr\$ 125,00	 Modelo Coroa Bolsa de Nylon, nas cores: branco e encarnado. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 57,00 Era de Cr\$ 88,00	 Modelo n. 184 Bolsa de crocodilo, em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 279,00 Era de Cr\$ 320,00	 Modelo n. 32 Bolsa de cromo, em todas as cores com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 173,00 Era de Cr\$ 210,00
 Modelo n. 7 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 159,00 Era de Cr\$ 195,00	 Modelo Feira Bolsa de camurça e antilope. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 98,00 Era de Cr\$ 150,00	 Modelo n. 250 Bolsa de cromo, com forro de couro. Todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 239,00 Era de Cr\$ 275,00	 Modelo n. 68 Bolsa de cromo, em todas as cores. Duas divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 179,00 Era de Cr\$ 210,00
 Modelo n. 29 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 175,00 Era de Cr\$ 230,00	 Modelo n. 359 Bolsa de crocodilo, em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 319,00 Era de Cr\$ 350,00	 Modelo n. 345 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 219,00 Era de Cr\$ 240,00	 Modelo n. 210 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 209,00 Era de Cr\$ 240,00
 Modelo n. 219 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 219,00 Era de Cr\$ 240,00	 Modelo n. 1 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 219,00 Era de Cr\$ 230,00	 Modelo n. 65 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 175,00 Era de Cr\$ 210,00	 Modelo n. 255 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 184,00 Era de Cr\$ 240,00
 Modelo n. 123 Bolsa de Nylon, lavável, na cor branca. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 59,00 Era de Cr\$ 75,00	 Modelo n. 22 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 149,00 Era de Cr\$ 210,00	 Modelo n. 358 Bolsa de crocodilo, em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 279,00 Era de Cr\$ 320,00	 Modelo n. 46 Bolsa de pelica e cromo. Em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 105,00 Era de Cr\$ 155,00
 Modelo n. 41 Bolsa de couro Liberty-said, em todas as cores, e verniz. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 98,00 Era de Cr\$ 120,00	 Modelo n. 357 Bolsa de crocodilo, em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 279,00 Era de Cr\$ 320,00	 Modelo n. 356 Bolsa de crocodilo, em todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 279,00 Era de Cr\$ 320,00	 Modelo n. 215 Bolsa de couro Liberty-said, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 139,00 Era de Cr\$ 155,00
 Modelo n. 64 Bolsa de cromo, em todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 189,00 Era de Cr\$ 225,00	 Modelo n. 127 Bolsa de Nylon, lavável, e verniz. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 69,00 Era de Cr\$ 88,00	 Modelo n. 139 Bolsa de crocodilo, forrada de pelica e camurça. Todas as cores. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 675,00 Era de Cr\$ 750,00	 Modelo n. 105 Bolsa de couro Liberty-said, todas as cores, com 2 divisões. PREÇO DE FEIRA: Cr\$ 149,00 Era de Cr\$ 175,00



XEQUE-MATE
aos PREÇOS ALTOS!

Camisaria PROGRESSO
PÇA. DA INDEPENDÊNCIA, 2 e 4 - ANT. TIRADENTES

FORO

"BREVES NOTAS"

Othon Ribas

O sr. Eliezer Rosa acaba de dar à publicidade o que chama de "Breves Notas à Lei do Inquilinato", um comentário ao vigente diploma das locações.

As suas observações sofreram discordâncias, e muitas delas se dirigem em sentido inverso à Jurisprudência dominante, mas o que sobressai, no livro, é a preocupação de abordar o assunto com utilidade e não apenas o fito, de encher umas tantas folhas de papel com a repetição do texto legal em diversa disposição simbólica.

Deve-se notar, logo, no prefácio esta boa afirmativa: "se o Judiciário estiver não ao serviço da vontade objetiva da lei, mas ao sabor da vontade subjetiva do Executivo, aí, sim, estará instalada a insegurança, o arbitrio, a escravidão do povo, na pior de suas formas". Se bem que a base dessa afirmativa não se possa considerar perfeita, a conclusão merece, sem dúvida, destaque, sobretudo porque é de um advogado que se dirige para a carreira de magistrado. Aliás, a assertiva anterior ao trecho transcrito, mesmo que se não considere certa, de tal maneira põe em destaque a função do juiz, ou do Poder Judiciário, que passa a ter um especial valor uma vez que anunciada por quem pretende exercer as funções Julgadoras.

Dentro da lei do inquilinato, é de se pôr em relevo, para logo, as observações que o sr. Eliezer Rosa faz a respeito do congelamento dos alugueis. São estas as suas palavras: "O congelamento do preço das locações era o grande mal. As fraudes eram constantes. A baixa da moralidade era inevitável, e as 'luvas' campeavam desbarbadas. Sofria a classe economicamente mais fraca, aquela exatamente que a lei visava proteger. A crise de habitação já agora entrará em agonia. A verdadeira política é a que agora seguiu o legislador".

O trecho revela perfeita compreensão do problema, que tem sido tão maltratado em nome, justamente, dos desprotegidos pelos "juristas" cujo único aprendizado é o da demagogia.

Supremo Tribunal Federal
PRIMEIRA TURMA

ORDEM DO DIA para a sessão de quinta-feira, 3 de maio de 1951.

AGRAVO DE INSTRUMENTO: N.º 14.677 — São Paulo — Relator: Barros Barreto. — Agravante: dr. Asir Martins de Souza Campos e outros. — Agravada: Prefeitura Municipal de Santa Cruz do Rio Pardo. — N.º 14.697 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: Sindicato das Indústrias Metalúrgicas do Rio de Janeiro. — N.º 14.707 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: Cia. Nacional de Navegação Costeira (P. Nacional) — Agravado: o Estado do Paraná. — N.º 14.708 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: Guerra de Souza. — Agravada: União Federal. — N.º 14.733 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: Banco do Brasil S. A. — Agravado: Cesar Prates. — N.º 14.744 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: Benedito Corrêa da Silva. — Agravados: Manoel Borges e Irmo. — N.º 14.745 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: Pedro Kreber. — Agravado: Estado do Rio Grande do Sul. — N.º 14.751 — São Paulo — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: Municipalidade de São Paulo. — Agravados: Oscar Fernandes Martins e outros. — N.º 14.758 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: The Leopoldina Railway Company, Limited. — Agravado: José Agripino dos Santos. — N.º 14.760 — São Paulo — Relator: Sampaio Costa. — Agravante: Issa Maluly. — Agravada: Cia. Continental de Armazéns Gerais S. A. — N.º 14.775 — Distrito Federal — Relator: Luiz Gallotti. — Agravante: João Signat. — Agravado: Cia. de Cigarros Souza Cruz S. A.

Assassinio...

(Conclusão da 12.ª página)

QUEM É O MORTO

Feito o exame pericial pôde o morto ser identificado, em virtude de carteira profissional encontrada em seu poder. Trata-se do estivo José Marçal da Costa, de 25 anos de idade, brasileiro, morador à estrada do Areal, 1.240.

DETIDOS

Não se conformando com a falta de testemunhas o comissário deteve os empregados da Administração do Cais do Porto Horácio Pires da Silva, Lourenço Gonçalves e Ananias Cavalcanti de Miranda, que trabalhavam no posto de sinalização, existente no desvio da linha férrea existente bem próximo ao local do crime.

Também foram convidados a comparecer ao distrito os guardas portuários ns. 12 e 23, que no momento se encontravam de serviço na plataforma do armazém 18.

Monopólio Através Das Patentes

(Conclusão da 12.ª página)

Patentes e invenções foram registradas até agora apenas 40.000 patentes, das quais cerca de 30.000 são estrangeiras.

Nem todas as patentes existentes no mundo foram, dessa forma, registradas no Brasil a fim de garantir aos seus possuidores as prerrogativas de único explorador do invento dentro dos prazos estabelecidos pela lei. Isso que ocorre no Brasil acontece também em relação ao México, sendo a disparidade entre o número de patentes existentes no mundo e registradas em cada país ainda mais considerável, em se tratando de nações de economia mais fraca que a nossa.

Essa falta, que a estatística mostra claramente, tem uma explicação simples: serve para mostrar o aspecto monopolístico do negócio no que se refere ao domínio dos mercados das nações menos desenvolvidas. A falta assinalar, por exemplo, existe uma observação muito interessante do engenheiro Eros Orozco, do DNPI, setor de metalurgia:

"No campo da metalurgia — afirma o sr. Eros Orozco — a utilização de metais preciosos, presentes pedidos de patentes para processos relativos a metais que já estamos em condições de produzir imediatamente por disponibilidade conhecida de matéria prima: os relativos à metalurgia do ferro e aço, inclusive ferro-ligas e aços finos, e os relativos à metalurgia do alumínio. Raros são os pedidos de privilégio sobre metalurgia do cobre, do estanho, do chumbo, do zinco e se algo aparece nestes capitais, é sempre coisa de interesse econômico secundário, como processos de acabamento, proteção contra corrosão, mas sempre práticas industriais factíveis de produção no país sobre o metal bruto importado".

O depoimento do engenheiro Eros Orozco demonstra que as patentes estrangeiras somente registradas no Brasil à medida em que crescem as nossas possibilidades de produção. Dessa forma torna-se evidente que as patentes, no nosso caso, atuam fundamentalmente como fatores de controle, tentando restringir o desenvolvimento econômico do país.

PATENTE E MERCADO

Através das patentes os "trusts" tratam, antes de tudo, de garantir os mercados, impedindo que os mesmos desapareçam, seja mediante o desenvolvimento da produção do próprio país ou intrusão de um outro grupo econômico. Ainda do engenheiro Eros Orozco existe outra observação descobrindo nova face do problema:

"Um ponto que em toda essa questão assume atualmente para o Brasil importância fundamental — escreveu — está no que se liga aos intuitos do que presentemente tanto se empen-

Veio ao Rio...

(Conclusão da 12.ª página)

parte o problema do escoamento por ruas estreitas e pontes que cortam a capital pernambucana em todos os sentidos. As soluções que encontrou, todavia, não foram definitivas, pois o Recife tem peculiaridades muito próprias, e tal como no Rio, uma verdadeira inflação de automóveis.

Fluminense e...

(Conclusão da 10.ª página)

dirigirá o jogo o sr. Osvaldo Pereira da Cruz.

EQUIPES PROVAVEIS

MADUREIRA — Paulista: Bitum e Weber; Abel, Cardoso e Hélio; Moacir, Ditão, Mineiro, Evaristo e Sergio.

FLUMINENSE — Veludo: Lafalele e Nestor; Vitor, Emilson e Chataira; Lino, Robson, Telê, João Carlos e Quincas.

O GOVERNO QUER NOVOS SACRIFÍCIOS DO POVO

O ministro da Fazenda, num documento dirigido ao Congresso, leu, ontem, na convenção do PSD uma defesa da política financeira do governo, que adotou, segundo disse, "o caminho certamente mais áspero e cheio de sacrifícios, inclusive o da popularidade fácil".

A ALTERNATIVA DO GOVERNO

Depois de estudar a alternativa em que se viu colocado o governo, considerou o sr. Lafer que "os fatores dominantes do meio ambiente é que devem, em determinados momentos, orientar a política econômica, e não os fatores mais adiantados que caracterizam o Brasil de hoje é a seguinte: os fatos contínuos de papel-moeda emitidos para despesas de reprodução futura ou longuinha ou para cobrir quebras orçamentárias, não encontrando pela frente o esconduro natural da produção avolumada, determinaram inevitáveis elevações do nível geral dos preços".

Agravar ainda mais uma conjuntura dessa ordem é exigir da Nação um sacrifício tremendo que se não justifica de modo algum e que só poderá acarretar sérias consequências na estabilidade social", disse o ministro da Fazenda, para acentuar que "o estado de coisas ameaça a três níveis: os setores da vida do país: o econômico, o equilíbrio dos orçamentos e o crédito do país".

Concluiu o ministro da Fazenda, sempre se dirigindo ao Congresso, que esse devia apoiar solidamente o programa financeiro do governo baseado nos seguintes fundamentos:

- a) aumento das arrecadações;
- b) conservação de verbas para a terminação de obras aprovadas;
- c) aprovação apenas de projetos de obras ou serviços que

Mandado de Segurança Contra a Tabela Única do Trabalho

O ministro do Trabalho prestou informações ao Supremo Tribunal Federal, nos autos do mandado de segurança impetrado pelos estrangeiros da Tabela Única que alegam lesão ter prejudicado. Os impetrantes argumentam que a lotação estabelecida é de seus direitos líquidos e certos. O relatório da matéria, ministro José Linhares, deu vista dos autos ao procurador geral da República, que por esses dias deverá dar o seu parecer.

Laureano...

(Conclusão da 1.ª página)

"Kriebiozen" para submeter-se a segundo tratamento por meio daquele medicamento, tratamento este que, de acordo com a monografia sobre aquele remédio constará da aplicação de mais duas injeções.

SERÃO ENTREGUES HOJE PELO JOCKEY CLUB QUINHENTOS MIL CRUZEIROS A FUNDAÇÃO LAUREANO

Emprestando decisiva colaboração à campanha iniciada pelo abnegado médico parabaiano do Brasil, a diretoria do Jockey Club Brasileiro fará, hoje, em solenidade que se realizará às 15 horas, na tribuna de honra do hipódromo da Gaveia, entrega de um cheque de Cr\$ 500.000, em nome da Fundação Laureano, em homenagem ao seu inspirado fundador, comparecerá como representante da família Laureano a sua cunhada sra. Marcia Sampaio Purcell.

A solenidade, após a qual será disputado um pareo na distância de 1.500 metros que funde a denominação de Fundação Laureano, em homenagem ao seu inspirado fundador, comparecerá como representante da família Laureano a sua cunhada sra. Marcia Sampaio Purcell.

Economia Nas... (Conclusão da 3.ª página)

— Energia Elétrica — Fomento de Produção Agrícola — Petróleo.

A QUESTÃO DOS INVESTIMENTOS

No capítulo dos investimentos, propõe o sr. Israel Pinheiro a adoção, para os mesmos, de verbas extraordinárias, argumentando:

Esses investimentos deverão ser objeto de proposições encaminhadas em mensagem do Executivo ou de iniciativa do Legislativo. Constituirão o orçamento extraordinário.

Todos concordarão em que tais investimentos exigem estudo mais metódico. Ora, as condições do argumento são apreciadas por uma única comissão, a de finanças. Dado o vulto do trabalho orçamentário, que torna em geral exíguos os prazos regimentais, não é possível mesmo aquela Comissão, dispensar as emendas de natureza a atenção que merecem. O alvitre possibilita, assim, o exame mais detido das proposições, inclusive pelos órgãos técnicos especializados.

Os encargos resultantes dessas proposições deverão ser cobertos pelos saldos do orçamento ou por iniciativa do crédito, interno ou externo.

COMISSÃO MISTA

Terminando a sua exposição o sr. Israel Pinheiro declara: "Para conseguir esse objetivo as Comissões de Finanças da Câmara e do Senado constituirão uma Comissão Mista de representantes desses dois órgãos técnicos a fim de sugerir medidas disciplinares da elaboração orçamentária, a serem consubstanciadas em projeto de resolução aprovado pelas duas Casas.

Não poderão ser objetos de emendas: b) — Edifícios públicos em geral; e c) — unidades novas que dependam de orçamento ou estudo de localização".

Os EE. UU... (Conclusão da 1.ª página)

so nas negociações diretas com a Rússia a respeito da liquidação dos empréstimos e arrendamentos norte-americanos que beneficiariam esse país durante a Segunda Guerra Mundial.

Sugeriu, agora, que o assunto seja submetido à Junta Internacional de Arbitramento. Essa Junta é integrada por 3 pessoas e decidirá a respeito do quanto deve a Rússia pagar pelos artigos de uso civil, cujo valor é calculado em 2 bilhões e 600 milhões de dólares.

Peleja Fácil... (Conclusão da 10.ª página)

Silveira, escolhido de comum acordo.

EQUIPES PROVAVEIS

VASCO — Carlos Alberto; Nelson e Antoninho; João Martins, Aldemar e Carlinhos; Noca, Vasconcelos, Alvaro, Lima e Quincas.

BONSUCESSO — Barrachina; Adilson e Sidney; Luiz, Jofre e Bigal; Valdir, Vassil, Neusa, Socé e Lenine.

Jogará, hoje... (Conclusão da 10.ª página)

dada com grande interesse e será em benefício da Cruz Vermelha, o que dá um realce ainda maior ao jogo.

Segundo informações telegráficas, o provável quadro brasileiro entrará em campo, inicialmente assim formado:

Poy; Menção e Mauro; Bauer, Pinguela e Alfredo; Meneses, Zizinho, Durval, Décio e Nívio.

JUSTIÇA DO TRABALHO

SOLIDARIEDADE "AD-HOC"

J. Antero de Carvalho

A classificação de "solidariedade ad-hoc" foi lançada pelo Ministro JULIO BARATA, por ocasião do julgamento do processo TST 4902-50.

Resumia-se a hipótese em que quatro empresas decidiram, objetivando evitar o seguro contra acidentes no trabalho, contratar um médico para prestar a competente assistência a seus empregados, tendo sido feito o respectivo depósito determinado pela lei.

Os salários do facultativo eram pagos por uma delas, que recebia, mensalmente, das demais interessadas a quota-parte de cada uma.

Por divergências que não vêm ao caso mencionar, foi a Justiça do Trabalho provocada a dirimir um litígio em que se discutia a validade da obrigação: se SOLIDÁRIA ou CONJUNTA.

No Tribunal Superior, o relator admitiu a primeira hipótese, ao passo que o revisor, a segunda, por entender que as reclamadas deveriam responder pela sua mora e pelas partes respectivas nas indenizações que fossem devidas.

Resultou da discussão que as empresas pretendiam, cada uma de per si, pagar as respectivas quotas, o que foi rejeitado pelo médico; daí a pergunta do Ministro JULIO BARATA ao revisor, estranhando por que admitindo ele fossem as obrigações conjuntas, não convinha, por outro lado, em que o credor, no caso o empregado, se recusasse, com o apoio do art. 889 do Código Civil, a receber por partes, se assim não ajustara!

A conclusão do revisor foi no sentido de excluir uma das empresas, que já pretendia pagar a indenização de acordo com a sua quota-parte, mantendo a condenação das demais, nas mesmas condições.

O Ministro EDGARDO SANCHES, revelando o seu ponto de vista, declarou que não admitia o reconhecimento de SOLIDARIEDADE tão somente quando houvesse relações muito íntimas de conexão, dependência, ou seja, desde a matéria-prima até o último produto nas mãos de uma mesma empresa ou de um grupo delas, chefiado por uma só ou por um indivíduo". Prosseguiu dando esse exemplo de nota: "A História da Economia Política nos revela o maior de todos os tempos o grande Hugo Stinnes; só não tinha os planetas, mas possuía desde o solo até o ar atmosférico que fosse necessário para as suas empresas".

Tal concentração vertical, na opinião do Ministro SANCHES, não se faz necessária ou indispensável para caracterizar a solidariedade NO DOMÍNIO DO DIREITO DO TRABALHO, que atende especialmente às peculiaridades, às exigências da Idéia de Justiça NAS RELAÇÕES ENTRE O CAPITAL E O TRABALHO. Foi o que ressaltou também o Ministro AS-TOLEFO SERRA, integrante da corrente vencedora.

Prosseguirei.

Tribunal Regional do Trabalho

2-5-51

Relator: Mário Lopes de Oliveira — Revisor: Oscar Fontenelle. — Processo n.º TTT 418-51 (8.ª JCI) — Recorrente: Candido Cardoso de Melo — Recorrido: S. A. — Agravante: Mangueira.

Relator: Mário Lopes — Revisor: Oscar Fontenelle. — Processo n.º TTT 398-51. Recorrente: Tinturaria Santa Barbara. — Recorrido: Mizete Amaral Vargas.

Relator: Toste Mauts — Revisor: Celso Lanna. — Processo n.º TTT 455-51 — (4.ª JCI) — Recorrente: Venereal Irmandade de São Pedro, cipe dos Apóstolos de São Pedro. — Recorrido: Antonio dos Santos.

Relator: Toste Mauts — Revisor: Celso Lanna. — Processo TTT 424-51 (7.ª JCI) — Recorrente: Fernando Gomes de Oliveira — Recorrido: Padaria São Miguel.

Relator: Celso Lanna — Revisor: Mário Lopes — Processo n.º TTT 412-51 — (Comarca de Duque de Caxias) — Recorrente: Fabrica Nacional de Motores S. A. — Recorrido: Laudelina da Silva Fernandes.

Relator: Moura Barcellos — Revisor: Toste Mauts — Processo n.º TTT 457-51 (4.ª JCI) — Recorrente: Manoel Fernandes Bello Filho — Recorrido: Padaria e Confeitaria Estado Novo.

Forçado Pela...

(Conclusão da 12.ª página)

O assassino encontra-se com o sistema nervoso visivelmente abalado. Esclareceu, no entanto, que não é apenas porque se haja escondido, em más condições, durante alguns dias. Seus nervos, alega, desequilibraram-se, bastante desde que um indivíduo conhecido por "Pirilo" lhe deu 19 facadas.

A partir dessa época, nem mais pôde trabalhar, passando a viver às expensas de sua mulher, Isolina Maria da Conceição e de sua filha, Leô Balthista, que trabalha numa cordaria.

Tráfego Difícil

(Conclusão da 12.ª página)

Desde que não é possível o fechamento do canal do Mangue pelo menos, a exemplo do que se fez no Flamengo, restringir-se ao mínimo possível as calçadas e os passeios que margeiam as alamedas do Mangue dando-se assim oportunidade a que maior número de carros possa deslizar.

São pontos mortos para o trânsito e que nenhuma vantagem trazem para o público de vez que se utilizam as pessoas que se utilizam para passear.

O fim da Avenida Presidente Vargas deveria dar mão apenas no sentido da ponte do Maricó, para a praça da Bandeira. Os veículos que de mandassem a cidade seguiriam a rua Joaquim Palhares e pela rua Miguel de Fries previamente alçada alcançariam a Presidente Vargas. Os bondes poderiam tomar o mesmo destino, bastando construir uma linha que ligasse a Joaquim Palhares à referida avenida.

Tem aí o novo prefeito boas iniciativas em prol do tráfego da cidade e em benefício dos moradores dos subúrbios.

Escote de... (Conclusão da 10.ª página)

seguintes formações: Bangu: Pedrinho; Salvador e Benê; Alaine, Irani e Dico; Naldo, Celso, Joel, Onerino e Mário. America: Jorge; Ailton e Joana; Severino, Aldo e Rubens. Il Franga, Antenor, Jorge II (Capitão) e Manduca e Jorge Martins (Braguinha).

Os tentos foram marcados na primeira etapa. Irani consignou os do Bangu e França o do America. Outro penalti foi marcado na segunda etapa, mas o goleiro Jorge, do America defendeu.

O juiz foi Ivan Capeletti que viu demais. Os penaltis foram assinalados (Dois dos quatro) só foram vistos por ele.

A renda somou Cr\$ 3.825,00.

AVISO À CLASSE MÉDICA

Não há falta de Anohist (Anahist nos EE.UU.) antihistamínico, contra resfriados comuns e outros estados alérgicos

Aproveitando o ensejo, desejamos agradecer à classe médica brasileira e aos farmacêuticos de todo o Brasil, a acolhida e as provas de confiança que depositaram em nosso produto ANOHIST, comprimidos antihistamínicos, contra os resfriados comuns e outros estados alérgicos.

Graças a esta aceitação e à eficácia comprovada do nosso produto, a procura de Anohist tem sido além da expectativa, o que em certos mercados provocou falta.

Todavia, tomadas as providências, incrementada a nossa distribuição, podemos comunicar aos srs. médicos QUE NÃO HÁ FALTA ABSOLUTAMENTE DE ANOHIST, podendo ser encontrado em todas as farmácias e drogarias do Brasil!

ENO-SCOTT & BOWNE, INC. OF BRAZIL

Avenida Cidade de Lima, 175 — Rio de Janeiro

Filiais em: São Paulo, Porto Alegre, Curitiba, Belo Horizonte, Distrito Federal, Salvador, Recife, Fortaleza, Belém e Manaus

Chamamos atenção para a reportagem de "Selegões" de Abril sobre o emprego dos antihistamínicos.

CHEGARAM! NOVAS MÁQUINAS

CORONA Skyriter mod. 51

A máquina portátil... mais portátil do mundo

Agora... n' a Exposição AVENIDA... com todas as facilidades do Crediário!

- Teclado Universal
- Tipos Paica ou Elite à sua escolha.
- Extra-level pesa apenas 4 quilos!
- Reversão automática da fita.
- Ocupa em sua bagagem o mesmo espaço de um par de sapatos.
- Cabe dentro da pasta ou de uma gaveta.

275... mensais pelo Crediário!

SÓ PARA HOMENS

A Exposição AVENIDA

GARANTIDA PELA A EXPOSIÇÃO AVENIDA CONTRA QUALQUER DEFÉITO DE FABRICAÇÃO!

AVENIDA - ESQ. S. JOSÉ

A-0145

BASTA SER UM RAPAZ DIREITO PARA TER CRÉDITO N'A EXPOSIÇÃO

UM MODELO EXCLUSIVO

DORMITÓRIO "RIVERA"

EM EXPOSIÇÃO A PARTIR DE

"Ao BEM ESTAR" AMANHÃ

RUA DO CATETE, 77/79

ESTREIAM HOJE OS "GLOBETROTTERS"

Apresentam-se no Estádio Municipal os Cestobolistas Americanos

AS 17 HORAS — FLAMENGO X "ALL STARS" E AS 18 HORAS ATLÉTICA DO GRAJÁU X GLOBETROTTERS

Finalmente hoje, às 17 horas, no Estádio Municipal, será inaugurada a Temporada Internacional de Basquetebol com a participação dos famosos cestobolistas do "Harlem Globetrotters" e do "All Stars". Os destacados profissionais negros farão a sua primeira apresentação frente a representação do Flamengo. Os profissionais brancos do "All Stars" por sua vez estreiarão contra a equipe campeã carioca da Atlética do Grajaú. Desnecessário acentuar o interesse e o sensacionalismo desta competição, bastando frisar que em toda a América do Sul é a primeira vez que se realiza um certame de tal significação e expressão.

INÉDITO

ESTREIA O FLUMINENSE EM JAU

A equipe do Fluminense se apresentará, hoje, na cidade de Jau, no "Hinterland" de S. Paulo. Será seu adversário um forte combinado local, esperando-se um "record" de renda, dadas as simpatias que destruíram a agremiação das três cores naquela prospera localidade bandeirante.

Para o jogo da tarde de hoje o técnico Francisco de Sousa, o popular Gradim, salvo qualquer imprevisto de última hora, alinhará em campo o seguinte quadro: Castilho; Pintaro e Pinheiro; Pé de Valsa, Edson e Jair; Reis, Didi, Silas, Orlando e Tite.

No dia 1.º de maio o Fluminense jogará em Bauru contra o clube que recebeu o nome da cidade.

Sem dúvida o espetáculo será atraente e sensacional. Além da parte técnica: os norte-americanos proporcionam exibições de malabarismo com a bola. Isto, naturalmente nos intervalos, porque durante as partidas, jogam com disposição de vencer, quando mostram ao público os seus vastos recursos técnicos, a sua extraordinária visão de cesta, assim como a perfeita homogeneidade e eficiência dos seus conjuntos. São quase invencíveis, mormente os negros do "Globetrotters" que em duzentas partidas, perdendo somente uma.

GRANDE EXPECTATIVA E INTERESSE

Reina em torno dos jogos de hoje no Municipal, grande e desusado interesse, plenamente justificado pelas credenciais dos dois quadros visitantes, bem como do valor dos seus adversários, Flamengo e Atlética do Grajaú.

A procura de ingressos tem sido grande, acreditando-se mesmo na quebra de recorde de (Conclui na 9.ª página)

AS DEZESSEIS HORAS A ABERTURA DOS PORTÕES

Instruções da ADEM Para os Jogos Internacionais de Hoje No Municipal

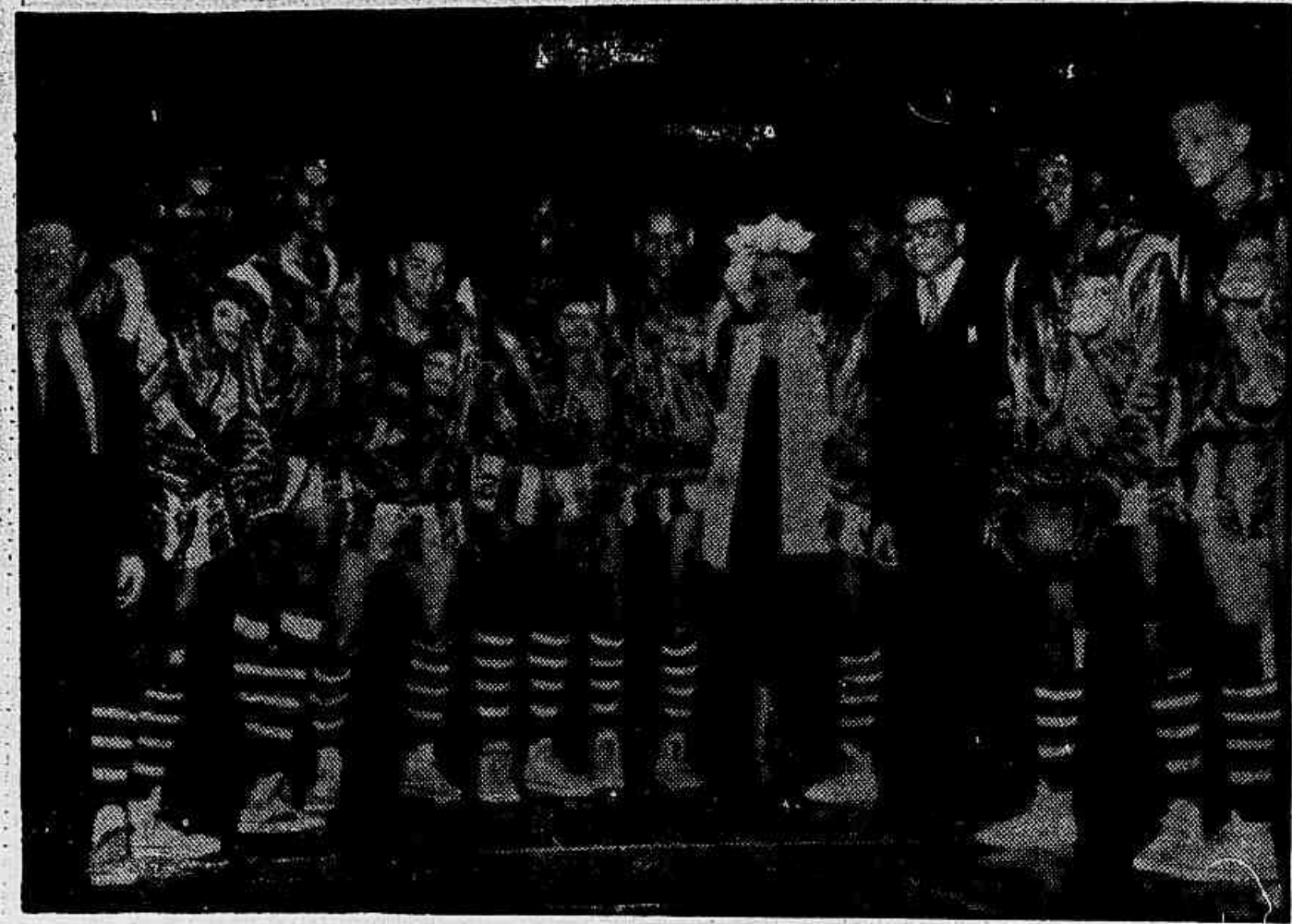
A Superintendência da ADEM avisa aos portadores de camarotes, cadeiras cativas e perpétuas, que para o jogo de basquetebol de hoje, o "ticket", será o de n.º 1 de abril, sem o qual não será permitido o ingresso.

A venda de ingressos, será feita nas seguintes bilheterias: Arquibancadas (bilheterias n.º 2 e 3 da Avenida Maracanã; bilheterias n.º 9 e 1 da Avenida Radial Oeste (Junti à Estrada de Ferro). Cadeiras e Gerais — Bilheterias n.º 5 e 7 da rua Mata Machado. Entrada de público para as Arquibancadas — Rampa da Avenida Maracanã e rampa da Avenida Radial Oeste. Para a Geral — Rua Mata Machado. Para Cadeiras Numeradas e Camarotes — Portões 15 e 16 da rua Mata Machado. Para cadeiras cativas perpétuas e camarotes — Portões 15 e 16 da rua Mata Machado e portões 18 e 19 da rua Prof. Eurico Rabelo.

NOTA: Não será permitido o ingresso de automóveis, pois o portão 17 ficará fechado.

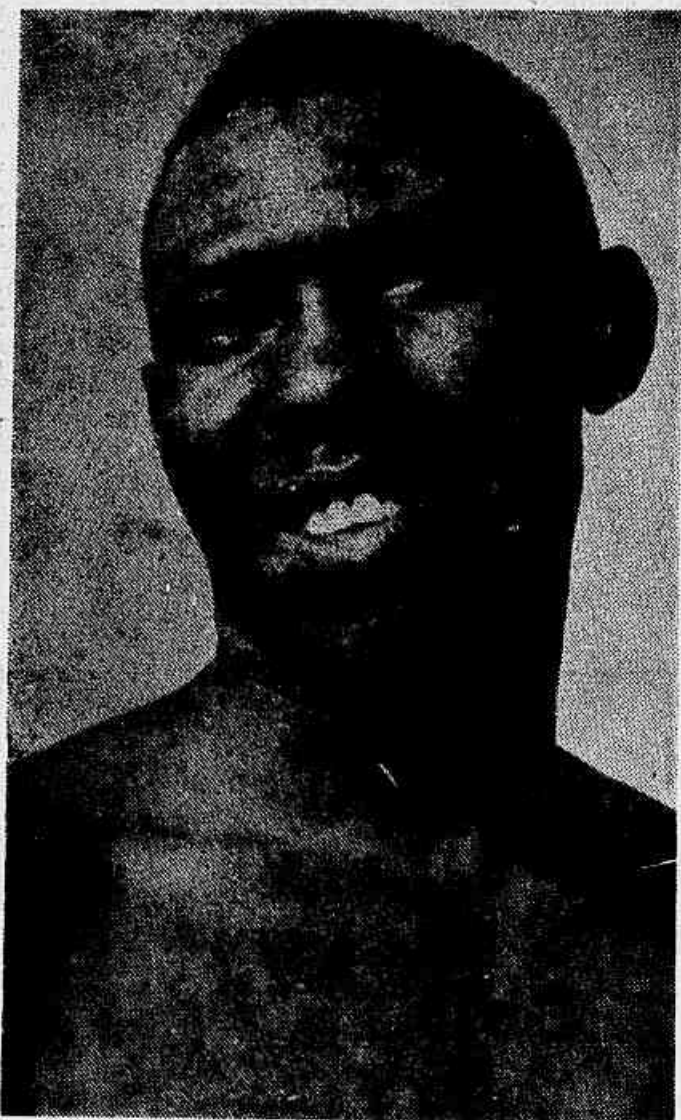
Os portões do Estádio serão abertos para o público às 16 horas, e as bilheterias iniciarão a venda de ingressos às 15,30 horas.

Avise aos portadores de camarotes e cadeiras cativas que não é permitido o acesso ou a transferência para as arquibancadas.



EIS AQUI A EQUIPE DOS "GLOBETROTTERS"

Defenderão os Alvos a Invencibilidade



Geraldo Bulau, bom valor da equipe do São Cristóvão, que hoje, à tarde, defenderá a invencibilidade contra o Canto do Rio

Em Conselheiro Galvão o Cotejo São Cristóvão x Canto do Rio

Poderá ser dos mais interessantes o cotejo entre os quadros do São Cristóvão e do Canto do Rio, programado para hoje, no campo do Madureira. Os alvos vêm cumprindo excelente atuação no certame experimental, apresentando uma equipe de novos valores bastante aceitável, estando na vanguarda com um ponto de diferença do ponteiro, pois venceu o Vasco e Botafogo e empatou com o Fluminense. Também, o Canto do Rio, com os pontos ganhos do Olaria, está bem colocado na tabela.

A ARBITRAGEM

Dirigirá o jogo o sr. Lourival Castro Gomes.

QUADROS PROVAVEIS
S. CRISTÓVÃO — Mariano; Valdir e Torbis; Índio, Geraldo e Jordan; Cunha, Amaral, Benedito, Herval e Carlinhos.

CANTO DO RIO — Joel; Wagner e Cosme; Vicentini, Didi e Serafim; Lupercio, Edmundo, Almir e Arido.

JOGARÁ, HOJE, EM PORTUGAL O COMBINADO BANGU-SÃO PAULO

Lutará Contra Uma Seleção de Lisboa

O combinado Bangu-S. Paulo, que vem fazendo brilhantes atuações nos gramados europeus, voltará a exibir-se, hoje, desta vez no Estádio Municipal de Lisboa, medindo forças contra uma seleção da capital portuguesa, formada à base do Sporting, campeão do país.

Esta peleja vem sendo aguardada (Conclui na 8.ª página)

Em Festa o Remo Brasileiro

NA LAGOA RODRIGO DE FREITAS A REALIZAÇÃO DO CAMPEONATO

O Maior Certame Náutico — Tudo Pronto Para a Largada — Oito Estados Em Luta — O DIÁRIO CARIOCA Aponta — As 9 Horas, Sob as Ordens de Air Pinheiro

Vibrará o público com o desenrolar na manhã de hoje da empolgante competição náutica que é o Campeonato Brasileiro de Remo, onde veremos em luta oito entidades pela conquista do título máximo nacional.

E tem razão a natural expectativa em torno dessa regata porquanto os dias que antecedem a esta memorável competição foram envolvidos pelos preparativos das guarnições.

E justificando-se o interesse despertado, o certame máximo levará grande assistência à praia da Lagoa Rodrigo de Freitas, local onde serão desenvolvidos os sete pares do programa.

OS FAVORITOS

Tres são os candidatos mais sérios à conquista do título. Os gaúchos que detêm a hegemonia do remo desde 1948, estão dispostos a defender o presépio da canoagem nacional de qualquer forma. Os paulistas que têm tentado despistar as

suas reais possibilidades estão confiantes que poderão arrebatá-lo pelo menos três vezes, senão mais.

(Conclui na 9.ª página)

PELEJA FÁCIL PARA O VASCO

Hoje, no campo do S. Cristóvão, à rua Figueira de Melo, preliminar às equipes do Bonsucesso e do Vasco da Gama, em prosseguimento ao Torneio Municipal.

Analisando as duas equipes, depressa se chega à conclusão que os cruzmaltinos são favoritos.

O conjunto do Vasco estreou perdendo para o S. Cristóvão, reabilitando-se ao derrotar o Fluminense, por 3x1. A turma rubro-anil tem uma vitória sobre o América, mas os seus titulares estão na Bolívia. O "team" que jogará hoje, empatou com o Madureira.

O JUIZ
Dirigirá o jogo o sr. Milton (Conclui na 8.ª página)

VITÓRIA DO PALMEIRAS SOBRE O PEÑAROL

2x1 o Marcador do Estádio Centenário — Lima, Jair e Schiaffino, os Goleadores

O quadro do Palmeiras marcou o primeiro gol, em 1.º tempo, sobre o Peñarol, a qual abateu pela contagem.

Recomeçam as Debandas No América

De quando em vez o noticiário acusa divergências no América F. C.

Desde que o sr. Fábio Hortá assumiu o posto máximo, um grupo de bons "americanos", tendo à frente M.ª Gomes de Paiva e Claudionor de Souza Lemos, abandonaram o clube acusando o atual dirigente maior de não imprimir orientação que se coadunasse com o ambiente que sempre reinou no América.

Agora vem de acompanhar o grupo, dissidente o sr. Gerson Coutinho, velho e dedicado servidor de Campos Sales, que, em carta ao presidente do Conselho Deliberativo, pediu demissão do importante órgão em caráter irrevogável.

O sr. Gerson frisou, sem alucos, que, divergindo de presidente do clube em vista de seus desmandos e falta de consideração para com certos conselheiros, não se via mais à vontade para fazer parte de um Conselho que não tomava as providências que a grave situação que atravessa o clube está a exigir.

Além, tem-nos chegado, reiteradamente, notícias do que o sr. Fábio Hortá está ficando em situação insegura perante os que antes o apoiavam irrestritamente.

apertada, porém, justa de 2x1. Está reafirmado assim, o valor do "soccer" brasileiro, já que em quatro partidas com equipes nacionais o famoso quadro do Peñarol não conseguiu vencer sequer.

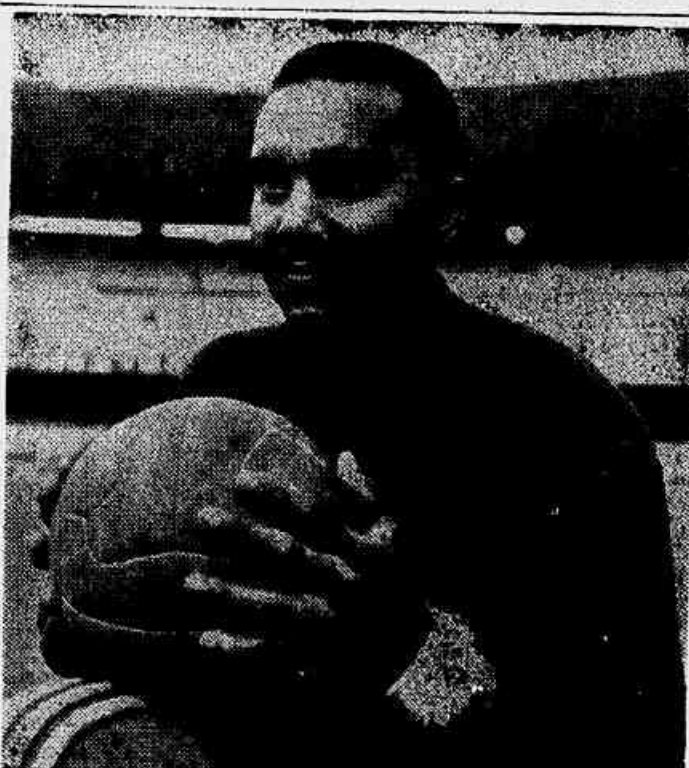
A PRIMEIRA ETAPA
O tempo inicial foi de absoluto equilíbrio. Ataques lá e cá, com os jogadores empunhando-se com muito ardor. O quadro do Palmeiras, bom na defesa e regular no ataque. Nos últimos minutos da etapa, o Palmeiras cresceu. Dessa ascensão técnica e territorial nasceu o tento dos paulistas. Foi num lance do qual participaram Rodrigues Lima e Lima. O extremo esquerdo centrou. Liminha deixou para Lima que, num certo arremate abriu a contagem. Eram decorridos 33 minutos.

O TEMPO FINAL
São menos movimentado que a primeira fase foi a etapa complementar. E, como naquela, os primeiros 15 minutos pertenceram mais aos uruguaios, mas logo a partir dos 20 minutos o Palmeiras recuperou-se res-

tabelecendo o equilíbrio, passando ao predomínio. Quando atacou mais o Peñarol assinalou o tento de empate, por intermédio de Scheffino. O 2.º tento dos paulistas foi consignado por Jair. Um daqueles seus petardos em que ao goleiro só é dado, como se fosse mero "torcida" assistir ao lance.

Com o belíssimo gol de Jair, o Palmeiras marcou mais uma bela vitória para o futebol brasileiro.

OS QUADROS
PALMEIRAS: Oberdan; Sal- (Conclui na 9.ª página)



OSNI

ESTRÉIA HOJE DO AMÉRICA NO PERU CONTRA O DESPORTIVO

SALTOS ORNAMENTAIS

Rosalvo Lalor Apontado Como Vencedor Na Piscina do Guanabara o Complementar do Certame Carioca — Vasco e Fluminense Em Luta — O Clube Tricolor Tem Garantido o Título da Cidade

Voltam-se as vistas da aquática para a piscina do C. R. Guanabara onde na manhã de hoje será desenrolada a 2.ª parte do Campeonato Carioca de Saltos Ornamentais, onde vere-

mos em luta Vasco da Gama e Fluminense, embora o gremio tricolor tenha assegurado o título da cidade, em face da apresentação de sua equipe feminina.

Na competição desta manhã, destinada aos saltos de plataforma de 10 metros, podemos apontar como vencedor absoluto da prova o vascaíno Rosalvo (Conclui na 9.ª página)

Completo o Quadro Vice-Campeão Carioca — Grande Expectativa — Os Futuros Jogos

Está marcado para a tarde de hoje o início da temporada da América em gramados peruanos. A estreia do vice-campeão carioca vem sendo aguardada sob enorme expectativa pelo público esportivo local, já que, o Desportivo Municipal, seu adversário, surge com reais capacidades para conquistar um brilhante feito.

ESCALA DO QUADRO RUBRO

Quanto ao América apresentará-se a integração por todos os seus valores máximos, o que equivale a dizer que estão ca-

pacitados para cumprir vitoriosa campanha. O quadro para o choque desta tarde já está (Conclui na 9.ª página)

ESCORE DE PENALTIES NO CAMPO DO OLARIA

Bangu, 2 x América. 1 — Três Penalidades Máximas Decidiram o Placar

Dos mais curiosos foi o placard do encontro de ontem, entre as equipes do Bangu e do América, na cancha da rua Bariri. A partida foi de baixo ni-

vel técnico, os banguenses estiveram em melhor plano que os rubros.

Os quadros foram os seguintes: Bangu — (Conclui na 8.ª página)

MARLY É SUPERIOR A MAGGY

Gay Fox Foi o Vencedor da Sua Turma

Foi o seguinte o resultado da sabatina de ontem, no Hipódromo Brasileiro:

256 — 1ª CARREIRA — Equas nacionais de quatro anos, sem vitória no país — Pesa da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00 e 5 por cento ao criador do animal vencedor:

PONTAS:		DUPLAS:	
1º	25.418	11	552
2º	1.447	12	8.839
3º	1.433	13	2.041
4º	607	14	6.204
5º	590	22	1.208
6º	5.128	23	1.168
7º	1.357	24	1.251
8º	1.291	25	1.016
9º	868	34	741
10º	361,00	44	358

Não correu: Chumo e Nacora. Roteiro: Cr\$ 38,00 em 1ª dupla (12). Cr\$ 39,50; placar: Chumo, Cr\$ 14,00; Nacora, Cr\$ 21,00; Total das apostas: Cr\$ 770.980,00. Criador: Haras São Paulo. Treinador: Jorge V. Viana.

257 — 2ª CARREIRA — Cavalos nacionais de quatro anos, sem vitória no país — Pesa da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00 e 5 por cento ao criador do animal vencedor:

PONTAS:		DUPLAS:	
1º	8.954	11	833
2º	3.479	12	8.791
3º	10.457	13	5.791
4º	5.531	14	2.749
5º	941,00	19	2.018
6º	6.490	23	4.555
7º	4.723	24	3.961
8º	4.101	25	214,00
9º	3.271	31	2.762
10º	128,00	34	77,00

Não correu: Chumo e Nacora. Roteiro: Cr\$ 38,00 em 1ª dupla (12). Cr\$ 39,50; placar: Chumo, Cr\$ 14,00; Nacora, Cr\$ 21,00; Total das apostas: Cr\$ 770.980,00. Criador: Haras São Paulo. Treinador: Jorge V. Viana.

258 — 3ª CARREIRA — Animais nacionais de quatro anos, sem vitória no país — Pesa da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00 e 5 por cento ao criador do animal vencedor:

PONTAS:		DUPLAS:	
1º	9.390	11	3.457
2º	11.408	12	12.801
3º	7.755	13	5.370
4º	2.741	14	5.094
5º	11.582	22	2.093
6º	5.539	23	11.201
7º	16.569	24	5.791
8º	1.412	25	6.091
9º	471,00	34	10.541
10º	1.131	44	1.131

Não correu: Lúcio e Delba. Roteiro: Cr\$ 38,00 em 1ª dupla (12). Cr\$ 39,50; placar: Lúcio, Cr\$ 14,00; Delba, Cr\$ 21,00; Total das apostas: Cr\$ 1.389.680,00. Criador: Ermelindo Tinoco Fernandes. Treinador: Celestino Gomez.

259 — 4ª CARREIRA — Cavalos nacionais de três anos, sem vitória no país — Pesa da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 e 5 por cento ao criador do animal vencedor:

PONTAS:		DUPLAS:	
1º	14.833	11	2.074
2º	25.887	12	4.301
3º	7.755	13	5.370
4º	2.741	14	5.094
5º	11.582	22	2.093
6º	5.539	23	11.201
7º	16.569	24	5.791
8º	1.412	25	6.091
9º	471,00	34	10.541
10º	1.131	44	1.131

Não correu: Chumbeiro e Chumbeiro. Roteiro: Cr\$ 45,00 em 1ª dupla (12). Cr\$ 38,00; placar: Chumbeiro, Cr\$ 20,00; Chumbeiro, Cr\$ 14,00; Total das apostas: Cr\$ 1.389.680,00. Criador: Ermelindo Tinoco Fernandes. Treinador: Celestino Gomez.

260 — 5ª CARREIRA — Cavalos nacionais de três anos, sem vitória no país — Pesa da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 e 5 por cento ao criador do animal vencedor:

PONTAS:		DUPLAS:	
1º	19.464	12	14.141
2º	20.291	13	5.367
3º	20.358	14	13.148
4º	1.946	22	5.175
5º	6.111	23	5.313
6º	20.311	24	7.042
7º	4.972	25	1.416
8º	1.528	34	4.103
9º	3.403	44	2.210
10º	189,00	44	2.210

Não correu: Chumbeiro e Chumbeiro. Roteiro: Cr\$ 45,00 em 1ª dupla (12). Cr\$ 38,00; placar: Chumbeiro, Cr\$ 20,00; Chumbeiro, Cr\$ 14,00; Total das apostas: Cr\$ 1.389.680,00. Criador: Ermelindo Tinoco Fernandes. Treinador: Celestino Gomez.

261 — 6ª CARREIRA — Animais nacionais de cinco anos, que não tenham ganhado mais de Cr\$ 240.000,00 em premios de 1º lugar no país — Pesa: 50 quilos, cavalo e equa 48, com sobre-carga — 1.600 metros — Premios: Cr\$ 35.000,00 — Cr\$ 10.500,00 e Cr\$ 5.250,00 e 5 por cento ao criador do animal vencedor:

PONTAS:		DUPLAS:	
1º	13.471	11	1.628
2º	18.133	12	8.118
3º	18.842	13	10.318
4º	4.753	14	6.427
5º	20.403	22	1.472
6º	20.403	23	9.635
7º	2.715	24	4.945
8º	11.559	25	3.881
9º	874	34	1.102
10º	875,00	44	457

Não correu: Mondel. Roteiro: Cr\$ 45,00 em 1ª dupla (12). Cr\$ 38,00; placar: Mondel, Cr\$ 10,00; Mondel, Cr\$ 10,00; Total das apostas: Cr\$ 1.313.320,00. Criadores: B. e N. Seabra. Treinador: Claudio Rosa.

262 — 7ª CARREIRA — Animais nacionais de cinco anos, que não tenham ganhado mais de Cr\$ 100.000,00 em premios de 1º lugar no país — Pesa: 50 quilos, cavalo e equa 48, com sobre-carga — 1.500 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00 e 5 por cento ao criador do animal vencedor:

PONTAS:		DUPLAS:	
1º	44.124	11	11.989
2º	7.490	12	11.394
3º	5.151	13	5.034
4º	20.132	14	11.740
5º	5.151	22	1.792
6º	41.124	23	1.426
7º	5.151	24	3.922
8º	7.703	25	2.227
9º	2.467	34	1.849
10º	1.601	44	2.012

Não correu: Luandina. Roteiro: Cr\$ 38,00 em 1ª dupla (12). Cr\$ 38,00; placar: Luandina, Cr\$ 11,00; Luandina, Cr\$ 11,00; Total das apostas: Cr\$ 8.338.230,00. Total geral dos concursos: Cr\$ 845.420,00. Pista de areia: leve.

Ciência ao...

(Conclusão da 4ª página)

peixes, na gema do ovo, na manteiga, no fígado de boi, porco e vitela, enquanto que a sua provitamina pode ser encontrada nas visceras em geral e nos legumes, sendo que em maior quantidade na couve, no espinafre, no feijão, na cenoura e no germe do trigo.

A via mais usada para a administração de substâncias dotadas de ação anti-raquítico, tanto naturais como medicamentosas, é a oral, e a absorção se dá rapidamente pois que logo aparecem os primeiros sinais de cura: as substâncias de ação anti-raquíticas são facilmente absorvidas e acumuladas no organismo, particularmente no fígado.

As focalizações porém o raquitismo não podem deixar de citar os casos de hipervitaminose decorrentes de excesso de vitamina D, na maior parte decorrentes de um excesso desta vitamina ministrado por leigos na profilaxia do raquitismo; esta doença se caracteriza pelos sintomas tóxicos, por alterações anormais em vários órgãos e sistemas.

LOTAÇÃO 20 PASSAGEIROS

VENDE-SE em perfeito estado, máquina nova. Submete-se a qualquer prova. Pneus novos. Ver à rua Lobo Júnior, 2.171 (Posto de Gasolina). Preço: 160.000,00, facilita-se parte. Aceita-se oferta, de preferência à vista. Emplacado em 1951 e com linha registrada.

ganismo, particularmente no fígado.

As focalizações porém o raquitismo não podem deixar de citar os casos de hipervitaminose decorrentes de excesso de vitamina D, na maior parte decorrentes de um excesso desta vitamina ministrado por leigos na profilaxia do raquitismo; esta doença se caracteriza pelos sintomas tóxicos, por alterações anormais em vários órgãos e sistemas.

Como Falou o "Munheca Elétrica" à Reportagem do DIÁRIO CARIOCA — Cojuba e a Façanha de Helas — Onça, Bem Poupada, Um Perigo — O "Nove de Maio" Na Opinião Dos Profissionais

Escolhi Marly, porque considero a "barrigudinha" superior a Maggy, que, de início, foi divulgada como a minha montaria no Clássico — disse-nos Ovelho Ullóa, quando abordado pela reportagem na manhã de ontem na Gávea.

E esboçando os olhos:

— Quando Maggy escolheu Orela, fizeram várias críticas a direção que dei à equa. Disseram, inclusive, que eu havia posto a carreira fora, correndo longe e sem esperança. Pelo contrário — não o que pode para vencer e poupei a Maggy para uma partidinha curta. E, acho frívolo o chibão — que correu desmaiado. Talvez a raia tenha influido nessa "performance" que excedeu a expectativa de todos nós do Stud Paulo Machado.

— Veja que pode chover, Ullóa.

— Não faz mal... Marly anda muito bem e outro dia não correu: deu um "galope de saúde" na frente das adversárias — Giselle e outras.

CORRENDO MUITO

— Então, "seu Morgado" é a Cojuba?

— Está ali debaixo daquela árvore...

— Que nos diz da apresentação da equa amanhã?

— O peso é muito. São sessenta e dois quilos e o senhor sabe que chumbo na manilha não faz graça para nenhum animal...

— Mas, "seu Morgado", a Helas já venceu um clássico levando sessenta e um quilos... E de três, trocando orelhas com o "Minguiinho"?

— Isso é que me anima. Cojuba anda tão bem agora, como Helas naquela época... A "façanha" Helas... **TORDILHA PERIGOSA**

Max adiante fomos ter com Salvador Antonaccio. O substituto de Henrique de Souza declarou-nos a respeito de Onça:

— A última corrida da minha equa na grama foi muito boa. Levo fé, embora a turma seja atrevida. Bem montada no percurso, estou certo que Onça vai fazer um "clássico".

GOLDENA MELHORA

Deixou excelente impressão o reaparecimento de Goldená há duas "manas". A castanha do Stud Rocha já venceu com respostas facilitadas, no tempo de 55"3,5 para 1.300 metros na areia. E "disparada", sem tomar conhecimento da intromissão das adversárias.

Não reportagem, abordou também o treinador de Goldená, o Jorge Morgado. Informou-nos o filho de seu pai, o Engenheiro Morgado, a respeito:

— Goldená venceu com a carreira. Melhorou. Seu exercício agradou

em cheio e acreditou na vitória. Confio na pericia do "Negro" Dias e espero que a raia esteja macia para facilitar seu desempenho.

VOLTA BEM

Zúñiga falou de Red Moon:

— A última volta bem. Já venceu por dez corpos na grama. O páreo é difícil, mas estou tranquilo e certo de que Red Moon vai cumprir bem a situação.

E Dario Moreira:

— Macabre está se preparando com disposição e na raia seca, e Benitez aguarda a reabilitação...

— Não faz mal... Marly anda muito bem e outro dia não correu: deu um "galope de saúde" na frente das adversárias — Giselle e outras.

CORRENDO MUITO

— Então, "seu Morgado" é a Cojuba?

— Está ali debaixo daquela árvore...

— Que nos diz da apresentação da equa amanhã?

— O peso é muito. São sessenta e dois quilos e o senhor sabe que chumbo na manilha não faz graça para nenhum animal...

— Mas, "seu Morgado", a Helas já venceu um clássico levando sessenta e um quilos... E de três, trocando orelhas com o "Minguiinho"?

— Isso é que me anima. Cojuba anda tão bem agora, como Helas naquela época... A "façanha" Helas... **TORDILHA PERIGOSA**

Max adiante fomos ter com Salvador Antonaccio. O substituto de Henrique de Souza declarou-nos a respeito de Onça:

— A última corrida da minha equa na grama foi muito boa. Levo fé, embora a turma seja atrevida. Bem montada no percurso, estou certo que Onça vai fazer um "clássico".

GOLDENA MELHORA

Deixou excelente impressão o reaparecimento de Goldená há duas "manas". A castanha do Stud Rocha já venceu com respostas facilitadas, no tempo de 55"3,5 para 1.300 metros na areia. E "disparada", sem tomar conhecimento da intromissão das adversárias.

Não reportagem, abordou também o treinador de Goldená, o Jorge Morgado. Informou-nos o filho de seu pai, o Engenheiro Morgado, a respeito:

— Goldená venceu com a carreira. Melhorou. Seu exercício agradou

em cheio e acreditou na vitória. Confio na pericia do "Negro" Dias e espero que a raia esteja macia para facilitar seu desempenho.

VOLTA BEM

Zúñiga falou de Red Moon:

— A última volta bem. Já venceu por dez corpos na grama. O páreo é difícil, mas estou tranquilo e certo de que Red Moon vai cumprir bem a situação.

E Dario Moreira:

— Macabre está se preparando com disposição e na raia seca, e Benitez aguarda a reabilitação...

— Não faz mal... Marly anda muito bem e outro dia não correu: deu um "galope de saúde" na frente das adversárias — Giselle e outras.

CORRENDO MUITO

— Então, "seu Morgado" é a Cojuba?

— Está ali debaixo daquela árvore...

— Que nos diz da apresentação da equa amanhã?

— O peso é muito. São sessenta e dois quilos e o senhor sabe que chumbo na manilha não faz graça para nenhum animal...

— Mas, "seu Morgado", a Helas já venceu um clássico levando sessenta e um quilos... E de três, trocando orelhas com o "Minguiinho"?

— Isso é que me anima. Cojuba anda tão bem agora, como Helas naquela época... A "façanha" Helas... **TORDILHA PERIGOSA**

Max adiante fomos ter com Salvador Antonaccio. O substituto de Henrique de Souza declarou-nos a respeito de Onça:

— A última corrida da minha equa na grama foi muito boa. Levo fé, embora a turma seja atrevida. Bem montada no percurso, estou certo que Onça vai fazer um "clássico".

GOLDENA MELHORA

Deixou excelente impressão o reaparecimento de Goldená há duas "manas". A castanha do Stud Rocha já venceu com respostas facilitadas, no tempo de 55"3,5 para 1.300 metros na areia. E "disparada", sem tomar conhecimento da intromissão das adversárias.

Não reportagem, abordou também o treinador de Goldená, o Jorge Morgado. Informou-nos o filho de seu pai, o Engenheiro Morgado, a respeito:

— Goldená venceu com a carreira. Melhorou. Seu exercício agradou

em cheio e acreditou na vitória. Confio na pericia do "Negro" Dias e espero que a raia esteja macia para facilitar seu desempenho.

VOLTA BEM

Zúñiga falou de Red Moon:

— A última volta bem. Já venceu por dez corpos na grama. O páreo é difícil, mas estou tranquilo e certo de que Red Moon vai cumprir bem a situação.

E Dario Moreira:

— Macabre está se preparando com disposição e na raia seca, e Benitez aguarda a reabilitação...

— Não faz mal... Marly anda muito bem e outro dia não correu: deu um "galope de saúde" na frente das adversárias — Giselle e outras.

CORRENDO MUITO

— Então, "seu Morgado" é a Cojuba?

— Está ali debaixo daquela árvore...

— Que nos diz da apresentação da equa amanhã?

— O peso é muito. São sessenta e dois quilos e o senhor sabe que chumbo na manilha não faz graça para nenhum animal...

— Mas, "seu Morgado", a Helas já venceu um clássico levando sessenta e um quilos... E de três, trocando orelhas com o "Minguiinho"?

— Isso é que me anima. Cojuba anda tão bem agora, como Helas naquela época... A "façanha" Helas... **TORDILHA PERIGOSA**

Max adiante fomos ter com Salvador Antonaccio. O substituto de Henrique de Souza declarou-nos a respeito de Onça:

— A última corrida da minha equa na grama foi muito boa. Levo fé, embora a turma seja atrevida. Bem montada no percurso, estou certo que Onça vai fazer um "clássico".

GOLDENA MELHORA

Deixou excelente impressão o reaparecimento de Goldená há duas "manas". A castanha do Stud Rocha já venceu com respostas facilitadas, no tempo de 55"3,5 para 1.300 metros na areia. E "disparada", sem tomar conhecimento da intromissão das adversárias.

Não reportagem, abordou também o treinador de Goldená, o Jorge Morgado. Informou-nos o filho de seu pai, o Engenheiro Morgado, a respeito:

— Goldená venceu com a carreira. Melhorou. Seu exercício agradou

em cheio e acreditou na vitória. Confio na pericia do "Negro" Dias e espero que a raia esteja macia para facilitar seu desempenho.

VOLTA BEM

Zúñiga falou de Red Moon:

— A última volta bem. Já venceu por dez corpos na grama. O páreo é difícil, mas estou tranquilo e certo de que Red Moon vai cumprir bem a situação.

E Dario Moreira:

— Macabre está se preparando com disposição e na raia seca, e Benitez aguarda a reabilitação...

— Não faz mal... Marly anda muito bem e outro dia não correu: deu um "galope de saúde" na frente das adversárias — Giselle e outras.

CORRENDO MUITO

— Então, "seu Morgado" é a Cojuba?

— Está ali debaixo daquela árvore...

— Que nos diz da apresentação da equa amanhã?

— O peso é muito. São sessenta e dois quilos e o senhor sabe que chumbo na manilha não faz graça para nenhum animal...

— Mas, "seu Morgado", a Helas já venceu um clássico levando sessenta e um quilos... E de três, trocando orelhas com o "Minguiinho"?

— Isso é que me anima. Cojuba anda tão bem agora, como Helas naquela época... A "façanha" Helas... **TORDILHA PERIGOSA**

Max adiante fomos ter com Salvador Antonaccio. O substituto de Henrique de Souza declarou-nos a respeito de Onça:

— A última corrida da minha equa na grama foi muito boa. Levo fé, embora a turma seja atrevida. Bem montada no percurso, estou certo que Onça vai fazer um "clássico".

GOLDENA MELHORA

Deixou excelente impressão o reaparecimento de Goldená há duas "manas". A castanha do Stud Rocha já venceu com respostas facilitadas, no tempo de 55"3,5 para 1.300 metros na areia. E "disparada", sem tomar conhecimento da intromissão das adversárias.

Não reportagem, abordou também o treinador de Goldená, o Jorge Morgado. Informou-nos o filho de seu pai, o Engenheiro Morgado, a respeito:

— Goldená venceu com a carreira. Melhorou. Seu exercício agradou

em cheio e acreditou na vitória. Confio na pericia do "Negro" Dias e espero que a raia esteja macia para facilitar seu desempenho.

VOLTA BEM

Zúñiga falou de Red Moon:

— A última volta bem. Já venceu por dez corpos na grama. O páreo é difícil, mas estou tranquilo e certo de que Red Moon vai cumprir bem a situação.

E Dario Moreira:

— Macabre está se preparando com disposição e na raia seca, e Benitez aguarda a reabilitação...

— Não faz mal... Marly anda muito bem e outro dia não correu: deu um "galope de saúde" na frente das adversárias — Giselle e outras.

CORRENDO MUITO

— Então, "seu Morgado" é a Cojuba?

— Está ali debaixo daquela árvore...

— Que nos diz da apresentação da equa amanhã?

— O peso é muito. São sessenta e dois quilos e o senhor sabe que chumbo na manilha não faz graça para nenhum animal...



Ullóa ao repórter: "Marly outro dia deu um 'galope de saúde' na frente das adversárias..."

BICICLETAS

LOJA DAS FESTAS
Tubulares de 120 gramas até 450 gramas — Recebemos material especial de corridas

PREÇOS ESPECIAIS

Sueca marca "Kroon" e italianas — GANNA — DEI — TAURUS — FREJUS

39 — RUA DA CONSTITUIÇÃO — 39

"DIÁRIO CARIOCA" APONTA

	Duplas
INCENDIÁRIO e VARDAM	13
CAORE e ROLANTE DO SUL	23
MINGUINHO e INTREPIDO	24
ORESTES e BANANAL	14
METECO e FOUR HALLS	12
CARINHOSA e NEVER LOOSES	13
GOLDENA e COJUBA	12
ORCINA e GISELLE	23

LUIS RIZ

INCENDIÁRIO — EL TORO e FLORETE	
ROL DO SUL — BRAZ STAR e L. DONA	
MINGUINHO — RUIVO e L. POLAR	
BANANAL — HUNGARO e SKETCH	
F. HILLS — METECO e CHENILLE	
C. MAGNO — VAICO e CARINHOSA	
MAGGY — GOLDENA e COJUBA	
MANDI — ELAGOL	

J. L. COSTA PEREIRA

ELAN — INCENDIÁRIO e BOTICELLI	
ROLANTE DO SUL — BRAZIL STAR e CAORE	
RUIVO — INTREPIDO e MINGUINHO	
BANANAL — ZINGARO e ORESTES	
CARINHOSA — METECO e MASTER BOB	
CARINHOSA — CARLOS MAGNO e NEVER LOOSES	
MAGGY — COJUBA e RED MOON	
MANDI — ELAGOL e GISELLE	

NESTOR COSTA PEREIRA

INFORMES PARA A REUNIÃO DE HOJE NA GÁVEA

1.ª PAREO — 1.600 METROS — PREMIO: Cr\$ 35.000,00, 10.500,00 e 5.250,00 — ÀS 13 HORAS

IKs.	Joqueis:	Possibilidades	Ultima performance	Tempo - Dist. - Pista	Trabalho ou apronta
1-1	Incendário	56	C. Moreno	40	Grande rival
2-1	Ouro Preto	56	F. Castilho	40	Não cremos
3-1	Normalista	56	U. Cunha	40	Não cremos
4-1	Intrepido	56	J. Mesquita	40	Não cremos
5-1	Vardam	56	J. Mesquita	40	Não cremos

DOMÍNIO DO MERCADO E PROIBIÇÃO DE PRODUZIR

Diário

Carioca

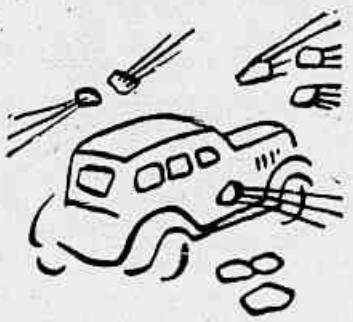
SECCÃO AZUL

52 PAGINAS

Rio de Janeiro, Domingo, 29 de Abril de 1951

Pequenos Fatos

O Automóvel Estranhou o Gatuno



O motorista José Bento, passando em frente ao "Bar Planeta", sito à rua Evaristo da Veiga, 128, na madrugada de ontem, notou que no interior do veículo havia alguém que não devia ser pessoa de casa. Depois de constatar a situação, deliberou José Bento procurar o comissário do 5.º Distrito.

NA RATOeira

A porta foi arrombada, mas não encontraram os policiais nenhum indicio de pessoa estranha presente. O comissário dispunha-se a retirar-se, considerando a hipótese de haver o gato fugido pelo telhado, quando o vigia de uma casa de acessórios, na vizinhança, chamou a sua atenção para um indivíduo, em atitude suspeita, nos fundos do prédio onde está instalada o negócio sob sua guarda.

De fato, era o gato. Preso, identificou-se: Pedro Batista Teixeira, de 35 anos de idade, residência inconstante. Levava no bolso Cr\$ 2.000,00 e uma caneta.

CAMBIO-NEGRO
Os detetives da Delegacia de Economia Popular prenderam ontem, por negociarem carne a preços acima da tabela, os açougueiros Maximiliano Claro, portuê, estabelecido na rua São Clemente, 12; e o empregado do açougue N. S. da Paz, Diar José Correia, residente na rua Siqueira Campos, 13.

ACHOU OS INSTRUMENTOS
Encontraram-se na Delegacia do 12.º Distrito Policial cinco instrumentos de precisão, usados em engenharia, levados pelo guarda-civil n.º 609 no Largo de Santo Cristo.

FALECEU
No Hospital Miguel Couto faleceu ontem Francisco Martins Ferreira, de 74 anos, casado, comerciante, residente à rua Benvenuto de Ferezeiro, 54, que foi atropelado anteontem, na rua Marquês de S. Clemente.

BANHO DE SANGUE
Com poucos dias de funcionamento uma das novas pistas de Praia de Botafogo, recentemente inaugurada, teve ontem o seu banho de sangue. Ali, o operário da PDF, João da Silva, com 71 anos de idade, foi colhido por um

ESSE NAO ERA
Já com o soldado n.º 120, da 3.ª Cia. do 1.º Btl. a sorte dos circunstantes foi menor. O policial

ESSE NAO ERA
Já com o soldado n.º 120, da 3.ª Cia. do 1.º Btl. a sorte dos circunstantes foi menor. O policial

Um Prêmio Que, Com a Evolução da Técnica, Se Transformou Em Verdadeiro Monopólio — Limitado o Desenvolvimento Das Nações Mais Fracas Pelos Privilegios Em Poder Dos "Trusts"

(Primeira de uma série de três reportagens)

Trinta mil patentes estrangeiras registradas no país determinam uma série enorme de restrições ao desenvolvimento dos nossos meios de produção. E maior ainda não são

os entraves e prejuízos graças à modernização da legislação brasileira nesse terreno, efetuada em 1945, reduzindo os prazos para caducidade ou abreviando o período para licença compulsória do uso das patentes.

PRÊMIO E MONOPÓLIO

Hoje em dia patente é, via de regra, um fator de controle dos mercados das nações menos desenvolvidas pelas altamente industrializadas. Através das patentes, que funcionam como verdadeiros monopólios, os grandes "trusts" (que são os que possuem as mais importantes patentes do ponto de vista econômico) detêm ou pelo menos limitam a evolução das nações mais fracas que a eles, pelas

prerrogativas que a lei concede ao inventor, ficam subordinadas em maior ou menor escala. Não estamos mais no tempo em que para cada invenção havia um inventor. Nessa época a patente era, de fato, apenas um prêmio. O dono da patente (o inventor) não exigia então consideráveis recursos econômicos ou técnicos para ser aproveitada, precisava de certa defesa pois, do contrário, qualquer um poderia usurpar o seu trabalho mental.

Atualmente, porém, não existe mais esse tipo de inventor. A definição dada pelos dicionários já não se adapta mais à realidade. E isso porque os inventores de nossos dias, que

agem isoladamente ou são simples autores de planos alucinados, especialmente o "mote continuo" ou, então, quando totalmente normais, não passam de simples introdutores de aperfeiçoamentos em objetos conhecidos, quase sempre de uso doméstico.

FIRMAS INVENTORAS

Substituindo o trabalho árduo dos pioneiros do passado existem agora firmas sumamente importantes, pelos interesses econômicos que representam, especializadas em "inventos" encomendados ou para exploração em seu próprio benefício. O nascimento dessas empresas, decorrente do acentuado progresso da técnica, veio subverter completamente o conceito de inventor e patente, dando a esta um novo valor: um verdadeiro monopólio, embora temporário.

O interessante no caso é que pela legislação existente em todos os países o inventor tem de ser atribuído a um inventor. Como, em se tratando de assuntos sumamente importantes, não existe um único inventor, mas sim uma grande empresa, a descoberta acaba sempre sendo atribuída a um dos técnicos que logo passa a ser prerrogativa da empresa onde trabalha, continuando a operar como simples técnico. Esse fato, de conhecimento geral, vem demonstrar a caducidade do sistema que todos teimam em manter, embora as condições tenham mudado substancialmente.

UM MILHÃO DE PATENTES

Nos Estados Unidos existem registradas mais de um milhão de patentes. Aqui no Brasil, no Departamento Nacional de



O estivo José Marçal da Costa

ASSASSINIO MISTERIOSO NA AVENIDA RODRIGUES ALVES

Na Hora de Maior Movimento, Um Homem Foi Morto a Punhal, Sem Que Surja Uma Só Testemunha — Não Se Confirma o Comissário Com a Hipótese

Um homem foi assassinado, com certa facada no coração às 11 horas de ontem, na av. Rodrigues Alves, em frente ao armazém n.º 18, do Cais do Porto, lugar terminal de linha de bonde, próximo ao Posto do

Corpo de Bombeiros, lugar de intenso movimento. Mesmo assim, ninguém viu a cena ficando o crime em mistério. Numa poça de sangue

As autoridades do 12.º distrito policial, foram identificadas pelo telefone, ao meio-dia, pelo guarda n.º 12, do Cais do Porto de que, em frente ao armazém n.º 18, do outro lado da avenida, encontrava-se um homem morto, numa poça de sangue. Dirigindo-se ao local, verificou o comissário de dia que se tratava de crime, pois o morto apresentava extenso ferimento no tórax do lado esquerdo, o qual parecia haver sido feito a punhal.

(Conclui na 8.ª página)

MAIS PAPEIS NAS CONTAS DO IAPETC

PASSEIAM OS LIDERES SINDICAIS

O Ministério do Trabalho concedeu ontem um auxílio de Cr\$ 40.000,00 ao Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Orlarias, Ladriões Hidráulicos, Produtos de Cimento e Cerâmica do Rio de Janeiro, a fim de que este se faça representar no Congresso Nacional de Trabalhadores, a realizar-se em Madrid, no dia 6 de março próximo.

Dois Anos Para Começar e, ao Fim de Mais Três, Um Processo de 44 Volumes

Embora julgando-o suficientemente instruído para julgamento, o procurador do Tribunal de Contas concordou em que se concedesse nova diligência, adiando um pouco mais e aumentando a massa de papéis que constituem a prestação de contas do IAPETC, referente a um período de pouco mais de três meses do ano de 1946.

Esse processo — ressaltou o diretor — levou dois anos para iniciar-se, corre há três anos em val-e-vena de instrução, já se compõe de quarenta e quatro volumes, leva no seu bojo 18 ofícios do Tribunal reclamando contra a tardança das repartições e da autarquia interessadas, exigiu 11 diligências e já resultou até na suspensão do presidente da autarquia (na época o sr. Hilton Santos).

NÃO QUER NADA

Diante disso, concluiu o procurador, sr. Leopoldo Cunha Melo, que "há o evidente propósito de não esclarecer, pro-

telando-se indefinidamente o seu julgamento".

O que falta agora é completar-se a informação já anteriormente pedida, mas deficientemente prestada sobre a administração do patrimônio do IAPETC. Quer o Tribunal saber, com precisão, se o prefeito recebeu Cr\$ 6.750.000,00 sofrido pela autarquia com a falência da Cia. Mineira de Gás Combustível se confirmou no total, ou se se recuperou alguma coisa; e se o Departamento Nacional de Previdência Social recebeu pedido de homologação do excesso de despesa de Cr\$ 7.903.422,00 (e, em caso afirmativo, porque não o homologou).

Melhor juízo conta única

MAIOR SEGURANÇA

BANCO OLIVEIRA ROXO S.A.

R. MIGUEL COUTO, 7



Francisco Batista, "Chiquinho", conta-nos como cometeu o crime

FORÇADO PELA FOME, O ASSASSINO RENDEU-SE

"Chiquinho", o Criminoso da Favela da Alegria, Procura Defender-se, Declarando Que Não Quis Matar

Tangido pela fome, Francisco Batista — o "Chiquinho", que na noite de 24 do corrente assassinou Joanele França, na Favela da Alegria — deixou o seu esconderijo na ilha da Sapucaia e foi apresentar-se ao delegado do 16.º Distrito.

Intenção de matar. Apenas, vivia sob constantes zombarias de um rapazinho, apelidado de "Totonho", filho de Antonio França. Queixou-se ao pai e nenhuma providência foi tomada. Resolveu tomar um desforço definitivo e os três irmãos França o cercaram.

"Chiquinho" declarou que não tivera a

(Conclui na 8.ª página)



O "espia" Maria Ferreira Borges ao tentar fugir ao fotografo

"TURIBA" NA OFENSIVA EM LUTA COM A POLICIA

Volto à "Barreira do Vasco" Para Atirar Num Policial — De Passagem, Tomou Cr\$ 2.000,00 do Bicheiro — Preso Um Espia da Quadrilha

A polícia de São Cristóvão tomou providências para que seja capturado, vivo ou morto, o malandro "Turiba", que há pouco tempo assassinou, na favela da Barreira do Vasco, o temível "Ferrugem".

Essa determinação promete trazer ao noticiário episódios movimentados, pois o "Turiba" começou a dar sinais de que aceita a luta e até assume a iniciativa, tal como fez ontem, baleando um guarda municipal.

A AGRESSÃO

Estava o guarda n.º 7, Gilberto de Abreu Ferreira (residente na rua Lopes Ferraz n.º 506) em frente a uma tendinha no Largo dos Tracinhos — na Barreira do Vasco — quando surgiu o "Turiba", acompanhado pelos seus lugares-tenentes "Cabo Luiz" e Pedro Lessa. O malandro, sem dizer palavra; sacou de um revólver e baleou o policial na perna.

Essa determinação promete trazer ao noticiário episódios movimentados, pois o "Turiba" começou a dar sinais de que aceita a luta e até assume a iniciativa, tal como fez ontem, baleando um guarda municipal.

NA DELEGACIA

Nesse meio tempo, o comissário de serviço no 16.º Distrito era informado da ocorrência do Largo dos Tracinhos e partia à frente de uma caravana, em busca de testemunhas. Como sempre acontece, no entanto, a grande maioria dos negros cogente da rodagem negou o conhecimento de que algo de anormal se tivesse passado. Nessas ocasiões, naqueles locais, ninguém vê coisa alguma.

Essa determinação promete trazer ao noticiário episódios movimentados, pois o "Turiba" começou a dar sinais de que aceita a luta e até assume a iniciativa, tal como fez ontem, baleando um guarda municipal.

UM ESPIA

Uma guarnição da Rádio-Paratruha deteve Mario Ferreira Borges, o motorista José Erdar e a mulher do bicheiro, Ivone José dos Santos.

Essa determinação promete trazer ao noticiário episódios movimentados, pois o "Turiba" começou a dar sinais de que aceita a luta e até assume a iniciativa, tal como fez ontem, baleando um guarda municipal.

Ivone disse que "Turiba" tem frequentemente ameaçado o seu marido, desde que o Ferrugem foi assassinado.

Essa determinação promete trazer ao noticiário episódios movimentados, pois o "Turiba" começou a dar sinais de que aceita a luta e até assume a iniciativa, tal como fez ontem, baleando um guarda municipal.

Dos três detidos: somente interessa a polícia o menor Mario que se suspeita que funciona como espia da quadrilha.

Essa determinação promete trazer ao noticiário episódios movimentados, pois o "Turiba" começou a dar sinais de que aceita a luta e até assume a iniciativa, tal como fez ontem, baleando um guarda municipal.



O motorista que conduziu "Turiba" e "Cabo Luiz" até a Variante

TRES MORTOS E 80 MILHÕES DE CRUZEIROS NUM INCENDIO

QUITO, Equador, 28 (U. P.) — Pavoroso Incendio irrompeu no centro comercial de Guayaquil, não podendo ser dominado devido à falta de pressão da água para o trabalho dos bombeiros. Surgiu na Casa da Cultura Equatoriana, propagando-se rapidamente a toda uma série de casas. Morreram três bombeiros e os prejuízos são calculados em 70 milhões de sucos. O desastre teve início à meia noite, prolongando-se até às 5 da manhã.

TREZENTAS MIL NOVAS DECLARAÇÕES DE RENDA

Só No Distrito Federal, Mais Sessenta Mil Contribuintes — Amanhã o Encerramento do Prazo Para Entrega de Declarações

Trezentos mil novos contribuintes do Imposto sobre a renda, com um aumento de arrecadação de 30%, totalizando sete bilhões de cruzeiros, é o que espera obter no corrente exercício o diretor da citada repartição, sr. Oscar Prieto.

Entre os novos contribuintes, é estimado em sessenta mil o acréscimo de declarações no Distrito Federal.

ENCERRAMENTO
O prazo para entrega de declarações encerrar-se-á amanhã, havendo um grande número de contribuintes que ordinariamente deixam para o último prazo o cumprimento desse dever.

Entre os novos contribuintes, é estimado em sessenta mil o acréscimo de declarações no Distrito Federal.

Não obstante, a observação do movimento de entrega até agora verificado permite avaliar apreciado aumento no volume da arrecadação.

Entre os novos contribuintes, é estimado em sessenta mil o acréscimo de declarações no Distrito Federal.

RETIFFICAÇÕES E PAGAMENTOS ATRAZADOS
Nos dois últimos meses, é ainda o diretor do Imposto de Renda quem informa, foram recebidos 20.000 pedidos de retificação, corrigindo os contribuintes suas próprias declarações — com o que se beneficiam quanto a imposição de multas — e 1.100 pagos mais de 50.000 débitos atrasados.

Entre os novos contribuintes, é estimado em sessenta mil o acréscimo de declarações no Distrito Federal.

TRÁFEGO DIFÍCIL

Jimbaúba

Muito embora as medidas tomadas pelo Serviço de Tráfego, o trânsito na cidade, principalmente entre 17 e 20 horas, continua cada vez mais difícil e perigoso.

Com um aumento mensal de cerca de dois mil veículos, com o acréscimo da população, com as principais ruas atravessadas com milhares de automóveis estacionando junto aos meios-fios por falta de lugares apropriados para sua permanência, com algumas vias públicas em concertos permanentes, com

logradores mal calçados ou esburacados, impossível será a qualquer um dar mais amplitude ao escoamento dos automóveis de passeio, ônibus, bondes, caminhões e camionetas.

No que diz respeito ao tráfego para a chamada zona norte a situação é então bem grave.

A abertura da Avenida Presidente Vargas, que a princípio parecia resolver o problema, não modificou o panorama.

O engarrafamento resultante da permanência da Praça Onze de Junho e depois o aperto devido à estreiteza das duas alamedas internas do canal do Mangue, o cruzamento perigoso da ponte dos Marinheiros, a controvérsia dos bondes no fim da Avenida Presidente Vargas, a pouca largura da rua Elpidio Bôa Morte e toda sorte de empecilhos ao escoamento dos veículos que, demandando a Praça da Bandeira, se destinam à zona suburbana.

Qualquer um que estiver na direção de um veículo e com ele pretender ir a Vila Isabel ou ao Meier verificará de pronto quantas dificuldades terá de vencer para chegar, sem acidentes ou incidentes, ao ponto de destino naquele horário de 17 às 20 horas.

O engarrafamento resultante da permanência da Praça Onze de Junho e depois o aperto devido à estreiteza das duas alamedas internas do canal do Mangue, o cruzamento perigoso da ponte dos Marinheiros, a controvérsia dos bondes no fim da Avenida Presidente Vargas, a pouca largura da rua Elpidio Bôa Morte e toda sorte de empecilhos ao escoamento dos veículos que, demandando a Praça da Bandeira, se destinam à zona suburbana.

Qualquer um que estiver na direção de um veículo e com ele pretender ir a Vila Isabel ou ao Meier verificará de pronto quantas dificuldades terá de vencer para chegar, sem acidentes ou incidentes, ao ponto de destino naquele horário de 17 às 20 horas.

O engarrafamento resultante da permanência da Praça Onze de Junho e depois o aperto devido à estreiteza das duas alamedas internas do canal do Mangue, o cruzamento perigoso da ponte dos Marinheiros, a controvérsia dos bondes no fim da Avenida Presidente Vargas, a pouca largura da rua Elpidio Bôa Morte e toda sorte de empecilhos ao escoamento dos veículos que, demandando a Praça da Bandeira, se destinam à zona suburbana.

Articula o Combate ao Comunismo

O Major Hugo Bethlem, diretor da Divisão de Polícia Política e Social, está ultimando preparativos para uma viagem pelo "Estados Unidos a fim de entrar em contato com as autoridades locais, articulando um sistema eficiente de colaboração no combate às atividades comunistas em todo o país.

Essa viagem continua as gestões já realizadas em Minas e São Paulo, dando margem a que também nos demais setores de interesse policial se estabeleça em bases concretas a cooperação das diversas polícias.

Darão um Duro nas Empresas de Ônibus

Os inspetores da Divisão de Fiscalização do Ministério do Trabalho, atendendo a determinação expressa do sr. Francisco Alexandre, diretor desta repartição, darão início, a partir da próxima, a rigorosas diligências nos pontos de partida e nos fins de linha dos ônibus, a fim de autuar as empresas que não estejam observando o horário de trabalho dos seus empregados.

COMPRAR POR MENOS É HUMANO!

MAS, POR MENOS QUE NA

insinuante

E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

★ ★ ★ As Forças Comunistas Chinesas Estão Concentradas Além do Paralelo 38° Para Desfecharem Uma Nova Ofensiva ★ ★ ★

Rússia

Regime de Trabalho

Reza o dístico revolucionário que o operário nada tem a perder se não os seus grilhões. Na Rússia ele ganha novos, a cada dia. As leis trabalhistas, na União Soviética, permitem ao empregador, o patrão burocrata, mandar, em algumas indústrias, o trabalhador para a cadeia, por vinte dias, por violação do código de trabalho.

Um operário que se recusa a aceitar uma tarefa que lhe seja designada está sujeito a essa penalidade. Nenhuma ação judicial é necessária para sua aplicação e não pode o "culpado" apelar para qualquer tribunal. Os gerentes burocráticos estão sujeitos a demissão e processo, se deixarem de infringir as penalidades prescritas pela lei soviética.

Tudo operário russo é obrigado a ter uma caderneta profissional que, durante todo o seu tempo de emprego, é conservada em poder da administração da empresa. Nenhum empregador, desde as leis de 1938, pode aceitar um empregador sem caderneta. Todas as "violações do trabalho" e punições são anotadas nesse interessante livrinho, principalmente a "demissão disciplinar", que transforma o indivíduo num pária e quase certo ocupante de um campo de concentração. As leis de 1938, que vêm sendo, desde então, "aperfeiçoadas", são dirigidas contra os atrasos na entrada para o trabalho, o abandono do trabalho antes do tempo regulamentar, a indevida demora no período permitido para o lanche e o desperdício do tempo, o "fazer cêra" no trabalho. Uma falta sem justificativa, ou um atraso de vinte minutos, são motivos suficientes para demissão, de acordo com um decreto de 29 de dezembro de 1938. Para as violações menores, acima citadas, a punição vai da advertência à transferência para trabalho com menor paga.

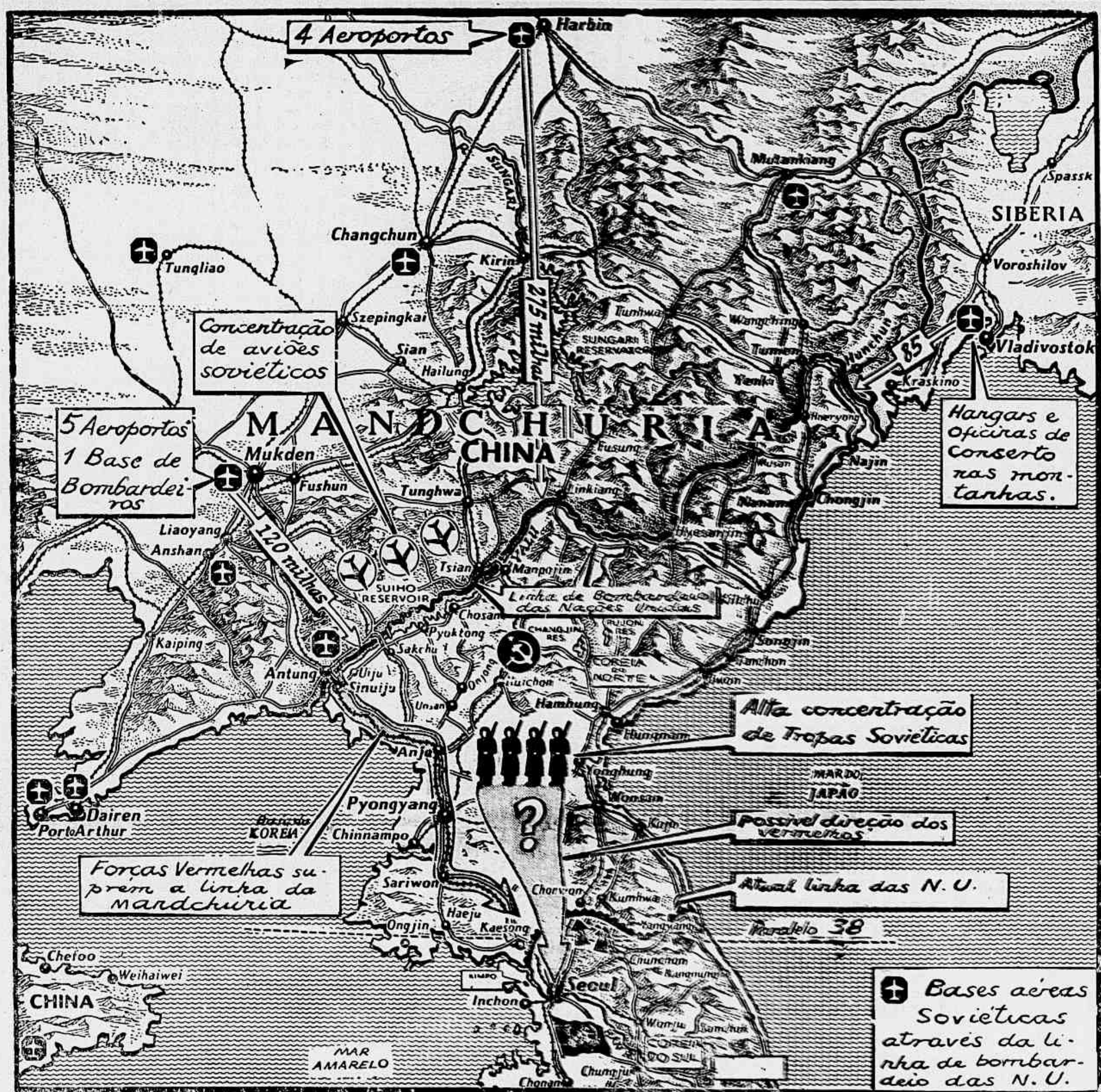
Enquanto prevaleceu o sistema de racionamento, a demissão implicava na perda do cartão que dava direito à compra de alimentos e mesmo, em certos casos, ao direito de morar.

Mas, desde 1940 que essa época feliz foi riscada da vida do trabalhador soviético. Não pode deixar o emprego sem permissão do gerente, que só a pode dar à vista de certificado médico, o qual lhe permitirá julgar (havendo razões de saúde) se não há outra tarefa mais leve que possa ser desempenhada pelo candidato a repouso, no mesmo estabelecimento. A punição para ausência temporária ou atraso (vinte minutos são o bastante) passou a ser seis meses de trabalho forçado, realizado, se possível, no mesmo estabelecimento, mas sob guarda e com uma redução de 25% no salário (Decretos de 26 de junho e 21 de julho de 1940).

O Supremo Soviète, em 1947, promulgou um édito, segundo o qual é permitida a mobilização de jovens de ambos os sexos para treinamento em escolas vocacionais, industriais e de estradas de ferro. Terminado o curso, o diplomado tem de prestar serviço, por quatro anos, nas fábricas estatais para onde for designado pelo Ministério da Reserva do Trabalho. Mesmo crianças de doze anos podem ser convocadas para treinamento nas escolas de fábrica, onde é mantida disciplina militar.

Os trabalhadores não têm qualquer influência e não podem desenvolver qualquer ação no sentido de melhorar sua paga ou as condições de trabalho. Deles o que espera o Kremlin é obediência cega aos capatazes. "Os trabalhadores não devem defender-se contra o seu governo. Isso é absolutamente errado. Isso é suplantar os órgãos administrativos. Isso é perversão oportunista de esquerda, aniquilamento da autoridade individual e interferência no setor administrativo." (Revista "Trud", órgão sindical, nº de julho de 1953, pag. 103).

O trabalhador é financeiramente responsável, na lei soviética, perante o empregador. Há três graus de responsabilidade: pelo total do dano real à propriedade do empregador; por desconto de certa parcela de seu salário e por várias vezes o valor do dano causado, conforme sua gravidade. A responsabilidade é maior, com castigo em proporção, se por negligência danificar materiais-primas, produtos acabados e semi-acabados. O roubo da propriedade coletiva é passível de penalidade até dez anos de prisão se comprovado por testemunhas ou pelo furto de alguns quilos de trigo? Mas se é essa a espécie de liberdade que desfruta o operário russo no seu trabalho, a sua liberdade de movimentos é ainda mais humilhante. Desde 1932, todo cidadão soviético deve-se mudar de um passaporte interno ("Rudimentos de Jurisica na União Soviética", de Vichinsky, pag. 30). Não pode deixar o lugar de sua residência por mais de vinte e quatro horas sem ter o



seu passe inspecionado pela polícia. Não se pode viver numa cidade grande, ou num raio de 50 a 100 quilômetros em torno dela, sem uma permissão especial. Desobediência significa um passeio à Sibéria, de acordo com a lei.

Viajar para o estrangeiro é praticamente proibido — exceto aos burocratas em missão oficial. Além destes, quase nenhum cidadão soviético tem viajado para o estrangeiro, nos últimos vinte anos; a não ser quando foge. Pedir permissão para cruzar a fronteira, pretendendo deixar, ainda que temporariamente, o país soviético, é acusar-se de alta traição. As tentativas ilegais de civis são punidas com dez anos de campo de trabalho forçado, lugar também conhecido sob a denominação de campo de trabalho "socialista". Os membros adultos de uma família são passíveis de cinco a dez anos de prisão se souberem da viagem planejada, e serão deportados para a Sibéria por cinco anos se não souberem". (Decreto de 6 de junho de 1936).

E quem se recusa a reconhecer esses fatos notórios, só o pode fazer, se estiver em condições de citar um único exemplo de quem quer que seja, nos últimos vinte anos, que tenha, na Rússia, criticado o regime de Stálin, por mais brandamente que fosse, sem ser punido.

Tchecoslováquia

Exortações e Estratagemas

Parece que não chegará ao fim o processo de exortações e estratagemas pelos quais os líderes comunistas tchecos tentam reconstruir a crescente inércia dos operários com as exigências cada vez maiores da União Soviética. De acordo com os últimos retrocessos dados ao Plano Quinquenal, este, agora no seu terceiro ano, tem de ser completado este ano em muitos ramos da indústria, inclusive carvão e aço, e em muitos outros setores, no ano de 1952. Mas de acordo com o sr. Zapotocky,

o primeiro ministro, a realização dos objetivos do plano "não é organizada nem uniforme". Estes têm de ser atingidos por golpes de espada de última hora "e toda uma série de medidas extraordinárias".

A velha política de mais ou menos subornar os trabalhadores para obter deles o máximo de produção não deu bons resultados. Os salários aumentaram e com eles o custo da produção, mas a produtividade declinou. Os gerentes de fábricas, que até agora não tinham limite para as suas folhas de pagamento, frequentemente infringiam os regulamentos de salários, de forma que muito operário recebia mais do que merecia, segundo opina a burocracia comunista.

MAIS TRABALHO OU APERTAR O CINTO

De conformidade com um novo sistema inaugurado no princípio do corrente mês, o "fundo de salários" de todas as empresas se-

rá fixado por antecipação e somente lhes será entregue o total em dinheiro depois que estiver plenamente realizado o programa de produção. Espera-se que o efeito do novo sistema seja focar o operário a trabalhar consideravelmente mais para manter o seu salário atual.

Até mesmo tempo, está sendo tentado um esforço de conjunto no sentido de aumentar a produtividade fazendo com que os trabalhadores percam um pouco (ou todo) o conceito que alimentam contra os métodos "stakhanovistas". O sr. Zapotocky, que há um ano atravessava com energia as mais altas recompensas para os trabalhadores ditos de choque, foi agora obrigado a declarar que não está disposto a criar "prima donas" nesse setor e que "o verdadeiro stakhanovista trabalha pela comunidade em conjunto e não para seu lucro pessoal".

Tendo em vista a campanha para obter mais dos trabalhadores para manter o salário, não podia ele tomar atitude diferente.

Estados Unidos

Controle de Materiais

Depois de semanas de discussões, abalizadas, nas duas últimas, pelo comitê dos senadores no regresso do General H. H. Arthur, a National Production Authority, em Washington, anunciou as minúcias do Plano de Controle de Materiais, que será posto em vigor a 1º de julho próximo, relativo aos três setores básicos para o programa de defesa americano — aço, cobre e alumínio.

Dentro do esquema, as firmas

que estiverem trabalhando no cumprimento de contratos militares ou fabricando artigos civis essenciais, tais como máquinas, ferramentas e vagões ferroviários, estimarão antecipadamente suas necessidades desses materiais para cada trimestre; a NPA, depois de verificar essas estimativas, distribuirá as quotas adequadas a cada consumidor.

A NPA assinala que, dentro do Plano de Controle de Materiais, as indústrias sob fiscalização receberão um saque, um cheque sobre o suprimento nacional de metais, no invés de uma mera licença para adquiri-los, que era a isso que equivalia o sistema de prioridades em vigor nos anos de 1911 e 1912 e o que se corria o perigo de ver acontecer novamente, a continuarem minando os suprimentos.

O presente Plano de Controle de Materiais está sendo imposto numa fase muito mais temporária do que o programa de rearmamento do que na guerra passada, e, embora não seja de vasto âmbito, pode tornar-se um sistema de controle industrial global com muita rapidez. Desta vez não estão sendo atribuídas quotas a firmas que se dediquem à produção de artigos civis não essenciais, um grupo que recentemente incluiu a fabricação de automóveis e todos os tipos de artigos domésticos duráveis. Essas firmas têm a liberdade de procurar obter os seus próprios suprimentos, depois que as quotas para a fabricação de essenciais tenham sido distribuídas e a cêndidas. Já estão sendo feitas tentativas de garantir às pequenas indústrias uma parcela dos suprimentos de metais, a fim de que não venham a parar. Mas, no momento, estas só estão usando uma percentagem do que costumavam empregar no primeiro semestre de 1950.

O sr. Charles Wilson, chefe da NPA, declara que lhe custou muito trabalho convencer as autoridades (e a indústria, provavelmente) da necessidade de iniciar agora "o indispensável plano de controle de materiais" e essa confissão é um indicio de que os Estados Unidos, apesar das resistências por parte de seus homens de negócio, estão se preparando para o pior.

Espanha

Um Quadro Sombrio

Segundo-se de apenas cinco semanas às manifestações e distúrbios de Barcelona, que culminaram numa greve espontânea, outras demonstrações e uma greve quase geral de 48 horas ocorreram, durante a semana passada, em províncias da Biscáia, tendo-se empenhado no movimento mais de 300.000 operários.

Diferentes dos acontecimentos de Barcelona, que se caracterizaram pela sua espontaneidade e surgiram como um protesto contra as duríssimas condições de existência na Espanha (o preloso apareceu com um aumento de passagens de bonde), os de Bilbao já se apresentam como movimento organizado de reivindicação econômica. E o seu caráter pacífico (greve de braços cruzados ou trabalho em ritmo lento) dá ao protesto grandeza ainda maior.

Num país, como a Espanha, em que as greves são ilegais (na Rússia também o são) e os sindicatos ligados ao Estado por meio da Falange, esses movimentos traduzem o desespero a que chegou o povo espanhol e dão uma clara indicação de que o regime franquista está atingindo sua última etapa, muito embora não sejam feitos ataques diretos a El Caudillo. Mas as demonstrações se repetirão se o governo não satisfizer as reclamações dos grevistas, advertem os meios operários.

As insuportáveis condições de vida, o desemprego, os salários miseráveis, os preços exorbitantes, a falta de habitações, chegaram a tal ponto, que o próprio clero espanhol, antes mesmo dos acontecimentos de Barcelona, vinha tomando atitude em favor da causa dos trabalhadores, o que sublinha a gravidade da situação.

O jornal Tu, de Madrid, órgão dos Trabalhadores da Ação Católica e que não pode ser suspeito de fazer propaganda vermelha, publica, em seu artigo de fundo da edição de 17 de fevereiro, coisas desta ordem sobre o parlão franquista: "A tuberculose, a meningite, a encefalite, a febre reumática, as infecções intestinais — todas essas moléstias que se propagam rapidamente e facilmente nos cortiços superlotados são mais virulentas nas cidades e subúrbios industriais, que são focos de perigosas epidemias... Perguntai a qualquer pároco dos arredores de Madrid e ele lhes dirá: em que estado moral vivem as famílias de seu rebanho — não as mais pobres e mais humildes, mas aquelas a quem os altos aludias (e de luxo de fachada) obrigam à promiscuidade. Apartamentos desenhados para uma família abrigam quatro, cinco. Um quarto de casal às vezes serve para quatro casais, com cinco ou seis filhos". O artigo é ilustrado com fotografias.

Há gente vivendo em "confortáveis cavernas", cavadas na fúrida das colinas como moradas fúridas. Sem água e sem instalações sanitárias.

Por outro lado, o trabalhador espanhol está desgastado pelo trabalho, como resultado de seus salários miseráveis. Como é possível, pergunta Tu, que 28 milhões de espanhóis tenham podido conservar-se vivos, tendo-se em vista que, durante os últimos anos, os preços quintuplicaram, ao passo que os salários aumentaram apenas de três vezes? A resposta, contida no artigo, é que a maioria dos espanhóis fazem hoje trabalho extra, como batedores. O dia de doze horas é agora a regra, não a exceção, embora parte desse tempo seja dedicada ao biscoito. Ainda assim, muitas famílias operárias têm de recorrer à caridade pública.

E naturalmente, quando um homem divide o seu tempo entre dois ou três empregos diferentes, para conseguir conservar viva a sua família, sua saúde e energia, assim como a qualidade de seu trabalho têm que sofrer. Diz Tu: "Na Espanha trabalhamos muito, porém mal. O inevitável aumento das horas de trabalho não traz crescimento da produção ou do padrão de vida".

Esse sombrio quadro é completado com a denúncia de que o sistema de seguro social é organizado de tal maneira que os operários são obrigados a contribuir sem receber qualquer benefício.

Sob o título de "Frio e Fome", o jornal dá ainda uma viva descrição do desamparo a que estão relegados os desempregados da província de Extremadura.

E dentro desta moldura que se desenrolam os acontecimentos espanhóis de que nos fala o noticiário da semana passada. E quando um jornal católico se exprime na linguagem que acabamos de citar, a situação pode ser considerada muito séria.

NESTE CADERNO

A Semana Internacional em Revista, 1;
Letras e Artes, 2-3;
Michel Simon e o Carnaval — Antonio Bento;
Falemos de Balzac — Enelda;
Cinquentário — (Reportagem);
Guerra dentro do Beco — Sérgio Suarque de Holanda;
Balada Hemisférica (poesia) — Cassiano Ricardo;
Um Amigo — Carlos Castelo Branco;
Um Pouco de Garret — Augusto Meyer;
Vida Literária e Comentário;
Cartaz de Cinema — 4;

D. CARIOCA Imobiliária — 5-6-7-8-9-10;
Bancos e Companhia — 11;
Turismo — 12-13;
Aviação — 14;
Fotografia — 15;
Chaves Cariocas — 16;
Xadrez — 17;
Loteria — 18;
Economia e Finanças — 19;
Ameaçada a CEFAL;
Problemas da Lançadeira;
O Balanço de Pagamentos da América Latina;
Notas e Idéias.



M. SIMON E O CARNAVAL

VIDA LITERÁRIA

DEPOIS de ter publicado o
vto de çontos "O Homem e
Duas Cabeças", Almeida Fische

"SABE o homem que nada tem sentido, mas é possuir sentido supremo saber isso. preciso ir para além dessa certeza. "A vida humana começa outro lado do desespero" — clama um personagem de Sartre. Quem não sente a nobreza em certo sentido, a verdade do grito?" (Daniel Rops).

o "Europe", revista mensal fundada em 1923 por Romain Rolland e cujo comitê diretor guarda ainda o nome de Jean Richard Bloch publicou um número especial sobre Balzac. Uma "enquette" foi feita junto aos escritores e artistas não só de França como de todos os países do mundo. Outra "enquette"

A OBRA em verso de Murilo Mendes dá a impressão falsa de uma desordem mental e emocional que é apenas um preceito estético, que vem de Rimbaud, em que o poeta procura através da desertificação dos elementos uma

Como católico, Murilo Mendes, além dos versos, é autor de um livro de pensamentos ("Os Discípulos de Emaus") que veio mostrar um espírito altamente inconformista sobre as organizações políticas terrenas dentro da mais estrita ortodoxia religiosa. Todos os domingos, ele vai à missa no mosteiro de São Bento, às vezes almoça com os monges, que lhe oferecem depois uma célula para seu repouso diário.

Há mais de um escritor brasileiro que já imaginou um livro grande sobre Murilo Mendes: contando a sua vida e extraindo dela a lição de moral e de poesia que seus gestos inesperados exprimem.

dor, cumprimentou-a vivamente, dizendo que era "belíssimo" mulher na janela. Também entrou uma vez em um armário para cumprimentar o sírio pela sua maravilhosa coleção de relógios. De outra feita, passando de táxi diante de um casarão em Copacabana, fez parar o automóvel, pediu licença ao dono da casa para correr as dependências, e deu-lhe os parabéns, na base de que o homem possuía por dentro e por fo-

Comentários

Platão, em um de seus diálogos, põe de novo essas palavras em Sócrates, o mais sábio dos homens, o mesmo que criou a teoria das idéias gerais e conceituou, antes de ninguém, a nitidez e clareza de nossos juízos como índice de verdade. Em geral, e quase sempre que se trate da morte, Sócrates repete as palavras de Eurípides ou outras que se pareçam com elas. Ninguém sabe se a vida é a morte ou se a morte não é a vida. Desde os tempos mais remotos, vivem os homens mais sábios nesta ignorância enigmática; somente os homens comuns sabem a ciência do que é a vida e o que é a morte". (Leon Chestov).

"EU VOS DIREI francamente que nunca soube distinguir as medidas do verso e nunca tive a intenção de distingui-las. Não porque seja um negócio muito difícil, mas porque em meu trabalho poético nunca tive a ocasião de topar com esses truques". (Maia-covski)

"A CIENCIA é um cemitério de idéias mortas, ainda que dela saia um pouco de vida. Também os vermes se alimentam de cadáveres. Meus próprios pensamentos, tumultuosos e agitados no fundo de minha mente, desgalhados de sua raiz cordial, vertidos neste papel e fixados em formas inatérveis, já são e serão de pensamentos. Assim, como pode a razão abrir-se para a revelação da vida?". (Miguel de Unamuno).

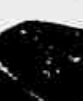
"O RIO é uma cidade verdadeiramente catastrófica. Em certas horas de volta para casa ou de ida para o trabalho, é quase impossível um pedestre atravessar as avenidas de beira-mar. Iso, os automóveis vêm feito um poderão de epopéia, com violência impassível, de uma segurança portuguesa. Em certas ruas industriais e internas, como a do Café, o movimento é tão vivo, a impiedade dos bondes é tão portuguesa, o barulho, oh, principalmente o barulho é tão fabuloso que em três meses qualquer sêr que se utilize um pouco da estroga, fica tomado das mais estupefacentes fobias.

Manaus também me deu sensações catástroficas, com um processo lento de veículos apontando a esquerda em vez da direita, como me acostumaram estas cidades do sul. E como eu andava em automóveis oficiais, naturalmente indisciplinados e velocíssimos, não podendo lerar de susto por causa da boa educação, ali meu Deus! dei mais sustos: que em toda a minha adolescência, que passei tolinha suando a gota!

FALEMOS DE BALZAC

quêrito correu mundo, mas "Europa" não conseguiu, como desejávamos, apresentar a opinião e a influência do romance de Balzac na China, Japão, Índias Neerlandesas e na América do Sul. Apesar disso, o número é uma das mais belas homenagens jamais prestadas.

Nele colaboraram: 4 escritores da Alemanha, um da Bélgica, um dos Estados Unidos, um da Inglaterra, um da Grécia, um da Hungria, três da Itália, um da Holanda, um da Polónia, seis de Portugal, quatro da Suíça, um da Tchecoslováquia, seis da União Soviética, doze da França. As colaborações são de escritores de variadas tendências literárias e políticas, havendo mesmo pequenos choques de opiniões se bem que na França, desde o *clerc* Julien Benda, afirmando que os romances de Balzac são de realidade actual e que os problemas de seu tempo reflectidos em sua obra persistem ainda hoje, até René Mau-



Artes

UM POUCO DE GARRETT

Augusto Mayer

AOS poucos, por mais de um atalho sugestivo da leitura, começamos a viajar com o velho Garrett, não tanto na sua terra, mas principalmente nesse país interior da expressão literária que, embora participe das limitações de espaço e tempo quando visto pelo prisma histórico, vive muito mais em nós através da presença de um estilo.

Um estilo vivo é uma presença permanente, renovação sutil na atenção do leitor; um desafio à lei do embotamento. E o sabor de atualidade e renovação, a ilusão de vida e frescura de um estilo não depende da cronologia, pouco se importa com a atualidade dos temas. Não duvido que alguém prefira ver em Garrett o homem atento à crítica de uma civilização materialista sem entrâncias e à fatalidade do pauperismo, aquele Garrett, por exemplo, que vai andando de nariz no ar, todo entregue às nuvens, e de súbito pára e exclama: "Plantai batatas, ó geração de vapor e de pó de pedra, macadamizai estradas, fazei caminhos de ferro, construí passarelas de Icaro, para andar a qual mais depressa. Estas horas contadas de uma vida toda material, maçuda e grossa. Reduzi tudo a cifras, todas as considerações deste mundo e equações de interesse corporal, comprei, vendi, agiotai. No fim de tudo isto, e que lucrara a espécie humana? Que há mais umas poucas de dúzias de homens ricos. E eu pergunto aos economistas-políticos se já calcularam o número de indivíduos que é forçado a condenar à miséria, ao trabalho desproporcionado, à desmoralização, à infâmia, à ignorância crápulosa... para produzir um rico?"

Aí temos um Garrett de comício. Mas o que lhe atualiza a obra é a fusão oportuna da linguagem familiar com a tradição clássica, o equilíbrio na volubilidade caprichosa, a invenção de brago dado com a autocrítica. Nas *Viagens*, o que nos parece incoerência, na verdade é graça consciente e disciplinada; quando se entrega aos caprichos da fantasia solta, sua facézie já traçou limites ao impulso e sabe dosar com habilidade calculada os recursos de que dispõe. Aparentemente, um homem viaja na sua terra, a chou-to de mula, e trata de conversar fiado para encher o tempo largo; de vez em quando, reata o fio da ingênua história de Joaninha, a dos olhos verdes. Mas a história é outra.

O quarentão de Frei Luis de Sousa, do "Folhas caídas" e das "Viagens na minha terra", por mais enamorado de si mesmo e namorado que ainda fosse, aprendera com a maturidade as cautelas do ofício; escrevia com desenvoltura e com a segurança de quem corrigindo muito, cortando sem dó na carne das suas costelas. Os defeitos de composição que se revelam a olho nu em quase todos os seus trabalhos anteriores — gritantes — são eles no *Arco de Santa Ana* — desaparecem aqui, ou pelo menos se atenuam e dissimulam por obra de engenho e arte.

NAS VIAGENS, então, sua obra-prima e a primeira versão da prosa portuguesa moderna em germe no Romantismo, a frouxidão aparente da feitura permitiu-lhe aproximar-se ainda mais da unidade fundamental de tom, apesar dos meandros, rodeios, histos, vaivens do seu roteiro. Como nesse caso o próprio motivo da obra já postulava desembaraço, folga, disponibilidade amável, trabalhou por gosto e não por obrigação de trabalhar, atingindo assim aquela graça e leveza que provém da gratuidade do ato criador, gratuidade sem a qual não há verdadeira obra de arte. Mas a concordância entre temperamento e assunto, motivo e emoção, indispensável à produção feliz da obra literária, também pede mestria e experiência para que não descaia em áurea mediocridade. O jogo das divagações tramadas na tessitura do livro lembra de algum modo as variações musicais que apenas servem de refêrço indireto, por descanso e retardamento, a um tema dominante, perdido de caminho só para ser logo além recuperado.

Em termos de história literária, esse tema dominante, nas "Viagens", poderia definir-se como a aventura do Eu romântico, a experimentação das franquias; prefiro defini-lo, de mim para mim, o tema do Eu volúvel, mas consciente de sua volubilidade. A vantagem da minha definição é que ela atende, no plano literário, ao lado ainda clássico de Garrett e, em sentido psicológico, a um traço fundamental deste João Batista da Silva Leitão: a facézie, isto é, um modo de se dar todo aos impulsos e ousadias do temperamento sem perder a cabeça e com uma coquetice de complacência. Versátil, variado, caprichoso, contraditório, porém sabendo muito bem tirar proveito dessa versatilidade, na obra literária e nos amores.

Toma um trecho de empréstimo a Xavier de Maistre para servir de epígrafe às "Viagens", como a insinuar influência ou parentesco, mas, a meu ver, quem saiu lucrando e honrado foi o patrono, indígnio aliás de figurar no alto da primeira página. E eis aí mais um bom exemplo da semelhança exterior e superficial entre dois autores, tal como acontece no caso de Machado e Sterne, ou de Machado e Garrett, se quiserem. O que em tais casos importa não é nunca a simples coincidência formal de atitudes, seja ou não produto de um contágio adquirido pelo influxo de leituras, mas o bom ou mau aproveitamento das sugestões na elaboração da obra. Devemos, além disso, tomar em consideração o que dizia Henri Focillon em *La Vie des Formes*: "A une certaine hauteur, il n'est plus question d'originalité ou d'imitation, mais de familles d'esprit qui, par delà le temps, se retrouvent sur la même route".

Aproveitando uma sugestão de Schuchardt, direi que em todo estilo vivo há duas faces complementares, onde se refletem dois aspectos essenciais do espírito que o anima: há diálogo e monólogo, o lado objetivo e o lado subjetivo do problema. No diálogo do estilo, que representa a vida de relação do autor, ao criar seu veículo expressivo, cabem todos os aspectos ponderáveis de transmissão da linguagem literária e composição da obra: influências, assimilação dos modelos, as reações do artifice e seu aprendizado técnico; na outra face, todavia, começa o lado peculiar e interior do estilo, o seu monólogo, isto é, ouve-se o timbre que o singulariza e o contrapõe, como um "eu" definido em sua essência, a todos os outros "eus". De fato, o esforço inconsciente do criador

tende para assimilar tudo em expressão monologada, em soliloquio inevitável e contraditório, pois a criação literária, por definição, é diálogo entre Autor e Leitor.

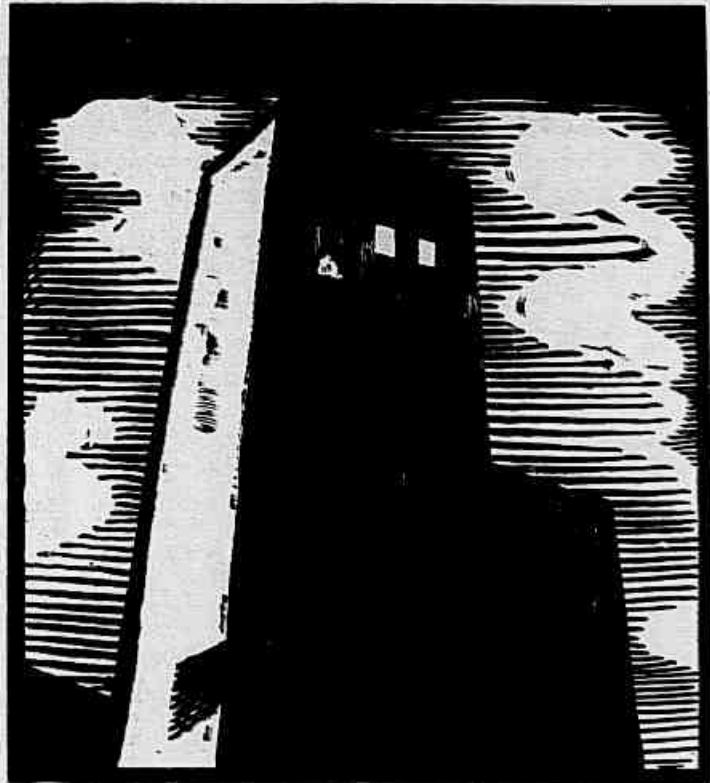
A parte dialogada, no Garrett das "Viagens", parece absorver tudo, assumindo mesmo esse livro um caráter coloquial de conversação deliberada; volta-se a todo instante para os leitores, principalmente para as leitoras, com as quais entra logo a "flartar", a propósito da história de Joaninha.

Vai de pretexto em pretexto, borboleteando. Estilo, ao primeiro relance, todo feito de facézie e desejo de agradar; estilo em que sentimos, sem desfazer nas qualidades negáveis, um ressaio de presunção. E neste ponto, em que muito se aproxima de Sterne e de outros modelos, inclusive o superficial Xavier de Maistre, é que ele mais se afasta do nosso amargo e profundo Machado de Assis.

MESMO nessa obra tão dialogada, não obstante, tão propensa a uma atitude coloquial e extrovertida, perdura a presença do Artista, que é o homem interior, cioso do seu monólogo, sem o qual não pode haver poesia e unidade expressiva. Aí se afirma justamente a qualidade extraordinária das "Viagens na minha terra": o problema era transformar tanta matéria diversa em unidade harmônica, aproveitar os próprios defetos da sua volubilidade como virtudes de um estilo, em rigorosa composição — da impureza extrair um efeito de pureza. A sua obra de aparência mais porosa e dispersiva é a mais uma e singular, a mais reconcentrada e duradoura; por isso mesmo, também, a mais atual.

Aproxima-se esta impressão da impressão que ele mesmo experimentou, ao chegar à praça da Fôr-de-vila, em Santarém: "Fôr-de-vila é um vasto largo, irregular e caprichoso como um poema romântico... Palácios, conventos, igrejas ocupam gravemente e tristemente os seus antigos lugares, enfileirados sem ordem aos lados da aquela imensa praça, em que a vista dos olhos não acha simetria alguma; mas sente-se a alma. É como o ritmo e medição dos grandes versos bíblicos, que se não cadenciam por pés nem por sílabas, mas caem certos no espírito e na audição interior com uma regularidade admirável".

Só pela audição interior podemos sentir a poesia que há no monólogo do estilo.



Balada Hemisférica

Cassiano Ricardo

NUM TRIGÉSIMO ANDAR,
NESTE QUARTO CONTIGUO
AO TEU, ENTRE A TUA
ÁGUA E A MINHA SEDE,
O MEU CORAÇÃO BATE
NA LINHA DIVISÓRIA
ENTRE ORIENTE E OCIDENTE.

EM VÃO SABER PROCURO
POR QUE — NO MAPA MUNDI —
UMA SIMPLES PAREDE
É O LIMITE GEOGRÁFICO
ENTRE O MEU FUTURO
E O TEU CORPO PRESENTE.

POIS É CRÍVEL QUE,
NUM TRIGÉSIMO ANDAR,
UMA SIMPLES PAREDE
COLOCADA ENTRE O MEU
E O TEU QUARTO CONTIGUO,
TORNE O MUNDO EM QUE CABEM
SÉCULOS E ESTRELAS
TÃO CRUELMENTE EXIGUO?

NESTE QUARTO CONTIGUO
AO TEU, NA TERRA IMENSA,
PELA SÓ DIFERENÇA
DE UMA VOCAL SURDA
ENTRE DUAS PALAVRAS,
NÃO ESTOU CONTIGUO.

PÁSSARO CAÍDO,
POR FALTA DE ESPAÇO
ENTRE O MEU CANSAÇO
E A TUA ESPERANÇA,
ENTRE UM QUARTO CONTIGUO
AO TEU E O ESTAR CONTIGUO,
OU, ENTÃO, POR SINCROPE
DA PONTE MARAFILHA
ENTRE O MAR E A ILHA...

CONTO — UM AMIGO

Carlos Castello Branco

como sair da cidade; acordava aflito, sufocado.

PROCUROU fixar melhor a figura de Amâncio. O rapazinho moreno, os olhos cheios de malícia, debochado, um pouco ignorante mas suprido a deficiência com um espírito lúcido, exagerando o pitoresco de tudo. Talvez se houvesse tornado um homem interessante. A voz ouvida pelo telefone se interpunha à recordação, mutilando a ternura procurada. Souza Melo pensava sem a coragem de articular o pensamento talvez um imbecil.

A palavra desabrochou afinal dentro dele, no restaurante da Câmara, enquanto Amâncio puxava pela corda de uma intimidade extinta.

— Mulato imbecil — rughava Souza Melo, pensando que surgisse no resto a irritação que o dominava. Os olhos outrora vivos tinham o brilho estranho de veias sanguíneas; a cabeça fazia reluzir também a gordura fôla que enchia aquela cara inexistente. Amâncio fingia o suor do rosto de minuto a minuto com o lenço seguro que uma mão também suada.

— Mas rapaz, tu até parece que estás metido a besta, todo alinhado. E os versos? — disse com o olhar melindado de carinho e esperança.

— Os versos? Souza Melo teve vontade de gritar: — Cêrulo imbecil! Os versos? Amâncio o esmagava com aquela virge recordação. Ha vinte e cinco anos que ninguém lhe ditava semelhante pergunta. Mas, a memória pungente o empurrou para vinte e cinco anos atrás: o rapazinho indeciso e sonhador que não encontrava outra expressão que não fossem os sonetos levianos de Carolina.

Souza Melo encabulou. Olhou as mesas vizinhas com receio de que algum colega o visse em situação ridícula.

— Não fix mais Amâncio. Nem nunca devia ter feito. Coisa que já passou. Mas, você, o que veio fazer aqui?

Amâncio estava em embarras. Tinha um caso a resolver, disputa com o chefe da repartição em São Luiz, que o suspendera. Alongou-se em detalhes.

Souza Melo acompanhava-o com os olhos para deixar a cabeça livre. O que tinha a ver com aquele cidadão ignorante, boçal, que pensava prendê-lo em nós que já desatara? Com esforço, lembrou-se de Carolina, onde não tinha mais ninguém e que nunca revira. Nesses vinte e cinco anos quase não tivera notícias de lá. Recordou que, certo dia, em São Paulo, encontrara alguém, um conhecido de Carolina. Rapazinho seco, de olhos brandos, com quem brincara algumas vezes. Encontrou num café, reconheceu-o com alegria e passaram dez minutos juntos. Lembrou ainda que a sua surpresa, no café, vinha sobretudo do fato de reencontrar uma fisionomia que absolutamente não lhe ocorrera mais à cabeça desde que deixara a terra natal. Chamava-se Edmar. O tempo não



GUERRA DENTRO DO BECO

Sergio Buarque de Holanda

A propósito da obra poética do sr. Jorge de Lima, objeto de comentário anterior, tive ocasião de assinalar como, revelando na aparência uma virtuosidade quase sem par em nossa literatura atual, apresenta, no entanto, vista em seu conjunto, apreciável coerência.

É possível supor, a um contato superficial, que seu Livro de Sonetos, impresso primeiramente em 1949, realize um compromisso com os ideais formalísticos que presidiram à composição dos XIV alexandrinos, publicados em 1914. Todavia parece mais exato pensar que o "formalismo", se assim se deve dizer, dos sonetos recentes, é fruto de uma conquista que teria como ponto de partida o "informe" das canções nordestinas e dos poemas negros. Ao passo que os alexandrinos de 1914 teriam resultado, com todo o seu artificio interno, de uma aquiescência meio cega à convenção dominante. O gesto libertário, responsável por tantas e tão inconsequentes aventuras, converte-se, desse modo, em etapa necessária de um processo único. A liberdade torna-se condição da verdade e de boa ordem.

Já o mesmo não se poderá dizer, com a mesma justeza, de sua obra novelística. Os raros romances e novelas até aqui publicados pelo sr. Jorge de Lima fazem pensar em exercícios marginais, exercícios de amador, que por isso não guardam entre si um elo visível. O elo, se realmente existe, há de ser procurado fora delas, de preferência, talvez, na obra poética do autor. *Calunga* seria, desse modo, uma espécie de expressão marginal do poeta regionalista e "modernista". Assim como *O Anjo* traduziria sua tendência, já notável ao final da mesma fase, no sentido de uma evasão da realidade para o mundo da vertigem e do sonho.

Entretanto, toda tentativa que vise a traçar um rigoroso paralelo entre expressões tão dissonantes e correspondentes a solicitações espirituais tão diversas, como o são, de um lado, a poesia, do outro, a prosa de ficção, pode levar a desatinos perigosos. No caso presente ela explicaria mal a posição verdadeiramente singular que ocupa, não só na obra deste escritor, mais ainda na literatura brasileira atual, um livro como *Guerra dentro do Beco* (Editora "A Noite", Rio de Janeiro, s. d.), que se publicou quase simultaneamente com o das poesias completas.

É pouco, todavia, falar simplesmente em sua singularidade

perante a literatura brasileira de nosso tempo. Não creio que algum dia, entre nós, se tenha chegado tanto quanto neste livro, a registrar o demoníaco e o niilismo fundamentais e cada vez mais inseparáveis da sociedade moderna. Aqui a criação artística não chega a valer por si só e como tal, mas vai alcançar o nível de uma verdadeira sismografia espiritual.

Consciente dessa função, o autor não tenta sequer dissimular, através de uma palavra final de esperança, a definitiva aridez do espetáculo que retrata. Sua negação parece cabal e sem apelo. Seria talvez lícito evocar, a propósito, outros livros que, em nossa época, se propuseram pintar um mundo como o seu, edificado sobre o vazio. Mas na própria obra mestra de Joyce, onde tudo é pesado, calculado, medido, a última palavra — um SIM maiúsculo e reiterado — não nasceu provavelmente de simples acaso. E no grande poema de T. S. Eliot, aquela chuva banfazeja do final é como uma bengala celeste que desce sobre a terra ressequida e ermada.

No romance que nos oferece agora o sr. Jorge de Lima, fechamos a última página diante de uma porta de hospital que abre caminho para a claridade profana das ruas e de sua miséria. Para trás dessa porta ficara, talvez, como num mundo de impossíveis, aquela visão da Fé que tinha transparecido dos olhos de Bruna moribunda, ou aquela confusão das sombras, no Jardim, que parece realizar, por instantes, rápidos, embora, a alucinada aspiração do outro personagem em sua cama do doente: "...é preciso incendiar os tabiques que separam as criaturas..."

A resposta a essa aspiração não se encontra, não poderia encontrar-se, na desolada paisagem de *Guerra dentro do Beco*. O único fogo capaz de incendiar os tabiques é aquele, certamente, de que nos fala uma das poesias do autor, no começo de sua fase cristã: E depois, que venha o fogo do céu queimar as oferendas. E tudo caia com os rostos na terra, porque a poesia está muito alta, acima de nós, mundo muito pequeno.

Por esse lado, ao menos, o último romance do sr. Jorge de Lima poderá parecer, como os anteriores, uma criação à margem de sua obra poética. Desta vez, à margem da poesia que se iniciara com *Tempo e Eternidade*. Mas o caráter marginal não deve enten-

der-se como significando, também aqui, uma espécie de distração caprichosa. Parece inevitável pensar que nos casos dos seus romances anteriores — de *Calunga*, e sobretudo de *O Anjo* — a escolha, para veículo de expressão, da prosa narrativa, fôra simplesmente arbitrária: por isso cabia dizer que não passavam de novelas de amador. A forma novelística representava uma alternativa entre outras. Agora, no entanto, fez-se exigência imperiosa: o que está dito em *Guerra dentro do Beco* não poderia dizer-se fora da moldura de um romance.

Logo às páginas iniciais, sua leitura faz pensar, é certo, na tragédia do artista incompreendido, insatisfeito, intimamente solitário, que uma época de individualismo estético e inconformismo social quis erigir em matéria romanesca. Mas logo verificamos que a lição nele contida é justamente o reverso daquela "lição do mestre" de uma das novelas de Henry James, onde se apresenta o drama do artista a quem o casamento e a necessidade de sustentar família levaram a comercializar sua arte. Neste caso, o enaltecimento do artista associial, celibatário e sem compromissos tem seu correlativo numa estética idealista, que procura retificar e mesmo substituir a ação pelo extremo da estilização, defendendo-se com o sofisma de que a arte deveria transmitir-nos a essência, não os acidentes da vida. Como se essa espécie de decantação ou destilação não ficasse no polo oposto à arte do romance, que em suas maiores expressões sempre buscou transmitir-nos, por assim dizer, a essência através do episódio, não à custa dele.

NO livro do sr. Jorge de Lima muitas das páginas mais características não constituem, em verdade, peças de antologia. Se paradas do contexto, chegam (transport, às vezes, as raízes do mágico folhetinesco ou as da insurreição folhetinesca). No conjunto, porém, sustentam-se todas de modo admirável e ajudam, mesmo nos seus pormenores aparentemente irrelevantes, a comunicarem em sua essência o drama que o autor quis registrar.

Esse drama já não é o do artista incompreendido e orgulhoso de sua solidão, mas o do homem condenado à esterilidade. O plano da arte deveria depender, até certo ponto, do processo da natureza e não emancipar-se deste, no afã de ganhar vida própria. Inúmeros, entre os quadros de Júlio, "representavam o permanente movimento da fecundidade masculina, que desejava transmitir à esposa". "Isso ganhava certa grandeza trágica, projetando-se, como por força própria, em figuras transcendentes que deveriam ser a história de sua existência ou a delinação da prole, surgindo da amada, como Eva surgira da própria fecundidade do homem".

EM Bruna, porém, a árvore tinha crescido e não quisera dar frutos. Esquivara-se à missão que lhe fora delegada, de desdobrar-se "no mistério vegetal e orgânico", tornando-se protagonista necessário no ritmo da criação divina. Ao quebrar esse ritmo para afirmar, endossando-a, a própria autonomia e finitude, fôra como se transgredisse uma lei implacável. O "não assim oposto à natureza irá abolir no homem o movimento para realizar sua personalidade, que só ganha sentido e rumo quando ultrapasse os limites do indivíduo isolado e vai prolongar-se em outros seres humanos. E essa água parada é, em verdade, o solo de eleição do espírito negador."

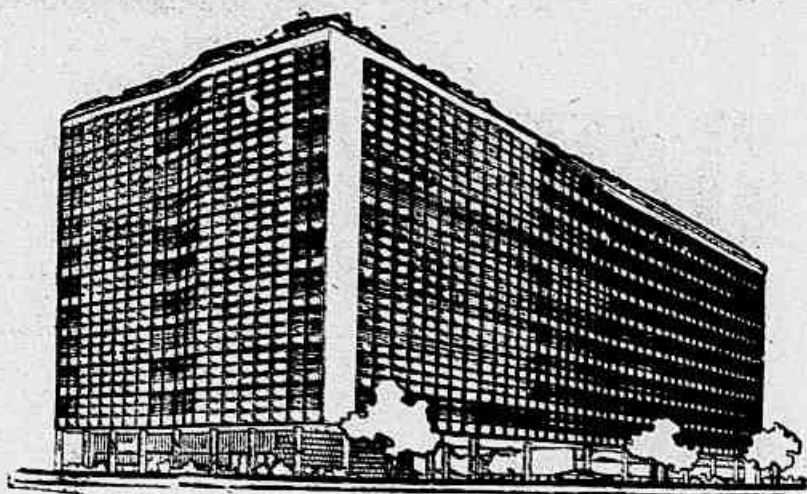
O demônio secularizado, que Gide e Thomas Mann ressuscitaram, depois de Dostoiévski, faz assim sua primeira aparição no romance brasileiro. Com Maurício, o doador de sangue e, em outra escala, com o "grande professor" Magnus, completa-se o simbolismo deste livro. Através desse simbolismo, e sem perder sua força dramática, pode-se dizer que adquiriu uma densidade raras vezes alcançada, até aqui, em nossa prosa de ficção.

Para remessa de livros Rua Haddock Lobo, 1623 (São Paulo).



"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO

EDIFÍCIO GUARABIRÁ



EM INCORPORAÇÃO
PRAIA DO FLAMENGO
ESQUINA DA
RUA FERREIRA VIANA

Apartamentos de fino acabamento—Tipos: Sala dupla, 2 quartos e boas dependências — Sala, 3 quartos e amplas dependências — Preços a partir de Cr\$ 420.000,00

ENTRADA 30% FACILITADA EM 20 MESES DURANTE A CONSTRUÇÃO — 70% FINANCIADOS ATÉ 18 ANOS, JUROS DE 10% AO ANO, TABELA PRICE

Incorporação e propriedade do

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S/A
RUA DO OUVIDOR, 90 — 5.º ANDAR

Seção de Vendas de Imóveis

CASAS NOVAS — ENTRADA CR\$ 11.700,00

Vendem-se, entrega imediata, financiadas pela Caixa Econômica, em prestações mensais de Cr\$ 764,30, estilo "bungalow", isoladas, em cimento armado, teto de laje, taqueadas, com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro e varanda social. Preço a partir de Cr\$ 88.000,00. Para funcionários públicos, entrada Cr\$ 2.500,00. "ORGANIZAÇÃO VASCONCELOS". Compra e venda de imóveis e casas comerciais. Administração de bens. Hipotecas por conta de clientes. Av. Rio Branco, 106-108, 12.º, sala 1206. TELEFONES 32-8461 E 32-8861

CASAS PRÉ-FABRICADAS DE CONCRETO

Montamos em qualquer local de diversos tamanhos aos preços e condições seguintes: Casa tipo A — com quarto, cozinha e W. C., a Cr\$ 10.800,00, sendo Cr\$ 5.400,00 de entrada e o restante em 12 prestações de Cr\$ 450,00. Casa tipo B — composta de sala, quarto, cozinha e W. C. a Cr\$ 18.000,00, sendo Cr\$ 9.000,00 de entrada e o restante em 12 prestações de Cr\$ 750,00. Casa tipo C — com dois quartos, sala, cozinha, W. C., e varanda, Cr\$ 30.000,00 entrada Cr\$ 15.000,00, o restante em 12 prestações de Cr\$ 1.250,00. Tratar na fábrica, rua Urano, n. 607.

GRAJAÚ

APARTAMENTOS — Vendemos os 2 últimos apartamentos com 2 quartos, 1 sala, banheiro completo, cozinha, quarto e banheiro para empregados, à rua PAULA BRITO n. 101. Sinal Cr\$ 57.000,00 e prestações mensais de Cr\$ 1.850,10. Vêr no local, com o sr. MARIO, das 9 às 11,30 horas. Tratar em LEMOS, BORDA & CIA. LTDA., à avenida Nilo Peçanha, 26 - 7.º and., s. 706 - Tel.: 32-1993.

TERRENOS À BEIRA-MAR

COROA GRANDE—BAÍA DE SEPETIBA
Vendas em 60 prestações mensais sem juros. Posse imediata, ao comprador mediante 15% de entrada. Possibilidade de pronta construção. Condução grátis aos domingos e feriados para os pretendentes visitarem o local mais pitoresco e futuro de Coroa Grande.
EXPEDIENTE: das 8 às 18 horas
Avenida Presidente Vargas, 149 — 8.º andar — Sala 14
Tel.: 23-2368. — Com o sr. Antônio.
(próximo à rua 1.º de Março).

Terrenos em Marechal Hermes

SEM JUROS — POSSE IMEDIATA

PEQUENA ENTRADA E O RESTANTE EM SUAVES

PRESTAÇÕES SEM JUROS

Vendemos, na estação de MARECHAL HERMES, ótimos lotes para residência ou comércio. Água, luz, esgotos, meios-fios, sarjetas, escolas, hospitais, trens elétricos e ônibus diretos para a cidade. Ver e tratar com ALMEIDA à RUA SIRICI, 40 — MARECHAL HERMES.

SEVIAL LTDA.

AV. ALMIRANTE BARROSO, 72 - 3.º
Salas 311/313 - Tels.: 42-9750 e 52-0424

ALUGA-SE

Todo pavimento de um 2.º andar, servido por elevador, no centro comercial e bancário. Aluguel de Cr\$ 2.000,00

DEPARTAMENTO IMOBILIÁRIO DA
EMPRESA DE CRÉDITO E CONSTRUÇÕES S. A.

TRAVESSA DO OUVIDOR, 26 - 1.º andar - Telefone 52-2900

Ótimo Negócio

Passa-se o contrato de 5 anos de uma pensão, rendendo Cr\$ 40.000,00 mensais, instalada com todo requisito de uma pensão moderna, situada em Botafogo.

PREÇO BASE CR\$ 340.000,00 -- FACILITA-SE PARTE DO PAGAMENTO

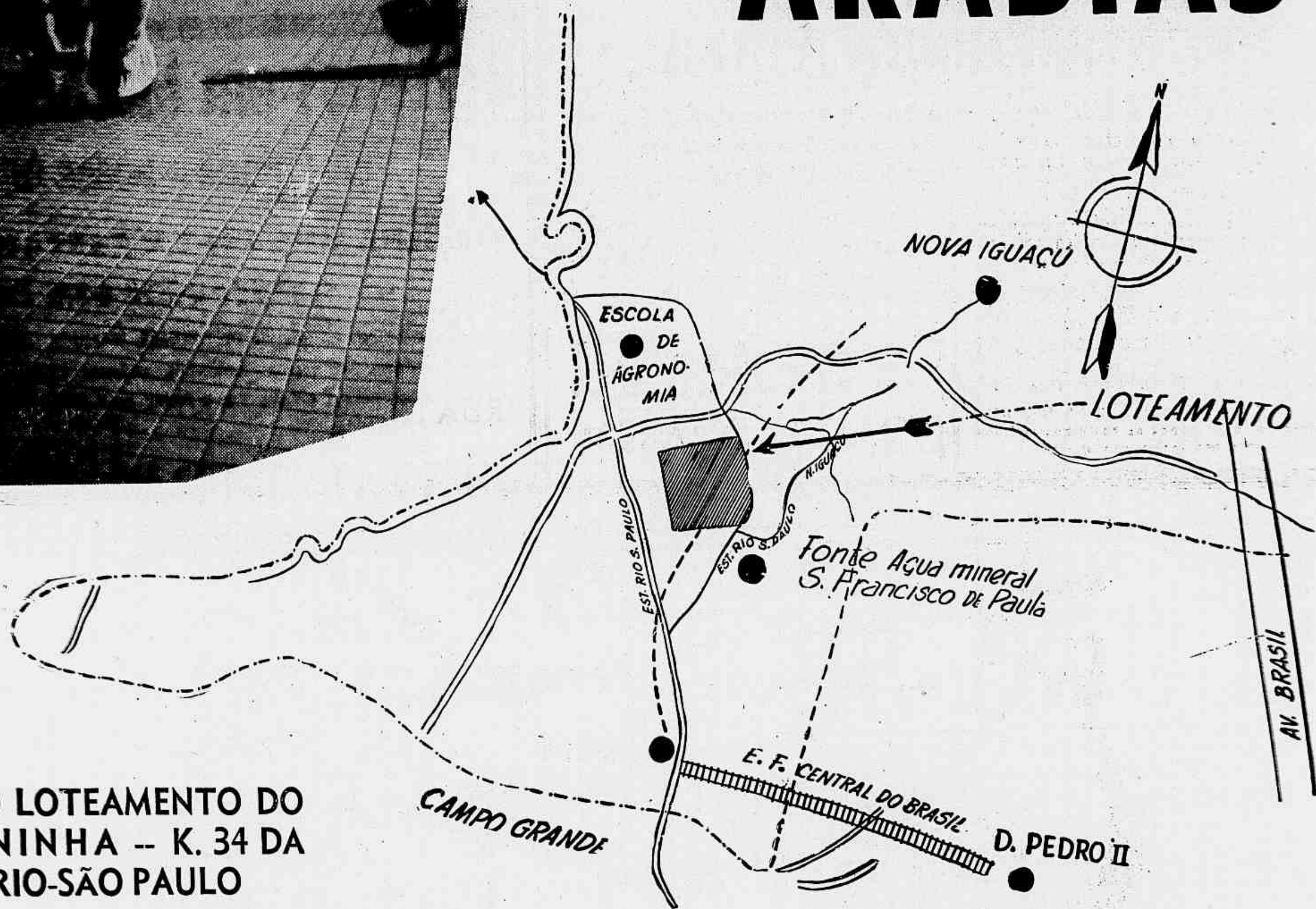
DEPARTAMENTO IMOBILIÁRIO DA
EMPRESA DE CRÉDITO E CONSTRUÇÕES S. A.

TRAVESSA DO OUVIDOR, 26 - 1.º andar - Telefone 52-2900

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO



negócio das ARÁBIAS



SITUAÇÃO DO LOTEAMENTO DO
BAIRRO JOANINHA -- K. 34 DA
ESTRADA RIO-SÃO PAULO

LOTES AGORA A CR\$ 70,00 POR MÊS,
SEM ENTRADA E SEM JUROS, JUNTO A
UMA FONTE DE ÁGUA MAGNESIANA,
QUE CURA MOLÉSTIAS DO FÍGADO

O nosso sucesso na venda dos 500 lotes anteriores
foi que nos obrigou a lançar a nova área com
mais 300 lotes a preços convidativos de terrenos
já valorizados, com água, luz e estradas de rodagem
a preço antigo

Empresa de Crédito e Construções S. A.

TRAVESSA DO OUVIDOR, 26 — 1.º ANDAR — TELEFONE 52-2900

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO

EDIFÍCIO ORÓS - COPACABANA

Esquina das ruas Décio Vilares e Tte. Maronis de Gusmão — Praça Edmundo Bittencourt — Bairro Peixoto.

Entrega Dentro de 30 Dias

Vendo ótimos apartamentos para casal, próprios para venda ou moradia. Construção de primeira ordem, apartamentos confortáveis, claros e situados em zona exclusivamente residencial. Preços a partir de Cr\$ 195.000,00 com 50% de financiamento a longo prazo.

MAIS DETALHES COM MURILLO ALENCAR
RUA MÉXICO N. 31 - GRUPO DE SALAS 801 - TELEFONE 42-1786



PARA SUA
CASA
DE CAMPO

UM LOTE DE TERRENO EM SANTA FÉ
Terrenos a partir de Cr\$ 6.000,00 sem entrada. Luz em todo o loteamento. Muita condução. Trens, ônibus, etc. Rios navegáveis, próprios para pescarias. Com Cr\$ 3,60 diários V. S. poderá ser proprietário de um lote. Maiores detalhes com os corretores FALCÃO ou RIBEIRO. — ASSEMBLÉIA, 51 — 7.º ANDAR — TELEFONE 42-6507 — Ou em nosso escritório em Imbariê, a 70 minutos de Barão de Mauá. Passagens gratuitas, mediante apresentação deste.

MIGUEL PEREIRA PARQUE LAGOINHA

EIS 10 ENTRE AS MUITAS VANTAGENS

- 1.ª Situação privilegiada à margem das Estrada de Ferro e Rodagem
- 2.ª a 1 km. da Estação de Miguel Pereira
- 3.ª loteamento com arruamento pronto
- 4.ª altitude média de 600 mts. própria para todas as idades
- 5.ª lotes residenciais a começar com 525 mts. e para pequenos sítios com 1.000 mts. em diante
- 6.ª água potável
- 7.ª luz elétrica
- 8.ª posse imediata — construção livre
- 9.ª PREÇOS A PARTIR DE Cr\$ 10.300,00
- 10.ª 20% DE ENTRADA, O RESTANTE EM 5 ANOS SEM JUROS.

INFORMAÇÕES E VENDA COM S. BEJA

RUA DA QUITANDA, 163-5.º ANDAR, SALA 504
VISITAS AO LOCAL TODOS OS DOMINGOS SEM COM-
PROMISSO. CONDUÇÃO GRATIS

TERRENOS NA ESTRADA AUTOMÓVEL CLUBE

A 30 MINUTOS DA PRAÇA MAUÁ

Prestações de Cr\$ 200,00

Situados entre as Variante Rio-Petrópolis, Rio-Teresópolis e Estrada do Contorno Rio-Niterói. Lugar de rápida valorização, servido por trens, ônibus e auto-lotação. Lotes de 15x35 — 525m2., todos demarcados, com ruas abertas pavimentadas, meios-fios, sargetas, luz e força em todos os lotes. Terrenos planos, ótimos para pomar, granja ou fim de semana. Damos posse imediata, podendo construir, plantar, etc.. Condução diária para levar os interessados ao local sem compromisso.

AV. PRESIDENTE WILSON, 164 — 4.º ANDAR
— SALA 409 — TEL. 32-4335

GASTÃO MACIEL

AV. RIO BRANCO, 117, 5.º Andar, Salas 511 e 512
Ed. Jornal do Comércio
TELEFONES: 52-5225, 52-4933 e 52-3622

VENDE

CINELANDIA — Na rua Senador Dantas próximo ao Hotel Serrador, grupos de salas, no sétimo pavimento, com sanitários independentes. Próprio para consultório médico e escritórios. Preços Cr\$ 350.000,00 com parte financiada.

GLÓRIA — Na rua Hermenegildo de Barros, terreno medindo 11x39. Preço Cr\$ 530.000,00.

BOTAFOGO — Na rua Honório de Barros, ótimo apartamento de frente, constando de 2 salas, 3 quartos, garagem e dependências. Preço Cr\$ 600.000,00 com grande parte financiada.

GÁVEA — Na rua Raimundo Magalhães, ótimo lote medindo 12x25. Preço Cr\$ 320.000,00.

GÁVEA — Na rua Raimundo Magalhães, transversal à rua Marquês de São Vicente, lote com cerca de 17.000 m2., todo ajardinado e muitas árvores frutíferas, canalização de água em todo terreno de 2 nascentes próprias, grande hora, todo defendido por grandes muralhas, vista para a Lagoa Rodrigo de Freitas, Botafogo, Ipanema e entrada da barra, ligado por outro terreno à rua Piratinin-ga, e próprio para bela residência. Informações à rua Raimundo Magalhães, 55, e tratar em nosso escritório.

LEBLON — Dois lotes sendo um na rua Sambaíba e outro na rua Alberto Rangel, medindo ambos 12x30. Preço Cr\$ 320.000,00 e 350.000,00 respectivamente.

COPACABANA — Na rua 5 de Julho terreno medindo 18x37. Preço Cr\$ 2.600.000,00.

ZONA INDUSTRIAL — Na rua Marechal Aguiar, terreno medindo 80x60. Preço Cr\$ 600,00 o metro quadrado.

LEBLON AV. VISCONDE DE ALBUQUERQUE, 404

ENTREGA NO MÁXIMO DOIS MESES

VENDEMOS, próximo à praia, em edifício quase pronto, os últimos apartamentos de sala, quarto, cozinha e banheiro. Preços a partir de Cr\$ 190.000,00, com parte financiada e o restante em 10 anos. Vêr no local e tratar na

CONSTRUTORA
BARCELLOS LTDA.

RUA 1.º DE MARÇO N. 99. 1.º
Telefone 43-3328

SÍTIOS COM 10.000M² (50 x 200)

CR\$ 20.000,00

90% EM SUAVES PRESTAÇÕES SEM JUROS
Compre por DOIS CRUZEIROS o metro quadrado de terras, tornando-se dono de um pedaço do Brasil e ainda colaborando com "ELE" no socor-rimento da produção, ajudando a abastecer os mercados com lucros compensadores.

Terras virgens, fértilíssimas para qualquer cultura ou criação, distante hora e meia do D. Federal — Condução Rodoviária, Ferroviária e Marítima — Posse imediata.

DETALHES A RUA DA QUITANDA, 163
SALA 502

APARTAMENTOS - COPACABANA

Apartamentos em final de construção, em Copacabana, rua Djalma Ulrich, 444, junto à esquina da rua Barata Ribeiro, com sala, dois quartos, cozinha, banheiro, quarto e W.C. para empregado, todos de frente, desde 350 até 390 mil cruzeiros. Condições de venda: a) - a vista, 10%; b) - em 70 prestações, sem juros até a entrega das chaves, 60%; c, finalmente, c) - em 15 anos, pela tabela Price, 30%.

TRATAR PELO TEL. 23-6149

RUA B. AIRES, 84 - COM MARQUES PEREIRA



**Firma de construções e loteamentos,
de conceito firmado na praça, operando
há vários anos com vendas de terrenos e
casas de sua propriedade, encarrega-se
de alugar ou vender, pelos melhores
preços, apartamentos, casas, terrenos,
fazendas, chácaras etc.**

**Os interessados podem se dirigir ao
nosso DEPARTAMENTO DE VENDAS
E ALUGUÉIS À TRAV. DO OUVIDOR,
26, 1.º ANDAR, TELEFONE 52-2900**

Empresa de Crédito e Construções S. A.

Diario Carioca *imobiliário*

EDIFÍCIO CERVANTES

POSTO 2 - RUA N. S. DE COPACABANA, ESQUINA
DA RUA DUVIVIER - COPACABANA

PROPRIEDADE DA SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO S. A.

VENDEM-SE APARTAMENTOS EM CONSTRUÇÃO
ADIANTADA, COMPOSTOS DE UMA OU DUAS SALAS,
COM 2 OU 3 QUARTOS E DEMAIS DEPENDÊNCIAS.

PREÇOS DE CR\$ 385.000,00 A
CR\$ 530.000,00

COM FINANCIAMENTO A LONGO PRAZO

APARTAMENTOS DUPLEX



Edifícios



"MAMANGUAPE"

"PIANCÓ"

PROPRIEDADE DO BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S. A.
RUA FIGUEIREDO MAGALHÃES - ESQ. RUA TEN. MARONI DE GUSMÃO
ENTRAR PELAS RUAS ANITA GARIBALDI E DÉCIO VILARES

PREÇOS A PARTIR DE CR\$ 335.000,00

VENDEM-SE, ENTREGA PREVISTA PARA 6 MESES, ÓTIMOS APARTAMENTOS DE LINHAS
MODERNÍSSIMAS AINDA NÃO APLICADAS NO BRASIL, PARA APARTAMENTOS RESI-
DENCIAIS EM CONDOMÍNIO - LOCAL SOSSEGADO, IDEAL PARA RESIDÊNCIA

GRANDE FINANCIAMENTO E FACILIDADE DE PAGAMENTO PARA A PARTE NÃO FINANCIADA

OS APARTAMENTOS SE COMPÕEM DE ENTRADA, SALA, COSINHA, QUARTO DE EMPREGADA
COM W.C. E TERRAÇO DE SERVIÇO COM TANQUE NO PISO INFERIOR E ESCADA DE ACESSO
AO 2º PISO, COM VESTÍBULO, 2 QUARTOS E BANHEIRO COMPLETO.

PLANTAS, INFORMAÇÕES E VENDAS
EXCLUSIVAMENTE COM

SANTOS VAHLIS

ASSEMBLEIA 104
4º ANDAR

EDIFÍCIO ACAPULCO

COPACABANA - POSTO 2
RUA MINISTRO VIVEIROS DE CASTRO, 62

EM CONSTRUÇÃO MUITO ADIANTADA, VENDEM-
SE APARTAMENTOS DE SALA, DOIS QUARTOS, VA-
RANDA, BANHEIRO, COSINHA, QUARTO DE EMPRE-
GADA COM W.C. E TERRAÇO DE SERVIÇO COM TANQUE

FRENTE PARA A RUA M VIVEIROS DE CASTRO:
CR\$ 310.000,00 E CR\$ 315.000,00
FRENTE PARA O "PLAY-GROUND" DE 50 MTS DE EXTENSÃO:
CR\$ 290.000,00 E CR\$ 295.000,00

COM FINANCIAMENTO DO BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S. A.

EDIFÍCIO CAMÕES

AVENIDA ATLÂNTICA - POSTO 3
PROPRIEDADE DA SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO S. A.

EDIFÍCIO COMPLETAMENTE ISOLADO, COM 4 FRENTES (AV. ATLÂNTICA,
FIGUEIREDO MAGALHÃES, DOMINGOS FERREIRA E RUA PARTICULAR).

HALL DE ENTRADA PRIVATIVO COM 1 ELEVADOR
PARA CADA BLOCO DE 2 APARTAMENTOS POR ANDAR

VENDEM-SE OS ÚLTIMOS APARTAMENTOS COM GRANDE FI-
NANCIAMENTO A LONGO PRAZO E FACILIDADES DE PAGA-
MENTO PARA A PARTE NÃO FINANCIADA.

2 SALAS, 3 QUARTOS, 2 BANHEIROS, 2 QUARTOS
DE EMPREGADA OU DE 1 SALA COM 2 E 3 QUARTOS.

PREÇOS A PARTIR DE CR\$ 380.000,00

A SUA GRANDE OPORTUNIDADE

MAGNÍFICOS LOTES DESCORTINANDO

LINDÍSSIMAS PAISAGENS

JARDIM CASTELO

SITUADO NA AVENIDA RUY BARBOSA, EX-ESTRADA DA CACHOEIRA,
NO SACO DE SÃO FRANCISCO

PROPRIEDADES DA SOCIEDADE VALORIZADORA DE TERRENOS LTDA.

Departamento de Vendas: AVENIDA RIO BRANCO, 91, 8.º andar, Sala 5 — Telefone: 23-2894

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO

NÃO PAGUE ALUGUEL — APROVEITE A OPORTUNIDADE

Transforme o seu sonho em realidade, adquirindo o seu lote de terreno no "JARDIM SÃO FRANCISCO DE ASSIS", situado na ESTACÃO DE "HELIOPOLIS", Estrada de Ferro Rio D'Ouro, distante 5 quilômetros de Nova Iguaçu e 1 1/2 quilômetros de Belfort Roxo, com ônibus à porta de 15 em 15 minutos. Com água, luz e força. Terrenos planos, com todas as ruas abertas e em magnífica situação de construção para indústrias e residências. — Comunicação ferroviária e rodoviária constante. Muito próximo da Rodovia Presidente Dutra. Local de rápida valorização.

Lotes desde Cr\$ 12.000,00

Com prestações mensais a partir de Cr\$ 200,00, sem juros, sem entrada e em 60 meses. Construímos também e facilitamos o pagamento. Conheça desde já nosso plano para construção de lindas casas, com varanda, 3 quartos, sala, cozinha, banheiro e amplo fundo de terreno.

Não compre o seu terreno

Sem antes visitar o magnífico "JARDIM SÃO FRANCISCO DE ASSIS", inscrito na comarca de NOVA IGUAÇU, de acordo com o Decreto-Lei n.º 58, de 10 de dezembro de 1937 e seu respectivo Regulamento aprovado pelo Decreto n.º 3.079, de 15 de setembro de 1938.

RESERVE O SEU LUGAR em condução grátis que lhe oferecemos, para sua visita ao local sem qualquer compromisso

FLORA CONSTRUTORA LTDA.

Av. Rio Branco, 137 - 10.º andar - Sala 1.011 Tel.: 22-3845

Rio de Janeiro

TERRENOS NA BARRA DA TIJUCA

AS VANTAGENS QUE V. SA. TERA' EM COMPRAR DESDE JÁ O SEU LOTE DE TERRENO NO "JARDIM LAGOA-MAR", NA MELHOR SITUAÇÃO TOPOGRÁFICA DO DISTRITO FEDERAL, ENTRE A LAGOA DA TIJUCA E O MAR, NUM LOCAL PRIVILEGIADO E COM UM PANORAMA DE INCOMPARÁVEL BELEZA, SÃO AS SEGUINTE:

1. É a única área, depois do Leblon, para o desenvolvimento da Zona Sul.
2. É o local, onde será construído o bairro mais moderno, já tendo sido projetado o "JARDIM LAGOA-MAR" de acordo com os novos planos urbanísticos da P. D. F. nessa zona, com grandiosas avenidas de 60, 70, 80 e 90 m. de largura e ainda com grandes parques e jardins e a Lagoa da Tijuca, cujas margens, com a efetivação do plano urbanístico da Prefeitura, tornar-se-ão um dos mais lindos recantos da cidade mais linda do mundo.
3. É o local, onde a valorização será sempre crescente, oferecendo a V. Sa. as maiores garantias para o futuro de sua família. Empregue o seu dinheiro num negócio seguro.

Lotes com área mínima de 600 m², e preços a partir de Cr\$ 108.000,00, com a entrada de 20% e o restante em 60 prestações mensais, sem juros. Informações e vendas: com o corretor exclusivo, AMÉRICO GOMES VELOSO, Praça 15 de Novembro, 38-A — S. 54 Tel: 23-5263 e 48-7693

APARTAMENTOS À VENDA

CENTRO

EDIFÍCIO INOA — Rua Costa Bastos, 8 — Esq. de Riachuelo — VENDO, apartamentos em término de construção. Visitas no local. Sala dupla, quarto, varanda, kitchenette e banheiro completo. 60% de financiamento pelo LAR BRASILEIRO. Preços a partir de Cr\$ 220.000,00.

TIJUCA — Rua Mariz e Barros, 76 Vendo ótimos apartamentos em incorporação constando de: grande sala, 2 ou 3 quartos, 2 ou 3 varandas e demais dependências.

- * Financiamento de 50%
- * Sinal de 10%
- * Na escritura de promessa 19%
- * 30% facilitado em 30 meses
- * Preços a partir de Cr\$ 285.000,00

VENDAS EXCLUSIVAMENTE C/PAULO VALENTE — Av. Almirante Barroso, 97 - S/ 1.110/1 — Telefone: 52-9542

COPACABANA — APARTAMENTOS CONSTRUÍDOS — Rua Siqueira Campos próximo à Praça Seze-delo Corrêa — FINANCIAMENTO ATÉ 70%, 15 ANOS T. PRICE. VENDE-SE os últimos apartamentos do Edifício "GUAHYRA" — ALUGADOS SEM CONTRATO, sito à rua Siqueira Campos n. 60. 2 tipos, sendo: — 2 quartos, saleta de entrada, Living, banheiro completo c/ azulejos de côr, ampla cozinha, quarto e banheiro de empregada, 2 varandas, e área de serviço. Preços: a partir de Cr\$ 300.000,00. Outro tipo: 3 quartos, saleta de entrada, Living, varanda em toda a frente, banheiro completo, azulejos de côr, ampla cozinha, quarto e banheiro de empregada, área de serviço c/ tanque, etc. Preços a partir de Cr\$ 400.000,00. Financiamento de 70%. Entrada de 30% em 2 prestações. Visitas entre 13 e 17 horas no local com o Porteiro. Plantas e vendas com o corretor A. TRAVERS. RUA MÉXICO, 74 — Sala 309 — Telefone 22-5884

ALCIDES DE MORAES & CIA. LTDA.

Administradores e Corretores de Imóveis

VENDEMOS:

FLAMENGO: — No solar Visconde de Figueiredo, à Rua Senador Vergueiro, 154, dois magníficos apartamentos, ambos de frente com fino acabamento e recebendo os arremates finais. Ambos com facilidades nos pagamentos.

COPACABANA: — Na Rua Domingos Ferreira, 6ºtimo apartamento de frente, duplex, último andar, com 2 terraços, sala, 3 quartos, banheiro, dispensa, cozinha e dependências de empregada. O banheiro é de louça inglesa, côr verde e os terraços podem ser envidraçados, cujo orçamento da P. D. F. já pronto. Preço: 600 mil cruzeiros condições a combinar.

TIJUCA: — No começo da Av. Tijuca, 6ºtimo terreno para construção, local magnífico, medindo 27,50x33 de fundo. Pode ser dividido em 2 lotes. Preço total: 400 mil cruzeiros.

AV. RIO BRANCO, 128 — 16.º ANDAR, Sala 1601, Tels.: 22-0504 e 22-8362

COPACABANA

VENDO no Bairro Peixoto à rua Décio Vilares, 22, em frente a Praça — apartamentos de grande sala, 2 quartos, banheiro, copa-cozinha, dependências de criado e grande área de serviço Sinal e reserva Cr\$ 30.000,00 com grande financiamento. — Aguarda-se financiamento de qualquer INSTITUTO.

PROBLEMAS DA LARANJA

(Conclusão da 14.ª pag.) neladas. Em 1949 e nos 10 primeiros meses de 1950 voltaram a cair fortemente para 38.000 e 32.070, respectivamente.

É DE SE NOTAR que as importações argentinas, a exemplo do ritmo observado para as da Grã-Bretanha, decaem quando o custo da produção no Brasil começa a elevar-se, acentuando-se esse fato, em 1949 e 1950, no momento em que as dificuldades econômicas na Argentina começaram a se fazer sentir com mais intensidade, ao que se veio juntar a desvalorização do peso em setembro de 1949.

Da mesma forma, os outros mercados importadores da laranja brasileira antes da guerra, Irlanda, União Belgo Luxemburguesa, Holanda, Alemanha e França, não melhoraram suas aquisições nos últimos anos, em relação às importações daquela época, sendo que a Holanda deixou de aparecer nas estatísticas brasileiras e a Ale-

manha e a França só voltaram a aparecer em 1950. Entretanto, nos últimos três anos, o Canadá e a Suécia vieram aumentar o número de países compradores do produto brasileiro.

O ritmo de aumento do preço médio — cruzeiro por tonelada — de nossas exportações de laranjas demonstra claramente o "por que" das dificuldades no comércio exterior, aumentando em mais de três vezes de 1939 a 1950. Esse fato é tanto mais lamentável quando sabemos que o principal incentivo à produção de laranja, tal como acontece com a banana, madeira de pinho e outros produtos, é a possibilidade de venda para o exterior, cujo desencorajamento provoca a queda da produção e a consequente alta no mercado interno.

Outro não é, aliás, o motivo da perturbação verificada no suprimento de laranja aos grandes centros consumidores do Rio de Janeiro e de S. Paulo. Com o colapso das vendas pa-

ra a Europa, durante a guerra, os pomares criados nas cercanias desses centros foram abandonados, em grande parte, sobrevivendo pragas que só agora estão sendo dominadas. O abastecimento das duas maiores cidades do país deixou de ser atendido, com os tipos não exportáveis, verificando-se, de início, um excesso de oferta que foi seguido por uma procura crescente, conquanto ainda incapaz de soerguer a produção. A queda dos preços internos, em 1940 e 1941, sucedeu a elevação que ainda perdura.

Só o restabelecimento da cultura em larga escala, para o suprimento regular desses dois centros, e subsidiariamente para exportação, poderia dar estabilidade à produção de laranjas na região em que ela mais floresceu no passado. Essa possibilidade parece, contudo, afastada, diante da ocupação progressiva das terras próximas aos grandes centros com culturas de outros tipos.

AOS SURDOS - MUDOS

Meus caros amigos das ruas professoras que, solitariamente, assistem desde a primeira refeição até o entardecer, quando a condução para o banho, de onde saem todos de corpo limpo e roupa limpa, pensam e chegam, como verdadeiras filhas, ao momento de dormir.

Todos sabem que, embora de longe, sempre me conservei fiel àquele povo de amidade que firmamos há cinco anos passados. Estava, então, dirigindo o Instituto, o Armando de Paiva Lacerda. A ele fiquei devendo a grande felicidade de me tornar fã de vocês e de ter podido testemunhar a sua grande obra em benefício dos surdos-mudos. Naquela época, eram, realmente, felizes porque o nosso querido amigo Armando soube se servir dos seus conhecimentos científicos e da bondade extrema do seu bem-tornado coração, para transformar em muitos aspectos, modelar, como foi reconhecido até no estrangeiro.

Durante esses últimos anos não voltei a falar de vocês, publicamente, porque sabia o quanto estavam sofrendo e que qualquer palavra que eu dissesse ou escrevesse só poderia agravar aqueles injustos sofrimentos. "Acasas passadas não movem molinho" — felizmente todo passado é "tout est bien qui finit bien". Agora que as coisas mudaram, que todos voltaram a ser felizes, como o eram no tempo do nosso Armando, não seria justificável que eu deixasse de congratular-me com os meus amigos pelo que estão diariamente sabendo, de dois meses para cá.

Quelqu'un de aquela enxerga em que vocês faziam a vigília de noites infundíveis, desapareceram do Instituto, como por encanto, os elementos das torturas físicas de que vocês se queixavam, a "bola" voltou a ser feita e boa, o cinema já funciona todas as quintas-feiras e graças a Deus, já se restabeleceram todos os elementos que dignificavam os alunos e os professores.

Sol que o jardim de infância já foi instalado e o curso normal de professores e o interno para meninas estão para ser inaugurados. Eu, que sou velho amigo, de quem não me lembro agora o nome, disse-me que os professores, mestres e funcionários, estão muito satisfeitos e fazendo tudo para ajudar essa gente mantida a vocês, certamente por Deus. Soube mais: o professor João Silveira, que tirou todos os cursos sobre o ensino a surdos-mudos e que tantos conhecimentos adquiriu nas vezes que nos representou, com belíssima, no estrangeiro, foi incumbido de organizar o curso normal de professores e que está contando com a colaboração dos seus colegas, professores e funcionários, para esse delicado ensino especializado.

Alguém me disse que ainda no outro dia assistiu a diretora se referindo aos professores de maneira tão elogiosa que concluiu que ela está muito contente com eles e obre que ela e uma grande técnica. Já sei-me obcecando demais, vou deixar o resto para outro dia. Um abraço a todos com as minhas saudações. P. S. — Não tive ainda a honra de conhecer pessoalmente a Ana Rivoli de Faria Dória, atual diretora do Instituto Nacional de

(Conclusão da 14.ª pag.)

rizava-se por uma independência política centenária, atraso econômico e baixo nível de vida, ainda que disponham eles de recursos suficientes para um desenvolvimento material de grande envergadura. A CEPAL, depois de estudos detalhados, todos eles inéditos, apresentava-se já em condições de dizer "o que querem os países latino-americanos, e como querem".

Mas justamente nessa fase culminante para as conclusões que viriam imprimir orientação

Discoteca Cabelos Brancos

Os rapazes que compõem o conjunto dos Quatro Ases e Um Coringa, regravaram, desta vez em selo Victor, o samba de Herivelto Martins e Marino Pinto, "Cabelos Brancos".

Na regravagem em si não há quase novidade. É o mesmo samba, na mesma interpretação, dos mesmos cantores. Logo muito pouca coisa se poderá encontrar de distinto. No entanto, serve esta regravagem para mostrar um ponto que deveria interessar mais de perto às fabricas gravadoras. É o caso gar exemplo de tanta boa música hoje esquecida, perdida ainda algumas nas proteções das fabricas, outras completamente esgotadas, que mereciam ser novamente lançadas em novos arranjos ou novos intérpretes.

Não queremos nos referir a Silveira, ou Noel — que felizmente já se está em ótimos arranjos de Rádiorio — mas a uma série de músicas outras que marcaram época, que fizeram sucesso e hoje estão completamente esquecidas. A primeira, "Cabelos Brancos" de Herivelto e Marino Pinto, deve ter sido gravado, visando o lado comercial, isto é, visando a recente briga entre o casal Herivelto e Marino. Aparentemente "Cabelos Brancos" que é evidentemente música convencional chamar de "dor de cotovelo", é mais uma que entra na batuta para disputar um lugar com "Tua Exemplo", "Caminho Certo", "Calúnia" e outras do mesmo gênero.

Não creio que isso seja possível. Primeiro porque "Cabelos Brancos" lançado para o carnaval de dois anos atrás já teve sua época determinada; segundo, porque positivamente essa briga já cantou. Um exemplo vivo de como o público já está saturado desse caso é a venda de "Calúnia". Quando tratamos aqui desse disco de Paulo Silveira e Marino Pinto achamos que ele era bem ruim. Dos piores que apareceram ultimamente.

Tivemos o prazer de constatar que os discursos não procuram com a mesma ansia o último disco de Dalva, como procuraram o "Que Será" ou o "Três Sim". Já caiu o interesse, o entusiasmo, a confiança e o justo orgulho que esta tivesse grandes qualidades poderia ficar.

Voltando à recente gravação de "Cabelos Brancos", serve ela apenas para aqueles que não tem a primícia, da Odor. Fora disso, é inteiramente igual, sem nada de mais, sem nada de menos.

DR. BOAVISTA NERY
CLÍNICA MÉDICA
Terças, Quintas e Sábados
RUA ALVARO ALVIM, 21 - 14.º andar, sala 1.406
das 14 às 16 horas
das 17 às 19 hs.
RUA MAR. CANTUÁRIA
158 - URCA - das 17 às 19 hs.
— TEL.: 26-5206 —
RESIDÊNCIA: tel.: 26-6888

AMEAÇADA A C. E. P. A. L.

definitiva à política econômica desses países sabe-se que a CEPAL deverá ser integrada no Conselho Interamericano Econômico e Social.

Por que então não deixar a CEPAL como está, de indiscutível utilidade para os países latino-americanos? De resto sabemos que, de qualquer modo, as conclusões desse órgão, que podem originar reivindicações dos países latino-americanos, sempre serão julgadas, aceitas ou não por todos os interessados, dada a sua exclusiva qualidade de centro de estudo, independente e sem propósitos políticos que pudessem causar dificuldade e dissensões entre os países americanos, destinados como é exclusivamente ao esclarecimento de problemas latino-americanos, em bases científicas e coerentes com os mais sãos princípios democráticos.

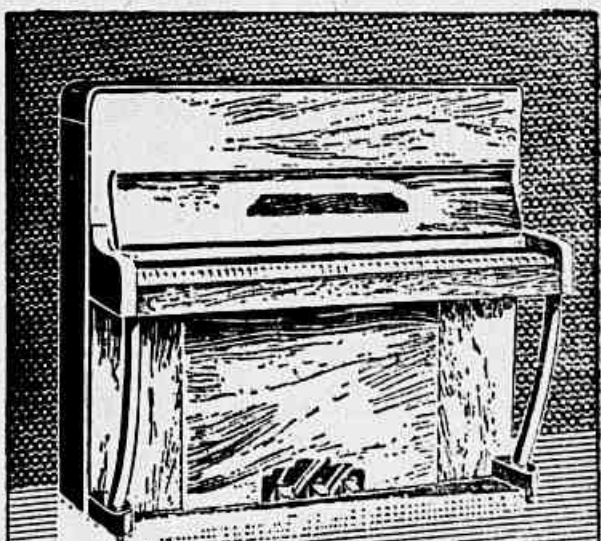
A O BRASIL incumbe adotar uma atitude de destaque em relação a esse assunto, primeiro porque, dos países latino-americanos, é um dos que se encontram menos lentamente para a industrialização e, por isso, tem uma experiência mais precisa do esforço a despendar para sair do atraso em que se encontra; segundo, porque, sendo a maior nação latina do mundo, numericamente, pode e deve liderar a política de desenvolvimento econômico dos países latino-americanos, em cujo número se encontra.

Essa atitude não deve decorrer, aliás, somente da posição atual do Brasil na América; mas, também, das perspectivas que se abrem para a economia brasileira, nas suas relações com o exterior, em face de um acelerado desenvolvimento latino-americano, em que se somem esforços e se integram, de forma orgânica, atividades nacionais complementares.

Para iniciar... ou continuar a carreira musical de seus filhos...

Pianos BENTLEY

N'A EXPOSIÇÃO JUVENIL



- Tipo apartamento
- Sonoridade perfeita
- Cépo metálico
- Harpa inteira em toda a altura
- Madeira de lei, tropicalizada
- Banco com altura regulável
- Para estudo ou concerto

A LONGO PRAZO PELO CREDIÁRIO

\$1.320,
mensais pelo
Crediário

FABRICADO PELOS FORNECEDORES DA CASA REAL DE INGLATERRA

PARA CRIANÇAS MOÇAS E RAPAZES

a Exposição JUVENIL

Convite — A senhora está convidada para a audição de piano do grande concertista Luciano Milla, diariamente na Exposição Juvenil, das 14,30 às 18,30 horas, tocando em piano Bentley.

Mário Maranhão

J-133

PRODUÇÃO E EXPORTAÇÃO NACIONAIS DE LARANJAS

ANOS	PRODUÇÃO			EXPORTAÇÃO		
	Toneladas (1.000)	Valor (Cr\$1.000,00)	Cr\$/t	Toneladas	Valor (Cr\$1.000,00)	Cr\$/t
1939	1.206	220.122	182,55	197.118	120.187	608,72
1940	1.350	223.961	165,89	100.023	57.201	571,88
1941	1.270	224.612	176,94	68.233	37.122	532,88
1942	1.247	227.227	182,25	44.850	24.953	738,28
1943	1.233	223.249	178,16	46.963	25.579	733,34
1944	979	195.671	199,97	44.486	20.639	1.138,21
1945	1.005	206.397	205,40	46.887	26.664	1.138,00
1946	1.054	389.894	369,77	96.882	146.732	1.514,54
1947	1.062	412.689	416,83	59.606	100.973	1.694,00
1948	1.226	567.790	463,19	59.582	111.225	1.718,44
1949	1.155	565.203	489,72	70.368	121.470	1.726,86
1950 (*)	1.252	621.225	496,38	78.139	170.839	2.186,34

(*) Dados sujeitos a pequenas alterações.
Fontes: Dados de produção do Serviço de Estatística da Produção do Ministério da Agricultura.
Dados de Exportação do Serviço de Estatística Econômica e Financeira do Ministério da Fazenda.

CHAVES CARIOCAS

(Conclusão da 14.ª página)
— Platônico, 14 — Mamparra, 15 — Ugado, 16 — Vindicativo, 17 — Carare, 18 — Gopina, 19 — Cachuco, 20 — Palatrão, 21 — Salveta, 22 — Roncador, 23 — Tira-tira, 24 — De plano, arcaico, Adam, Japi, amia, ca, praia, ladam, acup, nomia, ca, 25 — O mundo sub-lunar, 26 — Foragir-se, 27 — Largar a canoa, 28 — Pândita, 29 — Gastamento, 30 — Calaveira, 31 — Lustra-e, 32 — Carapuca-o, 33 — Caborá, 34 — Debaxo do sol mda é novo, 35 — Versa oratório, 36 — Inferno, 37 — Corra-o, 38 — Evolto-a, 39 — Concerto-o, 40 — Curraleiro-a, 41 — Rajada, Jácara, Daraci.

DECIFRADORES — Afredito, Verde-Mar, Fagueliro, Almirante, Aldar, Ais-Tropia, Cobiinha Jr., Zybo, Lúterio, Pia, Nilya, YVELISE, Fy.

Cecé, dr. Sederpuz, Régulos, Jotalela, Trakétes, Sam, Tutantamoz, Rosagrande, Sinhô, Major Agá, Lipad, Cerres, De Souza, Parana, Ronogo, Eubán-Káro, Dom Papa, Durandaz, K. Brito, Burdaz, Redécia, Marinho, Kéni, Anazão e Camosa. Todos ficaram felizes no mesmo plano, como totalistas, decididos de 41 pontos, número das palavras publicadas no termo dedicado a YVELISE. Na distribuição das palavras foram contemplados os seguintes conceitos: SINHO, com o exemplar da LELO POPULAR, oferecido gentilmente por YVELISE; PY, com a nova edição do ROQUETE (Sina); ZYTHO, com os PROVERBOS ORIGINAIS, de Dr. Lúterio; e REGULUS — com 1 tel. de LAMENZA, nova edição. Nossos parabéns aos felizes colaboradores de "CHAVES CARIOCAS" e o testemunho de nosso reconhecimento a YVELISE, patrocinadora desta movimentada prova charadística.

MAQUINAS E MOTORES

Máquinas de FURAR

Sibley
FABRICAÇÃO AMERICANA
em 3 tamanhos
28"
24"
20"

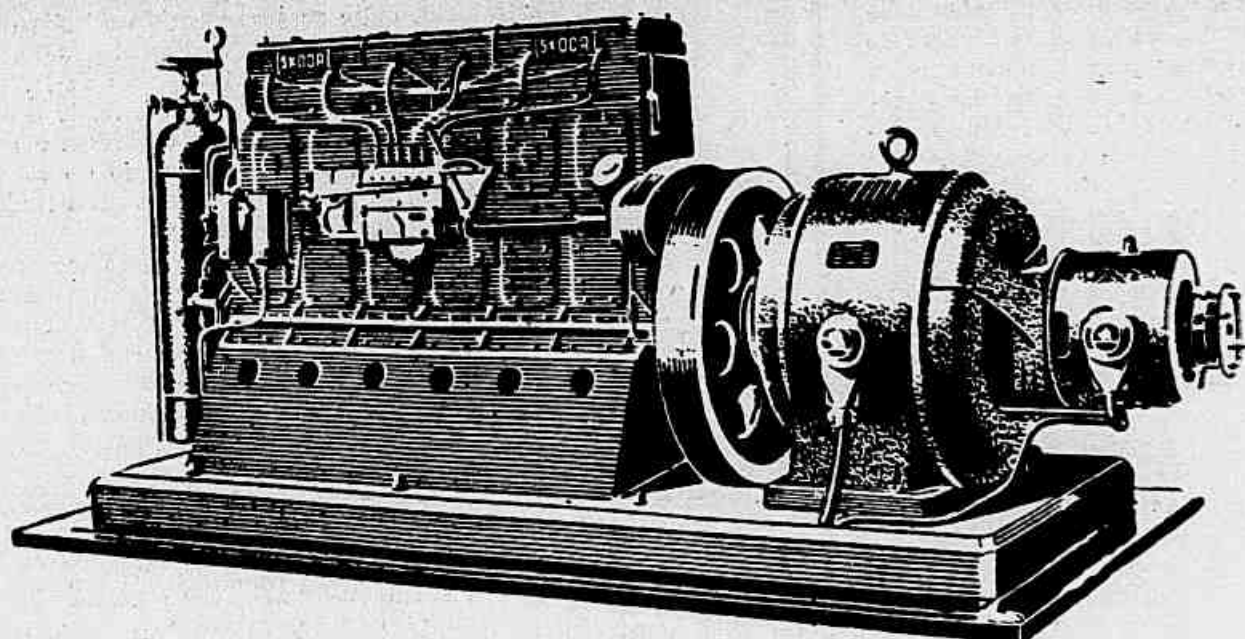
QUALIDADE
PRECISÃO
RENDIMENTO
DURABILIDADE

SEÇÃO DE MÁQUINAS
MESBLA
RUA DO PASSEIO, 48/56

VENDAS
A LONGO
PRAZO

RIO - S. PAULO - P. ALFRE - PELOTAS - RECIFE - B. HORIZONTE - NITERÓI - VITÓRIA

Grupos Diesel Elétricos



ŠKODA

De 8 a 200 KVA
50/60 ciclos
400/230/127 V.
c. a. 3 fases

EM ESTOQUE PARA ENTREGA IMEDIATA

Antonio Saldanha de Vasconcellos

Rua Visconde Inhaúma n.º 37 - Esq. de 1.º de Março

RIO DE JANEIRO

INSTALAÇÕES ELÉTRICAS EM GERAL.
MONTAGEM DE TRANSFORMADORES.
CONSTRUÇÕES DE LINHAS DE ALTA TENSÃO.
MATERIAL ELÉTRICO • OFICINA PARA CONsertos.
ATENDE-SE À DOMICILIO.

E. MARQUES & CIA.

Elétrica

NITERÓI
MATRIZ:
R. VISC. DE URUGUAI, 485
TEL. 3490

FILIAL:
R. VISC. DE URUGUAI, 405 - TEL. 4188

...do solo estéril brotam riquezas...

HANOMAG

Super-trator alemão DIESEL

PAGA-SE
A SI MESMO
'LOGO A'
1.ª SAFRA!

Anotem as "Vantagens Hanomag"

Reduzido consumo de combustível e lubrificantes.
Duração prolongada sobre o solo.
Baixo custo de manutenção.
Parada elétrica.
Sistema elétrico Bosch.
Motivador resiliante contra desgastes.
Quanto e mais.
Câmbios sucessivos.

Hanomag, super-trator alemão Diesel, é empregado em 59 países, sempre com eficiência e vantagens inigualáveis!

Plante maior área, colha maior quantidade, obtenha maiores lucros, com um super-trator alemão Diesel Hanomag, que se paga a si mesmo logo à primeira safra.

Tratores para Agricultura, Silvicultura e Terraplanagem

Importadores e Distribuidores Exclusivos:
K. THURMANN - NIELSEN
Matriz: Rio de Janeiro R. Teófilo Ottoni, 117, Tels. 43-1529 e 43-4230
Filial: S. Paulo - Rua Santa Isabel, 72 - 16

Pecem nossos catalogos e consultem nossos preços.

"FABIOLA" AMANHÃ!

A Art Film, orgulhosamente apresentará amanhã nos cinemas Art Palácio, Presidente, Rivoli, São José, Coliseu, Trindade e Marajá a maior produção histórica de todos os tempos, produzida por Salvo d'Angelo com Michele Morgan, Michel Simon, Gino Cervi, Elisa Cegani, Henri Vidal, Massimo Girotti e com a participação especial de Louis Salou, em FABIOLA, que Alessandro Bla-



A dupla de astros de FABIOLA, Henri Vidal e Michele Morgan

Centros de Aprendizado Doméstico Inaugurados pelo Sesi em S. Paulo

S. PAULO. (D.C.) - O Serviço Social da Indústria inaugurou no dia 19 do corrente, nas cidades paulistas de São Carlos e Araraquara, dois Centros de Aprendizado Doméstico, modelares estabelecimentos destinados a ministrar às jovens operárias ensinamentos completos sobre a vida do lar. Ainda, nas referidas cidades, inaugu-

rou o Sesi os Cursos Populares de Alfabetização e Cursos de Corte e Costura. Nos cursos dessa natureza já em funcionamento, foram entregues certificados a várias alunas que concluíram os cursos.

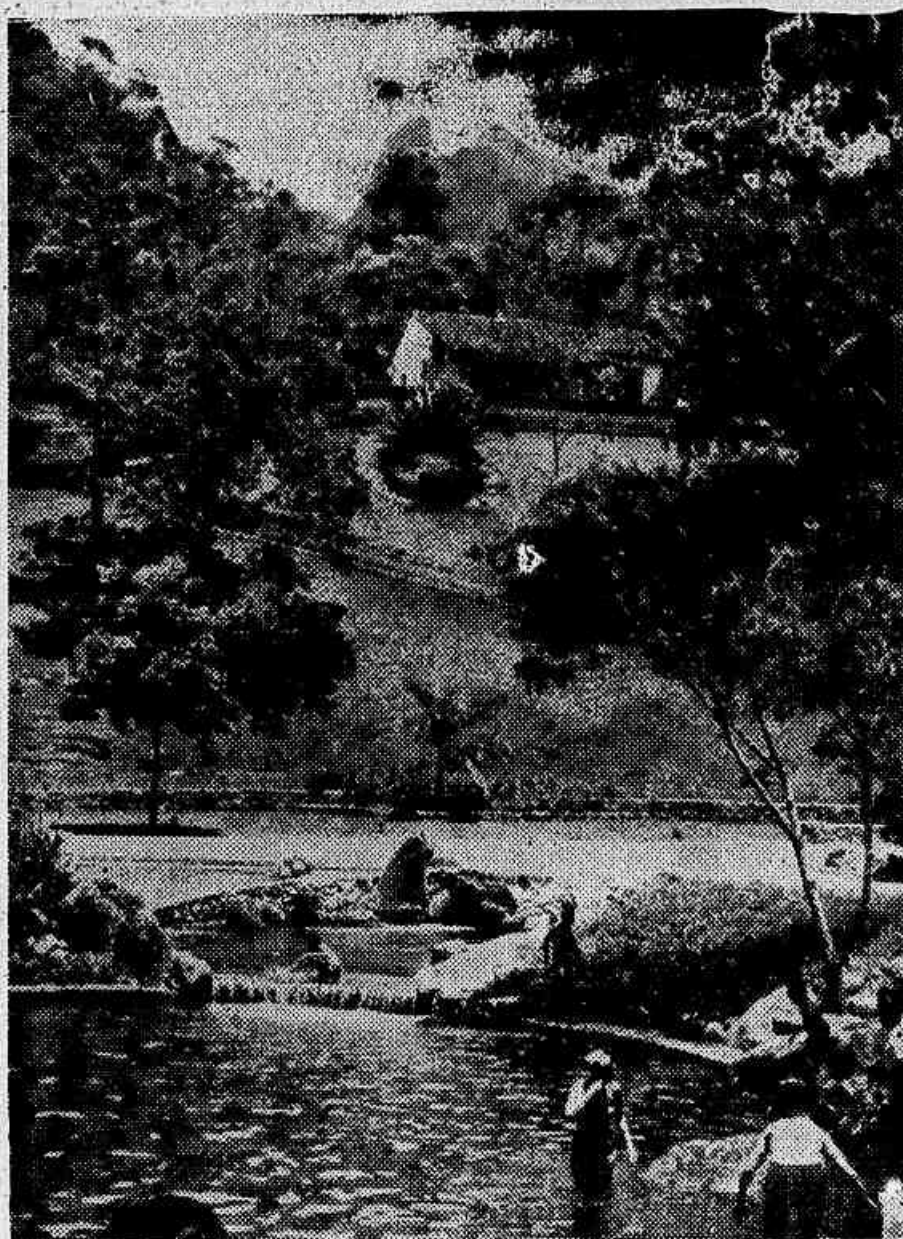
V JOGOS DESPORTIVOS OPERÁRIOS
Os industriários deste Estado estão aguardando com grande interesse a realização dos próximos Jogos Desportivos Operários, programados para o próximo dia primeiro de maio Dia do Trabalho. As inscrições,

já abertas, contam com numerosos candidatos. A abertura dos jogos se dará com um grande desfile no Vale do Anhangabau, e as disputas serão efetuadas em diversos pontos, envolvendo as equipes do interior realizar os seus jogos nas próprias cidades. Entre os campos destas, posteriormente, será realizada o torneio decisivo, para apuração do campeão estadual.

CURSO DE HIGIENE E SEGURANÇA INDUSTRIAL
O Sesi inaugura no dia 3, legislação trabalhista, do corrente, no auditório "Roberto Simonsen", o Curso de Higiene e Segurança Industrial, promovido pelo Departamento de Produção Industrial, da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio. O novo curso destina-se a promover a divulgação de conhecimentos desta natureza aos mestres e contra-mestres da indústria e ao incentivo para a formação de comissões internas para a prevenção de acidentes nas fábricas, conforme as exigências da

Serra dos ORGÃOS

PARQUE NACIONAL



O Parque Florestal da Serra dos Órgãos, do Ministério da Agricultura, ocupa área aproximada de 1.800 hectares nos municípios fluminenses de Petrópolis, Magé e Teresópolis. Nesse parque encontra-se o Dedo de Deus, um rochedo com 1.695 metros de altitude. Distante do Rio de Janeiro cerca de 100 quilômetros e, por toda a sua área encontram-se boas rodovias, abrigos, lagos, pontes e outros elementos de proteção e conforto para os turistas.

ENCARREGA-SE DE REFORMA DE ESTOFADOR, CORTINAS E OUTROS SERVIÇOS DA PROFISSÃO DE ESTOFADOR

WALDEMAR DANTAS

Lustrador — Restauração de móveis em geral — Máxima perfeição em qualquer serviço pertencente ao ramo
Fones.: 29-8912 — 28-9314

Turismo

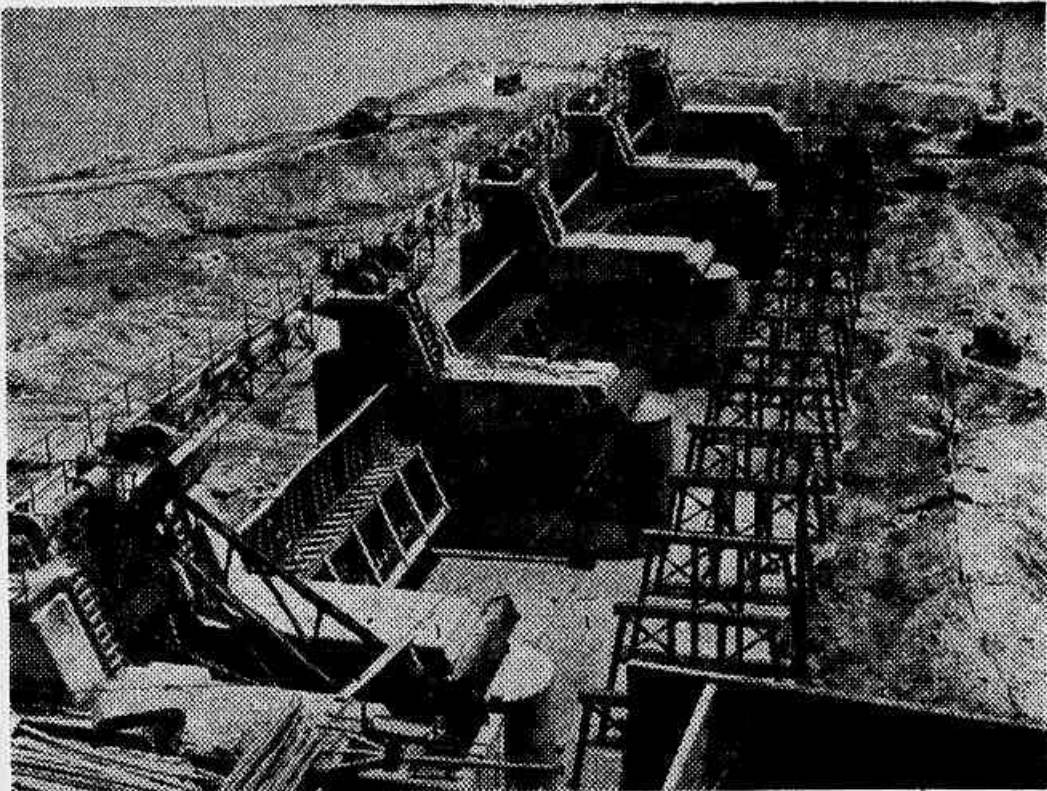


VETERANOS DA CITY DE SANTOS VISITAM AS GRANDES OBRAS DA LIGHT

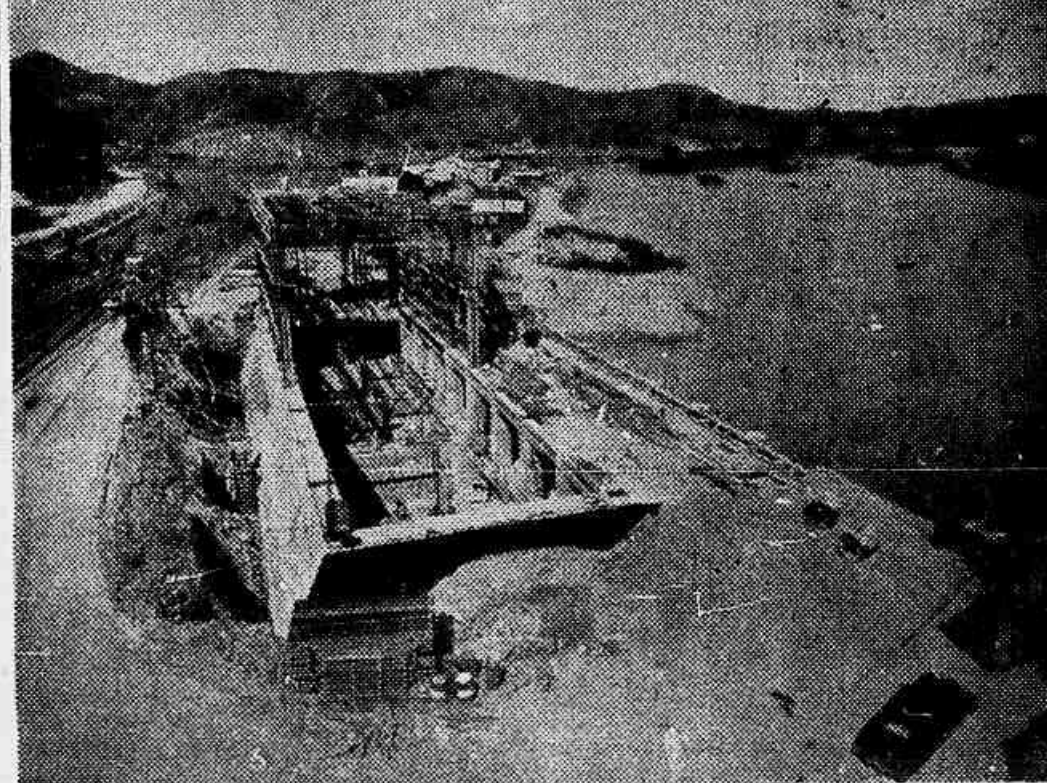
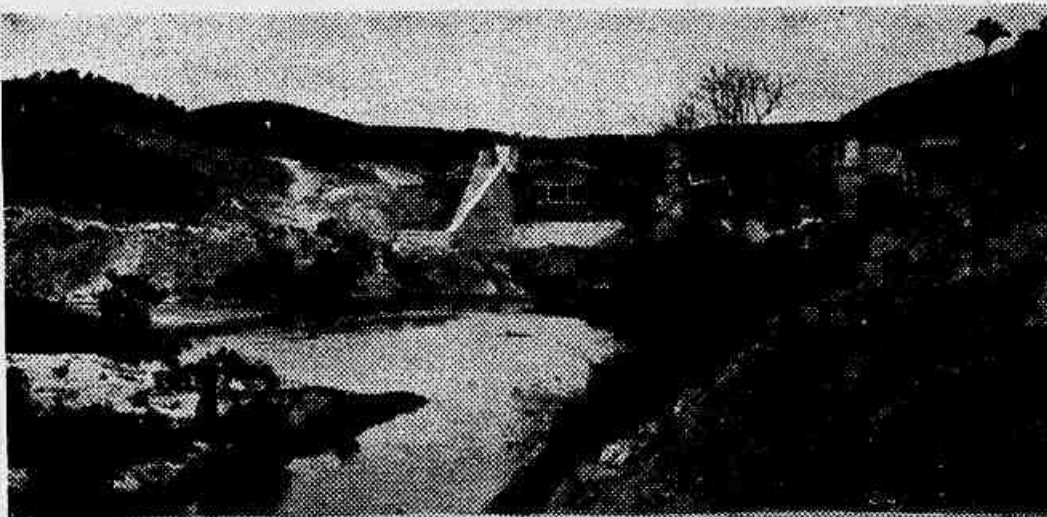
Em visita às grandes obras que a Light realiza no município de Barra do Paraí, para aproveitamento hidroelétrico, esteve no Rio uma caravana chefiada pelo engenheiro Nullo Zucchi, composta de funcionários aposentados da City of Santos Improvement Co. O grupo de veteranos, em que o mais moço contava sessenta e seis anos de idade, perfaz, em conjunto, setecentos e quarenta anos de trabalho.

Tiveram os dedicados servidores da City, durante sua estada no Rio, oportunidade de conhecer, além das ciclópicas obras de Santa Cecília, Barragem de Santana, Túnel e Casa de Bombas do Vigário, as demais instalações da Light em Ribeirão das Lajes, Fontes, Novas Oficinas, Usina Flutuante, Piraguê, bem como recantos pitorescos da Cidade Maravilhosa, como Corcovado, Paineiras, Jardim Zoológico, etc....

Também a agremiação desportiva da Companhia santiense se fez representar, nessa caravana, pelos senhores Antonio Martinho, Celso André Alves e Carlos Gomes, respectivamente, presidente, vice-presidente e diretor social do The City of Santos Atlético Club. Estes, como os demais integrantes da turma de veteranos, mostraram-se vivamente impressionados com tudo quanto lhes foi apresentado.



Encontram-se bastante adiantados os trabalhos de construção das grandes comportas da Barragem de Santa Cecília



Em cima: Uma vista da Barragem de Santana, situada dois quilômetros a montante da estação de Santana. Em baixo: Aspecto atual das obras de construção da Barragem de Santa Cecília, em Barra do Paraí.

HOTEL IMPERADOR

O Edifício Mais Alto da Praça da Independência

Preferido pelos cariocas por proporcionar o máximo conforto em suas instalações ultra-modernas. Resolve o problema da distância. Realiza o milagre de estar perto de tudo.

Quando vier ao Rio, hospede-se no HOTEL IMPERADOR. Nunca mais se hospedará em outro.

DIÁRIA A PARTIR DE CR\$ 70,00

R. Imperatriz Leopoldina, 8

(Esquina da Praça da Independência, ex-Tiradentes)

TELEFONE, 52-2060



Centro de Aprendizado Doméstico N. 16

SÃO PAULO, 27 — Ainda neste mês será inaugurado, à rua Regente Feijó, o Centro de Aprendizado Doméstico n.º 16, do SESI. O novo estabelecimento prestará valioso serviço às jovens trabalhadoras do bairro, que é dos mais populosos do parque industrial paulista. A exemplo dos anteriores, manterá o novo centro cursos de arte culinária, educação doméstica e artes domésticas.

N.A.B. NAVEGAÇÃO AÉREA BRASILEIRA S.A. (Sub-Judice)

VIAJE DO RIO PARA

GOVERNADOR VALADARES

EM 2 HORAS, POR CR\$ 475,00 — IDA E VOLTA: CR\$ 850,60

MONTES CLAROS

EM 3 HS. E 15 M., POR 556,80 — IDA E VOLTA: CR\$ 1.007,60

AVIÕES DE LUXO DC-3

CONFORTO * SEGURANÇA * RAPIDEZ SAÍDAS DO RIO: Terças e quintas-feiras, às 8 horas.

Informações:

AEROPORTO — Balcão da TRANSCONTINENTAL

Escritório: RUA MÉXICO, 21 — SALA 1702 — TEL.: 42-1610

Passagens:

RIO - Carmen Tour - Av. Rio Branco, 257, Hall - Tel. 52-5351

G. VALADARES — Sotero Ignácio Ramos — Av. Minas

Gerais, 1.140 — Cine Ideal

MONTES CLAROS — Armênio Veloso — Rua Carlos Gomes, 44/56

Passageiros — Encomendas — Carga



Vertiginoso CRESCIMENTO!

Como o deste gigante, tem sido vertiginoso o crescimento da

CRUZEIRO DO SUL

Basta atentarmos nos algarismos abaixo

PASSAGEIROS TRANSPORTADOS

1928 - 1.021

1940 - 21.229

1945 - 96.651

1950 - 287.510



SERVIÇOS AÉREOS

CRUZEIRO DO SUL LTDA

AV. RIO BRANCO, 128 - INFORMAÇÕES TEL. 42-6060



A NOVA LINHA DA "NACIONAL"

Um caminho mais curto para as suas viagens à Bahia! A NACIONAL Transportes Aéreos estabelece um traço-de-união entre quatro grandes centros comerciais, ligados agora num período mínimo de tempo.

PARTIDAS DO RIO, 2as., 4as. e 6as. feiras ÀS 10 HS.

Reservas e informações:

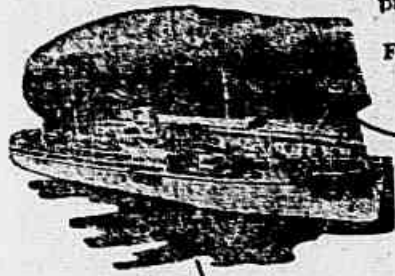
Rua Santa Luzia, 685-B-Telex. 32-7399 e 32-6119

NACIONAL

SEGUNDA EXCURSÃO A

EUROPA

visitando **PORTUGAL - ITALIA**
SUISSA - FRANÇA
participando das grandes
comemorações da
FUNDAÇÃO DE PARIS
67 dias de viagem
37 na Europa



Viagem de ida no
confortável vapor
italiano

ANNA "C"

que dispõe de ar condicionado
piscina etc.

Partida - 5 de Junho 1951.

Regressando pelo

ANDREA "C"

de Cannes em

28 de Julho

ESTADIA EM CONFOR-
TEIS HOTEIS - EXCURSÕES EM
TODAS AS LOCALIDADES
VISITADAS

14 dias em PARIS

Preço (tudo incluído) desde

Cr\$ 35.400,00

Folhetos - Informações e inscrições

EXPRINTER

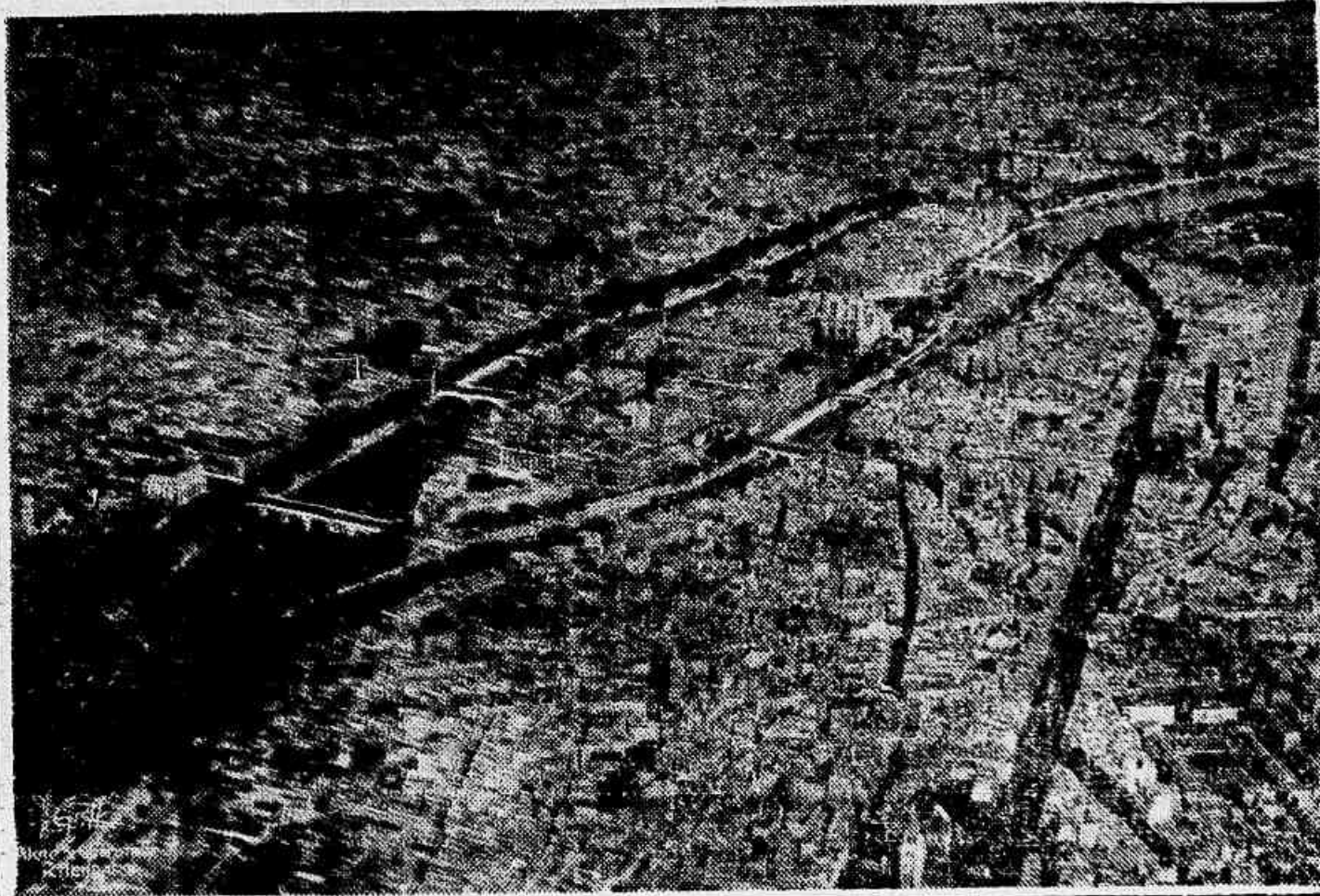
DO BRASIL TURISMO LTDA.

AV. RIO BRANCO, 66/74 - RIO DE JANEIRO

Portugal

Turismo

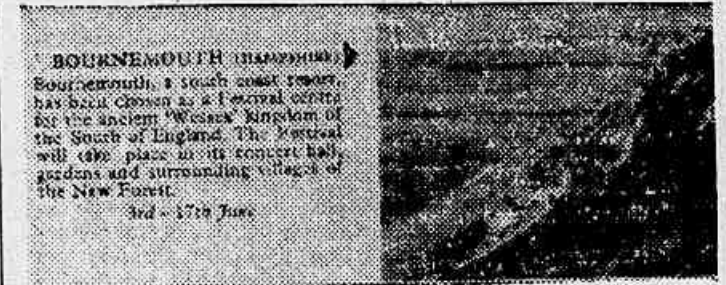
PARIS



Festival of Britain 1951



ALDERBURGH (Scotland)
A typical East Anglian fishing village, the home of Benjamin Franklin and the village of his famous cousin, Peter, the Festival is based on the work of the Festival Opera Group.
3rd - 10th June



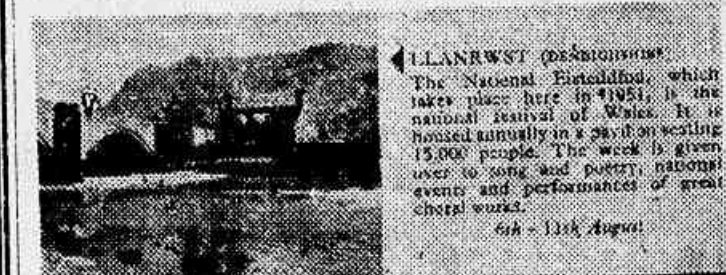
BOURNEMOUTH (Dorset)
Bournemouth, a south coast resort, has been chosen as a festival centre for the ancient Wessex Kingdom of the South of England. The Festival will take place in its concert hall, gardens and surrounding villages of the New Forest.
3rd - 17th June



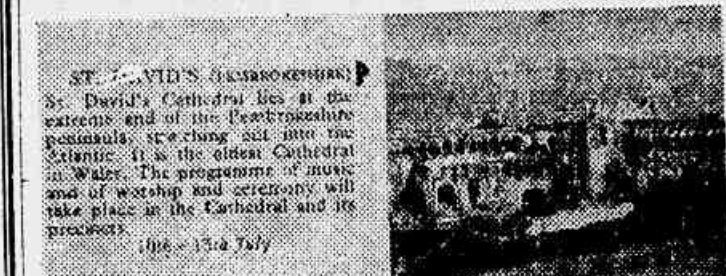
CAMBRIDGE (Cambridgeshire)
The famous Cambridge Arts Theatre and leading societies such as the Marlowe Society and the Cambridge Madrigal Society, are all creating programmes which will reveal the traditions and glories of this great European University. Lectures and conferences will complete the programme here.
3rd July - 18th August



EDINBURGH (Scotland)
Capital of Scotland, this city with its University, National Library, Scottish National Gallery, Royal Scottish Museum, provides a worthy setting for the Edinburgh International Festival of Music and Drama now open to a pre-eminent place in the artistic world.
19th August - 9th or 10th September



LILANRWST (Dorset)
The National Festival, which takes place here in 1951, is the national festival of Wales. It is held annually in a park on a scale of 15,000 people. The week is given over to song and poetry, national events and performances of great choral music.
6th - 13th August



ST. DAVID'S (Pembrokeshire)
St. David's Cathedral lies at the eastern end of the Pembrokeshire peninsula, stretching out into the sea. It is the oldest Cathedral in Wales. The programme of music and of worship and ceremony will take place in the Cathedral and its precincts.
10th - 13th July



YORK (Yorkshire)
This Northern Capital - a completely walled city - plans the production of its medieval music plays and performed in 1951. Recitals given in the Great Minster and its Abbey Hall and galleries, with the stage in the Minster of buildings of various styles of English Architecture.
2nd - 10th June

SÃO GRÁTIS OS SERVICOS DO SEU AGENTE DE VIAGENS!



...e veja o que "AVIMEX" poderá fazer por você!

- * **RESERVA DE LUGARES.** Pode reservar lugares, qualquer que seja o seu destino, nas Companhias Montadoras ou Avioes, de sua preferência.
- * **PREPARAR PLANOS DE VIAGENS COMPLETOS.** Toda a vez que precisar em preparar todo o programa das suas viagens, da partida ao regresso, providenciando todos os transportes, reservas de hotéis e excursões.
- * **VISTOS E PASSAPORTES.** Pode dar-lhe informes sobre as formalidades legais e auxiliar a legalização de passaportes, bem como a obtenção de Vistos Consulares. Até mesmo lhe pode dar conselhos sobre as faturas e roupas de que necessita.
- * **CENTRO DE INFORMAÇÕES.** É um centro de informações mundiais... conhece as respostas a muitas perguntas que lhe interessam. Consultar-nos poupar-lhe a tempo e dinheiro.
- * **INTERAMENTE GRÁTIS.** O auxílio que lhe presta é gratuito. "AVIMEX" representa, gratuitamente, todas as Companhias de Transporte Marítimo e Aéreo, sem onerar suas viagens ou prejudicar suas possesões. Desde que o cliente, ficará trabalhando para V... Assim que tiver intenções de viajar, ponha-se em contato com "AVIMEX", auxilia-lo e seu mestre.

AVIMEX LTDA. - Agência de Viagens - de
AVELINO H. CUNHA
AV. RIO BRANCO, 117 - 4.º S. 103 (Ed. "Jornal do Comércio")
C. Postal 3.093 - Telegrafos: AVIMEX - Rio. Tels. 52-0707 - 52-3933

Visitem PORTUGAL

DE AVIAO OU DE NAVIO

Deixar famosos "Argonaut" da BOAC, em viagens semanais diretas a Lisboa, por apenas Cr\$ 12.140,00 e passagens marítimas desde Cr\$ 2.900,00 pelos confortáveis vapores "North King" e "Portugal".

TRATAMOS DE TODA A DOCUMENTAÇÃO GRATUITAMENTE

Pede informações sem compromisso

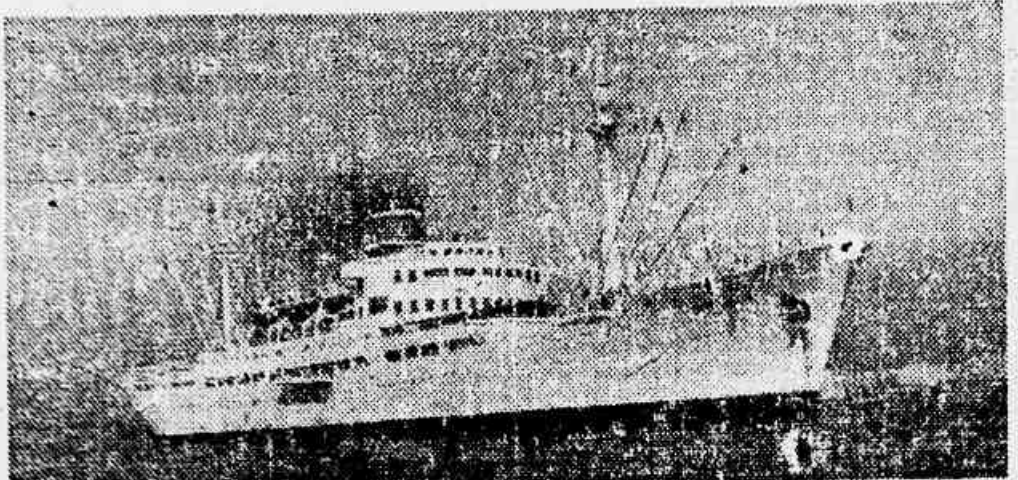
AGÊNCIA S. JORGE
PRACA MAUA, 67. TEL 43-6943
FILIAIS EM SANTOS, BRASIL - CARACAS (VENUEZUELA)

A FLOTA MERCANTE DEL ESTADO

MINISTERIO DE TRANSPORTES DE LA NACION
BUENOS AIRES

Anuncia mais um novo e luxuoso transatlântico, o

"m. s. RIO TUNUYAN"



que, igualmente aos M. S. "RIO DE LA PLATA" e "RIO JACHAL", possui todos os requisitos modernos, ar condicionado, luxuosos salões, com cabines somente de 1.ª classe, individuais ou de casal, com banheiro e toilette privativos

DISPOMOS AINDA DE ÓTIMAS ACOMODAÇÕES PARA
BUENOS AIRES

em 3 de MAIO, e de volta em 2 de JUNHO, para
NOVA YORK - Via Trinidad

ACEITAMOS CARGA

Próxima saída para New York: RIO JACHAL em 5 de Maio próximo
OUTRAS SAÍDAS

	Para B. Aires	Para N. York
M. S. RIO DE LA PLATA.....		19 de Maio
M. S. RIO JACHAL.....	4 de Junho	23 de Junho

PASSAGENS NAS AGÊNCIAS DE VIAGENS OU COM OS AGENTES NO RIO:
AGÊNCIA MARITIMA LAURITS LACHMANN S/A.

AVENIDA RIO BRANCO, 4, 10.º andar - Tel.: 43-4994

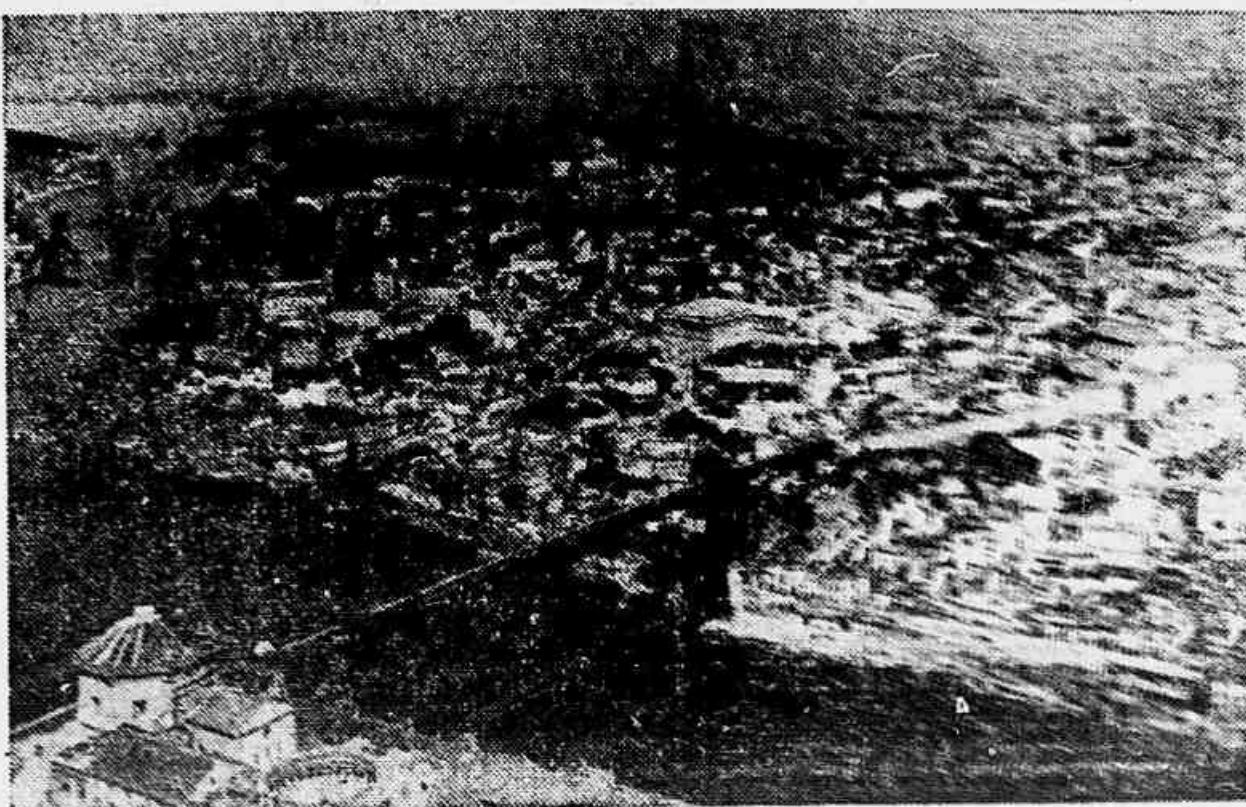
BONS HOTEIS E PROPAGANDA

Já que o brasileiro viaja pouco para os centros turísticos do mundo, dada a pobreza de seu povo e a distância em que se encontram os países que melhores perspectivas oferecem, poderíamos, pelo menos, atrair para nossas terras - tão ricas de tradições e belezas naturais - uma boa parte da massa que, anualmente, se desloca, de vários pontos, desejosa de conhecer novos costumes e paisagens.

É de 16 milhões, segundo lemos em "Conjuntura Econômica", a cifra redonda de pessoas que se dirigem para vários pontos, em busca dos países de sua preferência.

Antigamente, pretender trazê-los até cá era quase impossível pela dificuldade que tinhamos de dispensar-lhes acolhimento e conforto à altura. Hoje, porém, que dispomos de bons e confortáveis hotéis comparáveis alguns a muitos da Europa, e mesmo, da América, não será difícil conseguí-lo.

Um pouco mais de propaganda bem orientada possibilitará essa aspiração, que uma vez realizada, sobre tornar mais conhecida nossa terra e nossa gente, carregará para aqui algumas bem consideráveis, porque quem visita, gasta dinheiro em espécie, ou dinheiro do bom, como se diz vulgarmente.



BRAGANÇA
Porto da freguesia de N. S. de Nazaré

BRAGANÇA - Visto geral

BRAGANÇA

Domus Municipalis

Contrato celebrado com o Governo da União em 22 de Setembro de 1950 na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944

PREMIO MAIOR

PLANO E

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 5.º prêmios. Os bilhetes são liberados em papel branco, lido este, tendo verde, vermelho e azul marcados preto no branco, com a inscrição: EXTRACTO EM 20 DE ABRIL DE 1951, às 14 horas.

6.248 PREMIOS

[illegible]

O ESCRITÓRIO À RUA SENADOR DANTAS N.º 44 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS ÚTEIS, DAS 9 ÀS 11½ E DAS 13½ ÀS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS ADMINISTRATIVOS. O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREPARADOS, DURANTE O DIA DE RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEL POR TROCADOR, E NÃO ATENDIDO À LEGISLAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES, NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NÚMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ÚLTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ÚLTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NÚMERO 1.

44.^a Extração = Concussoria: MANOEL CAMPBELL PERNA = O Fiscal do Governo, GERALDO DE LA ROQUE = 44.^a Extração

PROBLEMAS DA LARANJA

do
se-
tô-
do.
da

que oscilaram entre 400 e 500 toneladas, caindo em 1935 para 1947 para, aproximadamente, nos dois anos, de 100 toneladas. Em 1943 as importações atingiram o máximo, com 1.200 toneladas de laranjas frescas, e caíram para 100 toneladas depois da guerra, com 30 toneladas em 1947.

SUPLEMENTO FEMININO

REVISTA DO **Diario Carioca**

NAO PODE SER
VENDIDO
SEPADAMENTE

DOMINGO, 29 DE ABRIL DE 1951



BRINCANDO COM FOGO

Conto de KATHLEEN COYLE

Nell resolveu vingar-se de Steve mas esqueceu-se de que, brincando com fogo...

O ENVELOPE, dirigido a ela, trazia todos os carimbos do correio desde Oregon até Chicago, onde tinha sido enviado pela firma, para a qual trabalhava, para o escritório de Nova York.

A brevidade do bilhete enfureceu-a:

"Querida Nell

Acabo de chegar do Japão. Posso vê-la? Quando? Steve".

Dava o endereço de um hotel em Portland. Ela estava tão furiosa com o rapaz que rasgou o bilhete e atirou os pedacinhos na cesta de papéis. Era preciso ter coragem! Depois de cinco anos de ausência, sem a menor notícia! Parecia que ele era o único varão sobre a terra. Seu primeiro impulso foi o de não lhe dar resposta. Pagar na mesma moeda. Ele que fôsse a Chicago procurá-la e indagasse seu novo endereço.

E era o que faria, pensou, se quisesse realmente encontrá-la. Havia de descobri-la, de qualquer maneira. Steve era assim. Nunca fazia as coisas pela metade. Se quisesse uma pequena havia de conquistá-la. Ou então... se não a quisesse... desprezava-o. Nell fôra desprezada.

Não era nada agradável. Nada a respeito de Steve lhe dava uma sensação agradável. Sentia-se infeliz. Aquele curto bilhete fizera-a sofrer intensamente. Tentou argumentar consigo mesma: trate de esquecê-lo. Tentara fazer isso durante, exatamente, cinco anos. Sua raiva contra ele fôra o principal fator de seu sucesso no trabalho. Tudo ia otimamente... e agora chegara aquele bilhete. Mensagem que reabria uma ferida. E lhe comunicava que ele estava vivo e pedia para vê-la. Nell pensou em mandar uma

carta maliciada em resposta. Mas sabia que ele não a leria. O argumento escrito não teria efeito sobre Steve. Observou que o rapaz não perdera tempo com súplicas. Apenas perguntara se podia vê-la.

Finalmente enviou-lhe um telegrama:

"Transferida escritório Nova York. Telefone se vicr. Sisal 3 e quatro oitos".

Isso a satisfazia. Era tão indiferente quanto a mensagem dele. Pagava-lhe na mesma moeda.

Os dias se passaram. Três semanas inteiras. Já quase o esquecera quando ele telefonou da estação. Disse-lhe que levaria três semanas para pôr em ordem seus negócios. Ela lhe deu o endereço e acrescentou com voz de gelo:

— O nome é Fielder. Mr. e Mrs. John Fielder.

E deu-lhe o número do apartamento.

Sentiu um arrepio de prazer à reação dele:

— Ah! Está casada?

(Conclui na 15.ª página)



HORÓSCOPO

29 de abril — Você possui um freio em suas emoções e deve soltá-lo de vez em quando... Permita que as suas capacidades sejam dominadas e seja menos metódico. Você terá momentos embaraçosos causados por uma natureza hiper-sensível.

Nascidos neste dia: RICHARD CARLSON, RAFAEL SABATINI e JOHN SANDS.

30 de abril — São atributos deste dia grandes poderes de concentração. Devido à enorme sinceridade nas opiniões, as pessoas nascidas hoje são, às vezes, mal interpretadas. Possuem amigos leais e seguros.

Nascidos neste dia: EVE ARDEN, CORINNE CALVET, FRANZ LEHAR e PETER WILLES.

MAIO

Pedra do mês: ESMERALDA. Flor da sorte: ROSA DOS CAMPOS.

Signo do Zodíaco: TAURUS. (De 21 de abril a 21 de maio).

1 de maio — A Natureza favoreceu você com um pronunciado poder de dirigir os outros, mas o bom senso deve prevalecer no exercício deste poder. Tribuna o mais possível, os favores que lhes prestarem.

Nascidos neste dia: DANIEL LE DARRIUX, GLENN FORD e KATE SMITH.

2 de maio — As pessoas nascidas nesta data são muito habilidosas e constituem verdadeiros tesouros em sua vida conjugal e em sua profissão. São fáceis de manejar e apreciam conforto, acima de tudo. Facilmente atraem amizades.

Nascidos neste dia: BRIAN AHERNE, WILLIAM BAKEWELL e BING CROSBY.

3 de maio — Seu espírito transborda de alegria e você possui um sentido agudo das coisas práticas. A facilidade com que você diviniza os ideais pode ser a causa de algumas decepções. Tenha calma e paciência.

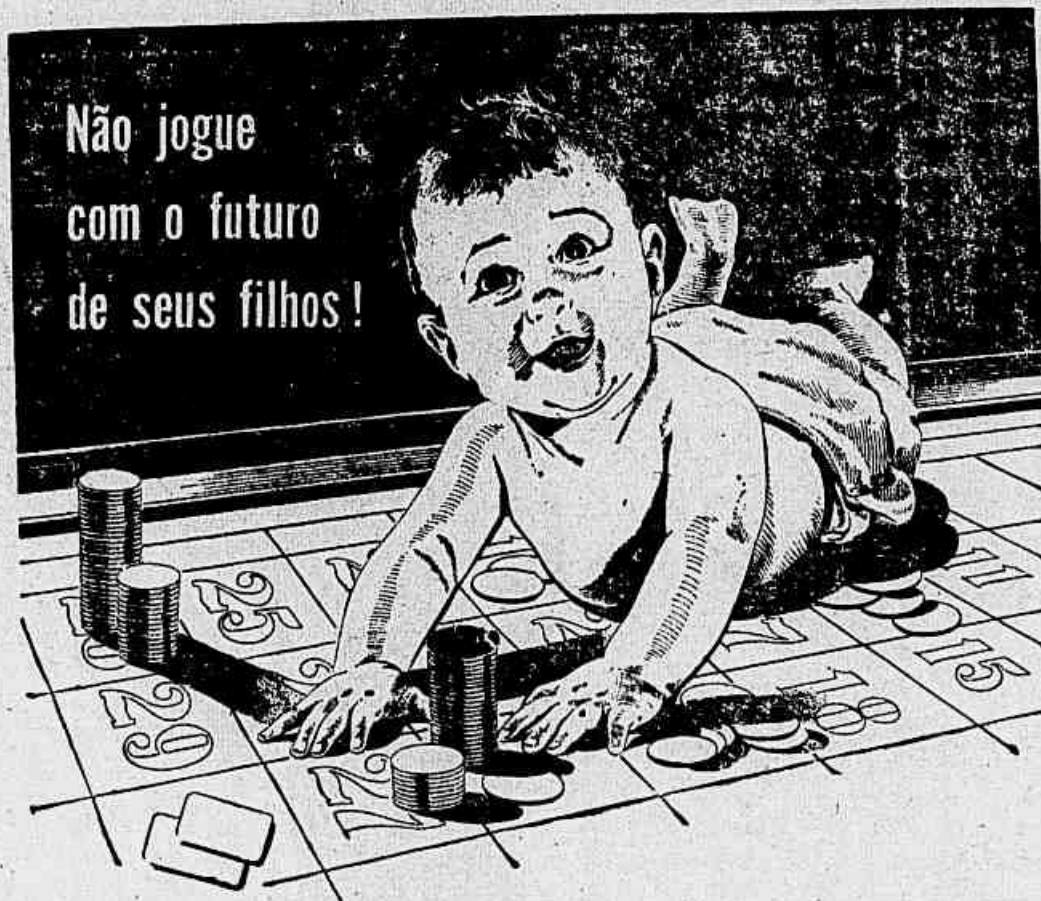
Nascidos neste dia: MARY ASTOR, BEULAH BONDI e ALINE McMAHON.

4 de maio — Uma natureza robusta e firme e um bom-humor contagiante são atributos das criaturas nascidas hoje. Adaptam-se facilmente a tudo. Pela lealdade conseguem amigos.

Nascido neste dia: HOWARD DA SILVA.

5 de maio — Você possui uma mente criadora e fértil. Foi agraciado com o poder de conquistar, e preocupa-se muito com a aparência pessoal. Tem necessidade de afeição.

Nascidos neste dia: ALICE FAYE e TYRONE POWER.



Nenhum pai poupa sacrifícios pela felicidade de seus filhos. Ainda assim, muitos pais jogam com essa felicidade, porque asseguram o presente, sem pensar no futuro. Não jogue com o futuro de seus filhos. Garanta-o, em qualquer hipótese, através do seguro de vida, que lhes

permitirá a educação e o encambramento, aconteça o que acontecer. Para sua própria tranquilidade, procure conhecer os planos de seguro de vida da Sul America. Um agente está à sua disposição para mostrar, sem compromisso, qual o plano mais adequado a seu caso e à proteção futura de seus filhos.

Sul America

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
Fundada em 1895



À SUL AMERICA - CAIXA POSTAL 971 - RIO DE JANEIRO
Quem enviar-me um folheto com informações sobre o seguro de vida.

11-YYY-1-1

Nome _____

Data do Nascimento: dia _____ mês _____ ano _____

Profissão _____ Casado? _____ Tem filhos? _____

Rua _____ N.º _____ Bairro _____

Cidade _____ Estado _____

Cuça, como a voz de um amigo, a palavra do agente da Sul America

DR. ALBERTO R. ISRAEL

DIABETE — OBESIDADE E MAGREZA
REGIMES ALIMENTARES

CONSULTA: Rua México, 41 — Sala 1.201 —
4.ª, 2.ª, 4.ª e 6.ª-feiras, — Das 7 às 4 horas.
Residência: Telefone 25-8589

ATÉ CR\$ 3.500,00

Máquinas de costura — Compram-se Singer, qualquer tipo. Ajour — Cascar — Esquerda, em qualquer estado. Paga-se o preço máximo de Cr\$ 3.500,00. Atende-se urgente. — Rua Estácio de Sá, 37. Telefones 32-3990 e 32-7937.

NOIVAS DE MAIO



★
★

Elegantíssimo traje nupcial cuja nota de destaque consiste num amplo babado de tulle, inteiramente plissado. Esse babado, que na parte posterior termina em ponta, é preso na frente e cai em cascata. O corpete é bordado em relêvo e o véu, muito farto, cai de uma pequena touca, bordada a pérolas e soutache prateado

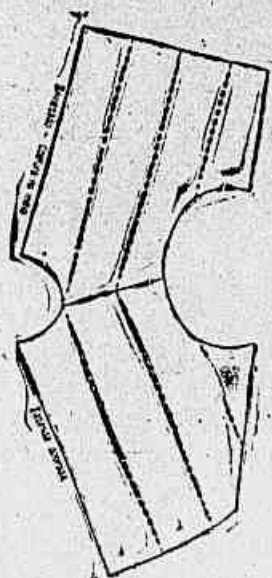
★
★

Curso Moderno de Corte

TERCEIRA AULA

BLUSA SEM COSTURA NO OMBRO

Eis uma blusa simplíssima, de execução rápida, portanto. Traçam-se os moldes bá-



sicos de frente e costas, pela maneira indicada na primeira lição. Une-se a metade de ambas, pelos ombros, que devem ser ligados por alfinetes. Coloca-se o molde, assim ligado, sobre outra folha de papel e traça-se o contorno, omitindo a separação dos ombros. Obtém-se um molde de frente e costas ligados, que, uma vez colocados sobre fazenda dobrada, nos permitirão obter uma linda blusa. Como será fácil compreender, a parte que não for colocada sobre a fazenda dobrada, ficará envie-

enzada na frente tem melhor queda e dá uma bonita linha ao busto, sendo pois preferível executá-la assim. Passemos ao desenho (fig. 10), que, como vêem, é bem simples.

BLUSA SEM COSTURAS DOS LADOS

Essa blusa, como a precedente, é de confecção rápida e simples. Proceda-se da mesma maneira que com a blusa sem costura nos ombros, traçando-se as bases preliminarmente. Unem-se depois as bases, ou melhor, as metades das bases, pelos lados e desenha-se em outro papel o contorno de metade da frente e metade das costas, juntas. Basta colocar o molde assim obtido sobre a fazenda, dobrada no meio das costas, ou no meio da frente, conforme o gosto, para obter uma blusa, com os lados unidos e a frente ou as costas enviezadas. Temos assim apenas uma costura a fazer, que será a dos ombros. É como vêem, um modelo extremamente fácil para principiantes. (Figura 11).

CORPETE JUSTO

O papel para este molde terá por dimensões: — Comprimento da blusa até a cintura mais 5 cms.; pela metade do

pre 2 cms. na cava. Todas as demais medidas não variam, porque são independentes do tamanho do molde.

Esse corpete é próprio para vestidos de estilo, e muito interessante para fazendas como

faille, tafetá, cetim e outros tecidos apropriados a vestidos mais cerimoniais. Passemos ao desenho n.º 12 para que melhor seja compreendida a explicação dada acima. Não esquecer que a variação é

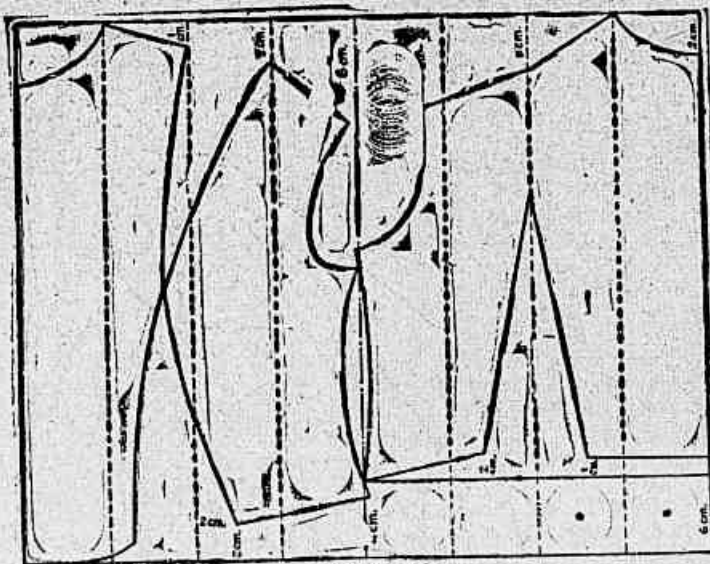


FIG. 12

sempre feita sobre o molde básico, com as respectivas medidas.

CORPETE COM ABA

Toma-se para esse molde a metade do busto mais 7 cms. e o comprimento da blusa até a cintura mais 8 cms. Divide-se o papel em 2 partes iguais e dobra-se cada uma dessas partes em 4 colunas iguais. Não havendo também nesse molde nenhuma alteração nas medidas a tirar, com exceção da cava, que se desenha conforme a figura. A cava tem sempre na frente a medida da tabela mais 2 cms. Nas costas, conforme a tabela. Na 3.ª dobra das costas, a cava é sempre 3 cms. menor do que indica a tabela. Na 2.ª coluna da frente a medida da cava comum mais 5 cms. indica o ponto de encontro das 2 peças. (Figura 13).

TESTE DE ETIQUETA

DOA KITTE TURMELI

CONFIRA AS RESPOSTAS CERTAS

APESAR da independência com que as mulheres de hoje ombreiam com os homens, a tradição na etiqueta exige que se esqueça essa independência em muitas ocasiões. Mas você sabe quando uma mulher está procedendo direito nestes tempos modernos? Para avaliar seus conhecimentos responda a cada item do relatório seguinte com um CERTO ou ERRADO.

NUM RESTAURANTE:

Você deve ser a primeira a:

- 1 — seguir o garçon e ocupar a primeira cadeira oferecida.
- 2 — ir à frente, se não houver garçon à vista.
- 3 — ordenar a refeição diretamente ao empregado.
- 4 — pedir uma conta separada se o encontro foi casual.
- 5 — oferecer-se para pagar sua parte se foi convidada.
- 6 — sugerir a partida.

NO TEATRO:

Você deve ser a primeira a:

- 7 — seguir o empregado.
- 8 — procurar seu lugar se não houver ninguém para fazê-lo.
- 9 — tomar o assento mais longe da passagem.
- 10 — sugerir a saída antes que o espetáculo acabe.
- 11 — sair primeiro, a não ser que a multidão a impeça de abrir caminho.

NAS FESTAS:

V. deve ser a primeira a:

- 12 — pedir um cigarro durante uma refeição.

- 13 — empurrar o prato e declarar que acabou de comer.
- 14 — pedir para ser servida novamente.
- 15 — oferecer o número de seu telefone ou endereço a um homem que acabou de conhecer.
- 16 — sugerir que a chamem pelo primeiro nome.

EM QUALQUER OCASIAO:

- 17 — o nome da mulher precede o do homem nas apresentações e ela é a primeira a estender a mão.
- 18 — a mulher nunca deve ser a primeira a dar um presente a um homem, mas toda mulher pode mandar flores a um rapaz doente.
- 19 — o primeiro telefonema, convite ou carta deve vir do homem.
- 20 — uma funcionária nova espera que seu chefe ou colegas de maior experiência sugiram seus contatos sociais fora do trabalho.
- 21 — uma noiva faz a primeira visita aos futuros parentes depois do anúncio do noivado.
- 22 — a noiva deve ser a primeira a receber cumprimentos.
- 23 — a moça, dirigindo seu próprio carro, pode deixar o companheiro em casa dele, antes de ir para casa.
- 24 — uma mulher ao entrar num ônibus deve sentar-se num banco vazio, de preferência a ficar ao lado de um homem estranho.
- 25 — a moça é a primeira a entrar e a última a sair de um taxi.

(Respostas na 4.ª página)

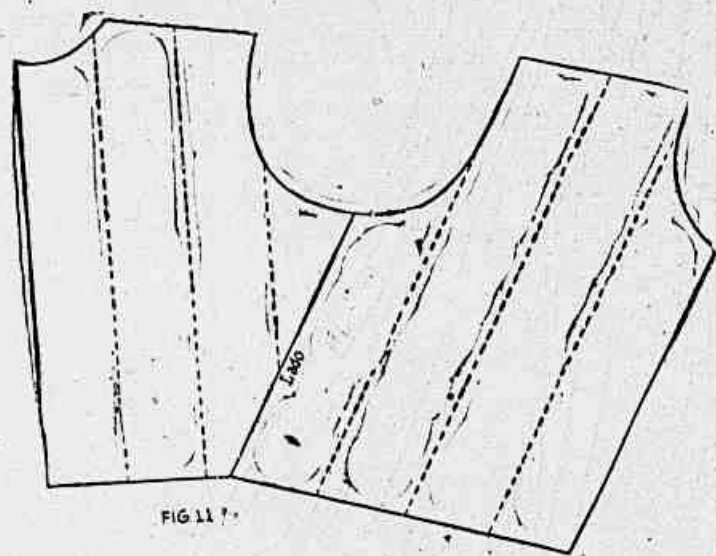


FIG. 11

zada. Tanto pode levar as costas inteiras e a frente em duas partes enviezadas, como ao contrário. Entretanto a blusa

busto mais 3 cms. de largura; subdivide-se cada uma delas em 4 colunas iguais, sendo que neste corpete tira-se sem-

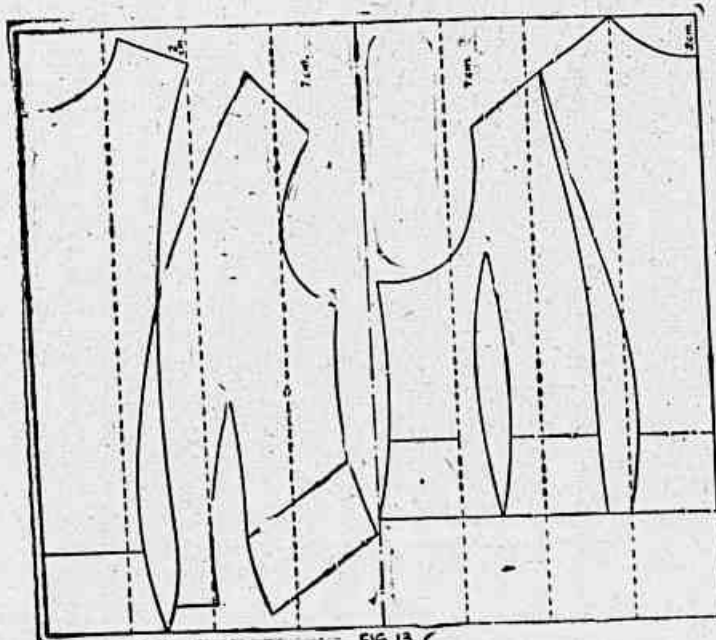


FIG. 13

FABRICA BANGU TECIDOS PERFEITOS

Preferidos no Brasil

Grande Sucesso em Buenos Ayres

ETNA NA OURELLA BANGU-INDUSTRIA BRASILEIRA

RAIOS X

TOMOGRAFIAS Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar TELEFONE: 22-5630

CASACOS DE PELES BRUMEL INGLÊS LEGÍTIMO

CASACOS DE LONTRA FRANCESA

A VAREJO QUE PELO REEMBOLSO

Preços de Reclame

Cr\$ 400., 650., 950., 1.450,00

GRANDE SORTIMENTO DE CASACOS DE TODOS OS TAMAÑOS E TIPOS DE PELES FINAS E BARATAS A VISTA E A PRAZO



Oficina de Peles

RIO DE JANEIRO

LARGO DE SÃO FRANCISCO, 25

SALA 3-1.º ANDAR

COMEÇO DA RUA DO TEATRO

SABE V. EDUCAR SEUS FILHOS?

CAPÍTULO I — OS CASTIGOS

Prof. N. C. de Oliveira

A EDUCAÇÃO existe desde que existe o homem. Um tempo, sob a forma de "imitação", depois servindo-se da doutrina do medo (a sanção, o castigo), mais tarde (isto é, depois de Rousseau) quis-se libertar a criança destas opressões e medos, e, felizmente, procurou-se orientar a ciência da educação segundo a natureza e a filosofia da mesma vida humana e social.

Os educadores (pais e professores), principalmente os mais preocupados com o problema educacional, já desde muito chegaram a conclusão de que com a criança se deve viver e agir de acordo com sua natureza.

Ora, esta natureza, precisamente porque se encontra nos primeiros e mais delicados momentos de sua formação (física, psíquica e moral), quando

apenas começam aflorar ou manifestar-se suas tendências (boas e más!), deve ser guiada e desenvolvida com consciência e ciência, com naturalidade e espontaneidade, com estímulo e suavidade. É a chamada "educação moderna", nem sempre bem compreendida. Hoje, tendem, todos, porém, a estudá-la e aperfeiçoá-la. Aqui, o suposto evidente é sempre este: "a natureza deve ser desenvolvida, corrigida, aperfeiçoada, potenciada; não mudada ou transformada, isto é, anulada para criar-se outra; é impossível! Qualquer esforço violento ou inatural está fadado ao fracasso e corre ainda o risco de atrofiá-la. Vale cá quanto disse alguém: "o que vem das

mãos do Criador é sempre bom; se degenera, isto é por culpa do homem..."

Com as crianças, pois, mais liberdade pessoal e menos autoridade, mais espontaneidade e menos austeridade; deixemos que elas façam mais por elas mesmas.

É já superado o velho provérbio: "poupe a palmatória e estrague seu filho". Não é exato! Sem chegarmos ao exagero, preferimos, como quase todos os educadores, hoje, esta outra máxima: "apanham-se mais moscas com uma gota de mel, do que com um barril de vinagre"...

É indispensável que os pais conheçam, também, teoricamente, como educar seus filhos; a experiência somente pode ser fatal, ou pelo menos não será suficiente.

Como que em "pilulas", vão hoje aqui umas primeiras e elementares idéias sobre os castigos e sanções.

1) — Condenar, em absoluto, os castigos corporais que brutalizam e atrofiam a criança, ainda muito débil e sensível, portanto facilmente deformável.

2) — Os castigos corporais, máxime os violentos, servem mais para irritar as crianças que ajudá-las na correção da seus erros e defeitos.

3) — Se forem indispensáveis os castigos, nalguma circunstância, que sejam leves, e daria, quase simbólicos... que não aviltem o espírito e, menos ainda, abatem o corpo.

4) — Dentre os castigos, os mais ineficientes, antipedagógicos e até contra-producentes, são precisamente os que podem ter reflexos ou efeitos prejudiciais sobre o sistema nervoso. Muitas "taras" e muitos dos chamados "complexos", não são senão efeitos remotos destes pouco humanos (às vezes insensatos!) sistemas de educação, experimentados ainda na primeira infância. A idade tenra é como que a massa: toma a forma que se lhe dá.

5) — A severidade, se rígida, fria e inflexível, irrita ou avilta, abate e deforma; se suave, amorosa e persuasiva sobretudo, conquista e realiza!

6) — Os erros e faltas da criança, é melhor preveni-los que puni-los; são, em geral, efeitos naturais de seus maus hábitos e inclinações. Pois então, procuremos atingir a raiz: curar estas más inclinações.

7) — As crianças devem sofrer, porém, as consequências naturais de sua indisciplina ou desobediência. Para as "manhosas" ou "teimosas", por exemplo, basta às vezes retirar o carinho esperado, a benevolência procurada, afastar-se ou separar-se delas, etc... É natural que a criança concluirá que não é possível perturbar a vida dos que vivem junto de si, sem experimentar também as consequências desagradáveis.

8) — É sempre preferível deixar que a criança sofra estas consequências naturais de seu erro e de sua irreflexão, de seu gênio e impulsividade, de seu egoísmo e cobiça, do que procurar ou conquistá-la com promessas e recompensas, ou atemorizá-la com ameaças e punições.

9) — As crianças devem aprender a sentir que são realmente cer-

cadas de carinhos especiais, mas criteriosos sempre.

10) — Notemos bem: para uma criança, é sempre castigo aquilo que se lhe dá como tal: às vezes basta um olhar... Saber, pois, escolher (com habilidade e ciência), os meios mais aptos, isto é, que com mais êxito e eficácia possam substituir os arcaicos e deformantes castigos.

11) — Se o educador (pais e mestres) tiver que só usar a "força", é já sinal que a criança foi deformada por processos errados e obsoletos nos primórdios ainda de seus anos.

12) — Não é possível abster-se do castigo, mesmo corporal, se aos filhos ou aos alunos, se não der (com critério e discernimento) um pouco de liber-



dade e espontaneidade. Cansa-se e irrita-se a criança, desanima-se e desestimula-se, habilita-se e "cristaliza-se" em seu modo defeituoso de ser: deforma-se ao ser educada!

Carta A Minha Filha

(CONFIDENCIAL... É por isso que todas as mães e todas as filhas devem ler)

MINHA QUERIDA FILHA

TUA maravilhosa festa de aniversário terminou. Os convidados já partiram, a casa está em silêncio e aqui estou eu — as três horas da manhã — sem poder dormir, escrevendo-te esta carta.

Nunca me esquecerei de tua figurinha no teu primeiro vestido de baile. Nunca esquecerei o jantar, a alegria e a música. Tenho ainda diante dos olhos a mesa com o bolo todo branco, as velinhas acesas e as estrelas que brilhavam em teus olhos quando as apagaste e fizeste um pedido. Aposto que sei o que pediste: porque também fiz esse pedido um ano antes de nasceres.

E agora vejo-te no meu lugar, uma moça feita, como eu era, e meu coração parou hoje à noite quando teus amigos fizeram toda no salão e te vi dançar como um anjo nos braços de um rapagão fardado. Compreendi então que já não eras a nossa pequenina, mas uma jovem mulher no limiar de seu próprio mundo, pronta para a vida e para o amor.

Minha querida filha, tua festa de aniversário terminou. Também já terminaste o curso na escola. Agora vais tirar o curso na Universidade da Experiência.

De agora em diante o mundo é teu, embora seja um mundo revolucionado. Há problemas que terás que resolver sozinha porque nunca se aprende realmente uma lição difícil senão à própria custa.

De qualquer modo, não me parece justo que encontres tudo desmoronado à tua volta, no momento mesmo em que principias a vida.

Se não puderes fazer exatamente aquilo que quiseres, experimenta trabalhar. Há sempre alguma coisa a fazer para melhorares tua saúde, tua beleza, teus sentimentos e tuas maneiras.

Há bastante a fazer para te manteres ocupada neste mundo de trabalhos, até descobrires aquilo para que tenhas mais queda.

E, agora, vamos ao verdadeiro motivo desta carta.

Chegou o momento de conheceres muitos rapazes e receberes muitos convites.

Acredito em ti, minha queri-

da. Acredito firmemente que minha filha aprendeu a diferença entre o bem e o mal.

Acredito que saberás te conduzir como uma dama que és, sempre, e em todos os lugares.

Outro dia vi uma amiga oferecer-te uma bebida. Ficaste sem saber o que fazer. Querida, se quiseres beber, não bebas na minha ausência... ou na de teu pai. Podes sempre perguntar-nos o que é direito.

Conhecerás muitos jovens solitários, afastados de seus lares. Mas, lembra-te, querida tens um lar onde podes trazer-te. Não precisas esconder-te em nenhuma rua escura, ou na penumbra das "boites", com teu coração doado. O rapaz que apreciá-lo bastante para que seres perder tempo com ele será bem-vindo em nossa casa.

Verás moças que irão a festas onde se bebe loucamente. Não te digo que fiques em casa. Mas estas moças, minha filha, estão apenas tentando encontrar a felicidade num copo. Tu sabes onde a felicidade existe realmente: dentro de teu coração.

Conhecerás moças que namoraram a torto e a direito e que se entregaram ao amor sem recato nem pudor... Os orfanatos estão cheios de crianças sem nome. És bastante inteligente para não queres trazer ao mundo um filho que te envergonhas de chamar teu. Sabes que teu pai e eu temos orgulho de ti. Esperamos e rezamos muito tempo por ti, nossa filha que rida, em quem depositamos todas as nossas esperanças.

Não devemos esquecer que pertencemos a um grande pai e vocês, jovens, têm a obrigação patriótica de elevar o nome de nossa Pátria, de todas as maneiras. Vocês são as futuras mães brasileiras.

O homem esquece a moça que se rende muito depressa. Mas não se esquece da mulher capaz de fazer do amor uma bela experiência, em lugar de uma sórdida aventura.

Muitas moças que casam apressadamente quase sempre se arrependem. Que importa que este rapaz que conhecestes hoje seja forte e bonito? A vida com ele talvez não seja tão atraente. Talvez não aprecie

(Conclui na 10.ª página)

Devo Chamar o Médico?

por WILLIAM ROSENSON,



HÁ sempre um terrível momento em que você pergunta a si mesma: "Devo chamar o médico?" É um momento crucial, principalmente se uma criança está doente. Toda criança deve ter seu médico de família porque é mais seguro ter um médico que nos conhece e a quem possamos telefonar a qualquer hora quando precisarmos de um conselho. Mas, suponhamos que você esteja numa idade estranha, ou que seu médico esteja de férias; que decisão tomará nas situações descritas abaixo?

P. — Seu garoto de quatro anos tem um gosto estranho para comida. Um dia ele engole um nível. Você deve chamar o médico?

R. — Não. Uma moeda ou outro objeto que não tenha pontas, quase sempre passa pelo corpo sem perturbações. Para sua tranquilidade de espírito, examine as fezes de seu filho nos dias seguintes; se a moeda não aparecer após uma semana, mais ou menos, o médico talvez queira fazer uma radioscopia. Nos raros casos em que um moeda engulida causa dores no ventre, ou vômitos, aí sim, o médico deve ser chamado imediatamente.

P. — A perda de apetite durante um período causa alarme. Mas suponha que, em vez disso, você, de repente, adquira um apetite e uma sede tremendo... O entanto não está ganhando peso. Deve chamar o médico?

R. — Sim. Chame-o imediatamente. Estes sintomas podem indicar diabetes e o médico pode, facilmente, fazer seu diagnóstico pelo meio do exame de sangue e urina. Atualmente a insulina é uma poderosa arma no tratamento da diabetes

mas o tratamento e o diagnóstico precoce são preferíveis.

P. — Seu filho de seis anos de idade está se tornando doente há pouco tempo. Ele, aparentemente, está passando bem mas parece um pouco febril. Você verifica que durante o dia sua temperatura sobe um pouco; mas baixa ao normal à noite. O que fazer para a calma. No dia seguinte a mesma coisa... o que deve chamar o médico?

R. — Não. A febre grave, doente, é um tipo de febre mantêm-se muitas vezes durante duas ou três semanas. Se a criança está em atividade e habitualmente desaparece a febre, não há necessidade de investigar essa febre inofensiva, tomas a criança quando esta estiver em atividade. Mas se a febre continuar depois de três semanas, ou se receber outros sintomas, então é necessário um exame clínico.

P. — Ao ouvir uma notícia trágica a respeito de uma pessoa, sua esposa desmaia. Algumas semanas depois ela tem um acidente de automóvel e desmaia. Mais tarde, ela que sempre desmaiava ao receber algum choque, você deve levá-la a um médico?

R. — Não é preciso. Algumas pessoas desmaiam com muita facilidade. Se os desmaios são causados por um choque ou uma emoção qualquer, não se preocupe. O que requer cuidados imediatos são os desmaios sem causa aparente. O tratamento de urgência no momento em que a pessoa desmaia, consiste em fazê-la

(Conclui na 10.ª página)



Se seus compromissos com os estúdios não atrapalharem, Arlene Dahl e Lex Barker estarão casados dentro em breve. Lex Barker é o mais recente "Tarzan" do cinema e Arlene, além de bonita "estrela", é uma ótima cantora.



O romance entre Farley Granger e Shelley Winters tem despertado muitos comentários em Hollywood, que espera a qualquer momento a notícia do casamento. Vêmo-los, na fotografia, dançando apaixonadamente no Club Mocambo.



Desde que se separou de Nicky Attell, Beth Taylor tem sido vista constantemente em companhia do diretor Stanley Donen, que dirigiu seu último filme. Donen e a linda "estrela" aparecem aqui dançando no Mocambo.

Howard Hughes

O HOMEM DOS SETE INSTRUMENTOS

Por Louella O. Parsons, especial para DIÁRIO CARIOCA

HOLLYWOOD — Durante 25 anos, os jornalistas e eu, em Hollywood, chamamos o jovem Howard Hughes como "o jovem produtor". Bem, depois de 25 anos, Howard, a quem conheço há 30 anos, não mais deve ser qualificado como "um jovem".

No entanto, os anos o trataram bem, pois continua magro como sempre e com um aspecto de rapaz. Mas, mentalmente, não é nenhuma criança.

Howard é um gênio matemático e quando digo isto tenho autoridade para tal, pois o conheço profundamente. Conhece tudo que deve ser conhecido a respeito de aviões. Poderia desmontar qualquer avião e eu apostaria até meu último centavo que saberia montá-lo novamente.

Atualmente, além de suas atividades como chefe de um dos maiores estúdios de cinema, a RKO, Howard também é dono da Hughes Tool Company, no Texas, está construindo um heliporto para o governo e dirige uma grande fábrica perto de Tucson. É um estabelecimento tão secreto que ninguém tem permissão de lá se aproximar sem uma ordem expressa. Pensei que ele iria me revelar alguma coisa sobre esta fábrica mas a conversa foi a seguinte:

— Conte-me alguma coisa a respeito de suas atividades para o governo, Howard, — perguntei-lhe.

— Não há nada a contar e nada haverá até eu terminar a minha tarefa, — respondeu-me. Nada quero declarar no momento.

— E falta muito para terminar?

— O que você está pro-

curando saber? tornou-se, rindo. Reunir dados reservados para uma reportagem?

E isto é Howard Hughes. Nada diz quando não quer dizer e sei que não adianta insistir.

Mas disse muita coisa interessante a respeito de seu filme "His Kind of Woman".

— Escute, — disse ele — Estou fazendo o melhor filme de toda a minha carreira, com Jane Russell e Bob Mitchum. E sei o que estou dizendo.

Para um homem que fez filmes como "Hell's Angels", e "The Outlaw", a declaração acima representa algo de muito importante.

Howard deixou que eu assistisse às últimas cenas de "His Kind of Woman" quando estava quase pronto para ser distribuído e o que vi bastou para compreender que é mesmo o seu melhor filme.

Também fez um filme chamado "Vendetta" e que durante três anos repousa nos arquivos da companhia sem ser exibido. Somente um homem com o dinheiro de Howard é que pode ter tais caprichos. Jane Russell e Faith Domergue figuraram na sua folha de pagamento durante três anos sem nada fazer.

Lembro-me muito bem, há 25 anos atrás, quando "Hell's Angels" ia ser exibido no Teatro Chinês de Hollywood. Eu lhe pedi que me permitisse assistir ao filme para apreciar uma nova artista chamada de Jean Harlow. Mas Howard negou-se em atender-me.

Finalmente, telefonou para minha casa dando-me a permissão para assistir ao filme

(Conclui na 10.ª página)



Joseph Cotten e sua esposa, Lenore, aguardam o início da sessão num cinema de Hollywood. Sendo um dos melhores atores dramáticos da atualidade, Joseph gosta também de apreciar o trabalho alheio, apesar de sua constante atividade



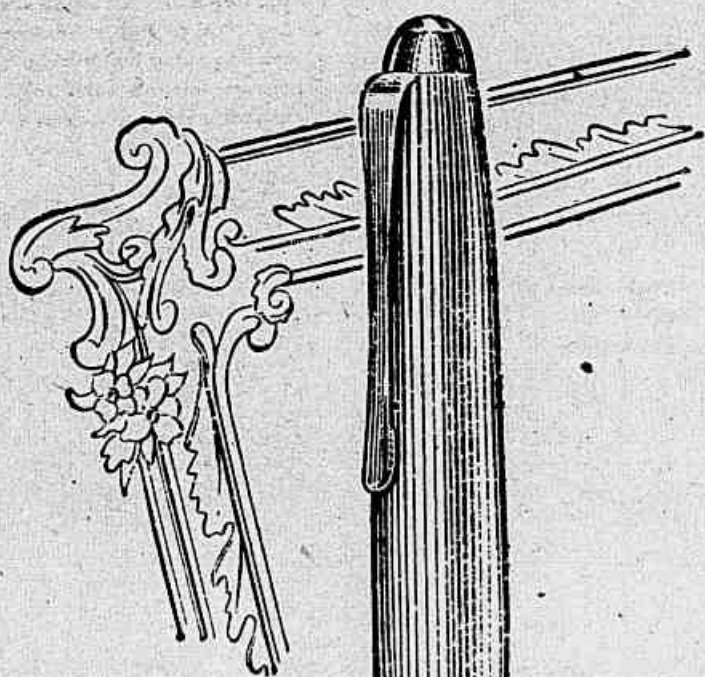
Com seus repetidos encontros, Donald Reagan e Nancy Davis prometem mais um casamento para breve, em Hollywood. Ambos são jovens artistas a caminho do estrelato, e o fotógrafo foi surpreendê-los num jantar no "La Rue".



O escritor de argumentos Roy Huggins e a atriz Adele Mara, foram surpreendidos quando autografavam uma lista de hóspedes numa festa realizada no Salão Rodeo, em Hollywood. É outro casamento que a colônia esnoba para muito breve...



Na sala de música de seu solar, em Bel Air, Tony Martin ensaia alguns agudos com sua encantadora esposa, a artista Cyd Charisse. Notem a decoração da sala, toda com motivos musicais, uma ideia de Cyd, que muito agradeceu ao marido.



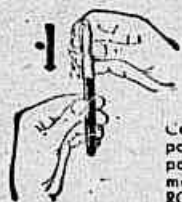
*E' Bela...
Elegante...
Perfeita...*

"AURORA-88"



**Uma Obra Prima
Da Indústria Européia!**

Prestigiada pela tradição industrial européia, "AURORA-88", lançada no Brasil pela Casa Marzullo Canetas-Tinteiro, impõe-se pela beleza, pela elegância de linhas, pela perfeição de seu funcionamento. Proclamada pelos técnicos a melhor caneta automática de fabricação européia, "AURORA-88" proporciona plena satisfação a seus possuidores. Venha examiná-la hoje mesmo, e verifique a superioridade desta jóia da mecânica especializada!



Cobertura fixada por pressão. Impossível o vazamento da "AURORA-88" dentro do bolso!



Abastecimento por simples movimentos da lâmina para a direita. Rápido e seguro! O dispositivo transparente permite o controle da carga de tinta, evitando surpresas.



Certificado de garantia por um ano, contendo o número da caneta. Assistência técnica gratuita.

Com a mesma pena, traços de várias grossuras. 9 tipos de penas diferentes, correspondendo a 9 tipos de escrita.



Tinta Tin-Goy especial em todas as cores, em frascos de 60 e 120 gramas.

Nota: - Não use tinta de secagem rápida.

Distribuidor Exclusivo

Casa Marzullo

Canetas Tinteiro

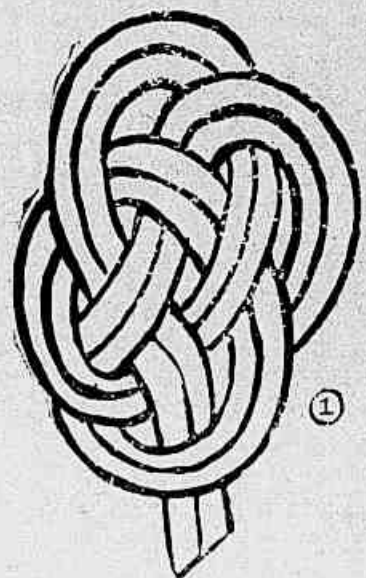
Largo da Carioca, Esq. São José - Rio



IDEALIZE E FAÇA SEUS CHAPÉUS

EVE TARTAR

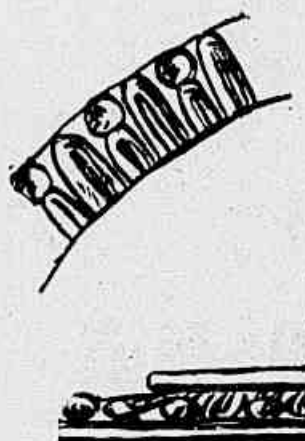
CAPÍTULO VI: Aproveite as suas habilidades especiais (continuação): PASSAMANARIA: Como fazer botões e galões



— Como combinar galões com botões. — "Bordados": como fazer "Setas" e "Pés de galinha" **PASSAMANARIA** Se você é habilidosa na arte de trabalhar com ga-



Iões, poderá fazer seus próprios botões com facilidade. Trance as duas extre-



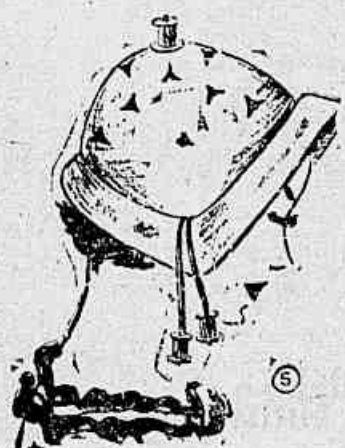
midades de um galão, como indicamos acima (fig. 1). Depois, corte as pontas e enfie-as por trás, a fim de dar maior volume ao botão. (fig. 2). Por esse processo poderá fazer tam-

Pega ao seu fornecedor o delicioso chá preto **LI-KUNGO**

bém alamares de bonitos desenhos (fig. 3). As franjas podem ser modificadas pela adição de contas ou botões, como já foi sugerido no capítulo precedente. Podem ser usadas para arrematar as abas ou em torno de uma copa, ou entre duas abas, uma um pouco maior do que a outra, como na figura 4.

BORDADOS

Mesmo que você seja muito habilidosa e borde muito bem, não use, em seus chapéus, qualquer espécie de bordado. Um chapéu não deve parecer com uma toalha de mesa. Os bordados quase sempre devem ser de efeito sofisticados para combinarem



bem com os chapéus. Se gosta de ponto de cruz, use uma borda bordada com esse ponto contornando a extremidade de uma aba, em vez de debrum. Faça o ponto de cruz muito miudinho e intercale missangas de vez em quando.

Ficam bonitos também os chapéus de feltro bordados com pontas de setas, como na figura 5.

Para fazer "pés de galinha", marque no chapéu com um lápis ou com giz a posição em que devem ficar. Não dê nó na linha; prenda-a alinhavando na parte que vai ficar coberta, como mostra a ilustração em direção ao ponto A. (fig. 6 e 7). Depois, leve a



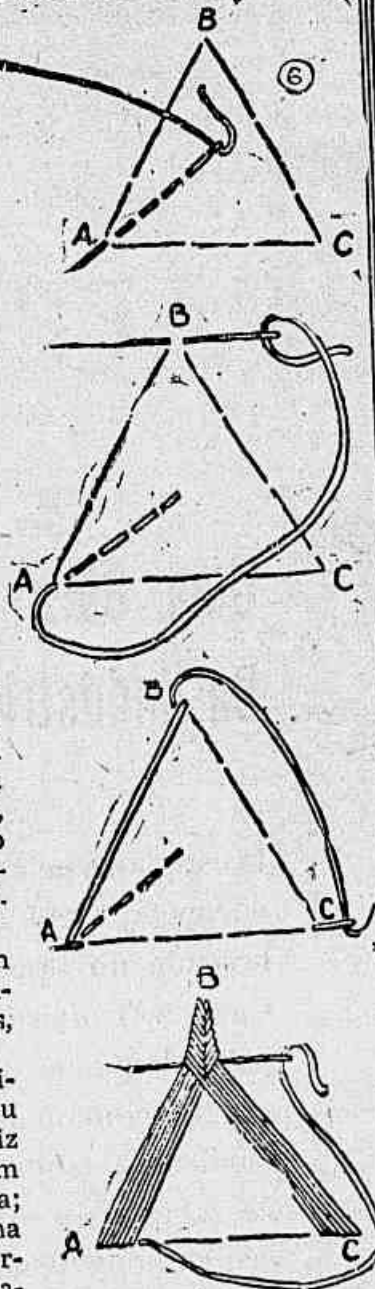
agulha para o ponto B e faça um ponto pequeno da direita para esquerda, de maneira que fique paralelo ao lado oposto. Enfie,

então, a agulha no ponto C e faça-a sair no ponto A. Repita o ponto, mas desta vez no ângulo C saindo a agulha do ângulo B. Complete a volta e vá fazendo as diversas carreiras até terminar com um ponto muito pequenino.

Para fazer a "ponta de seta", siga as primeiras instruções, como para o "pé de galinha". Não faça, porém, a volta, execute todos os pontos na mesma direção. (fig. 8).

ILHOSOS

Se você tem uma máquina de fazer ilhoses poderá ornamentar seus chapéus de maneira encantadora. Poderá fazer ilhoses em toda a superfície de uma aba ou de uma copa. Poderá bordar quadrados



ou triângulos contornando com ilhoses. Use cores que harmonizem ou façam contraste, para enfeitar seus chapéus com ilhoses. (fig. 9).

Use ilhoses de vários tamanhos para enfeitar todo um chapéu, dando-lhe uma aparência de "queijo suíço".

Os ilhoses feitos a mão, com ponto de casa, também ficam muito bonitos ainda que seja mais demorado executá-los. Use, então, uma tesourinha de unha, com ponta muito fina, para recortá-los por dentro (APLA).

A Seguir: **CAPÍTULO VI — (continuação) —** algumas idéias sobre o assunto. — **PLISSES:** Como fazer abas plissadas. — **Como fazer APLICAÇÕES em chapéus e véus.**

Paschoal Carlos Magno, diplomata, escritor, líder estudantil, homem de teatro, visitou a nova fábrica do Café Predileto, e disse: "Importantes iniciativas, demonstra que os grandes industriais modernos compreendem esta verdade: transformar aqueles que trabalham com o pensamento na criatividade".



O que eu vi na nova Fábrica do Café Predileto



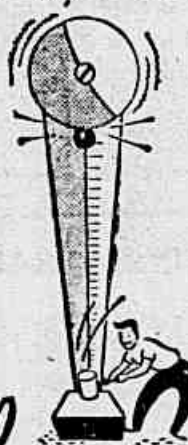
Frescor e sabor. com a "ENTREGA IMEDIATA"

Minutos depois de passar pela "sentinela mecânica" — responsável pela pureza do delicioso Predileto — o café, já limpo e selecionado, segue pelos torreadores de calor irradiado e os moinhos especiais de baixa rotação e, sem qualquer contato manual, chega ao empacotamento mecânico! Junto a essa máquina empacotadora, a frota de caminhões já espera o Café Predileto, para entregá-lo.

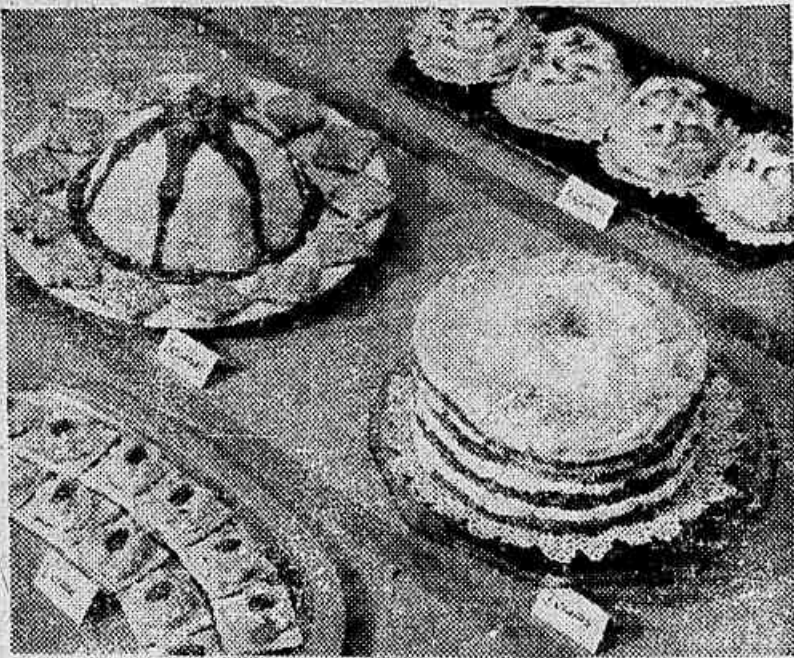
ainda quente, a todos os armazéns da cidade! Produção higiênica e impecável, na mais moderna fábrica do gênero do Brasil! Entrega imediata! É isso que garante ao Café Predileto a sua alta qualidade, frescor inextinguível e 15% a mais de rendimento! Por isso, ao exigir Café Predileto do seu fornecedor, V. exige o que há de melhor em café — em excelência e em economia!



graças a um novo processo de fabrico — atingindo assim o MAXIMO — que a indústria de torrefação pode alcançar!



café **PREDILETO**



No Mundo da Cozinha

Tia Carlota

APROVEITE AS CLARAS DE OVO

Costuma sobrar sempre na cozinha algumas claras de ovo que não sabemos como aproveitar. Isso acontece porque alguém toma uma mamada de manhã, ou porque as gemas foram aproveitadas para se fazer algum prato à milanesa. Hoje em dia os ovos constituem um alimento caro e por isso não devem ser desperdiçados.

Há os clássicos suspiros que se fazem com as sobras de claras (damos uma receita de uma variação de suspiros), mas existem muitas outras coisas que só levam, do ovo, a clara e que constituem bolos, tortas e doces gostosos.

MARGARIDAS DE NOZES (1 clara)

Bata 1 clara de ovo em ponto de neve, mas não muito dura. Junte gradualmente uma pitada de sal e 3 colheres de sopa de açúcar. Junte então 1/4 de xícara de nozes passadas na máquina e 1 colher de chá de essência de baunilha. Pingue suspiros pequenos em cima de biscoitos cream-crakers ou de chocolate. Arrume numa assadeira, sem untá-la, e asse em forno moderado, por cerca de 15 minutos. Uma clara de ovo dá para 14 margaridas de nozes.

PUDIM DE NEVE (2 claras)

Utilize para este pudim um pacotinho de gelatina de limão. Prepare-a segundo as indicações do fabricante, empregando 2 xícaras d'água. Ponha para gelar e quando a gelatina estiver parcialmente endurecida ponha numa tigela e bata rapidamente até ficar leve e espumosa.

Bata, à parte, duas claras em ponto de neve, não muito duro. Junte a gelatina batida. Misture bem e ponha numa vasilha de bonito feito. Deixe na geladeira até ficar bem consistente. Tire a forma. Sirva com creme de chocolate ou com geleia de morangos, nesse caso enfeite, em cima, com morangos inteiros. Sirva com biscoitos ou com docinhos finos.

TORTA DE COCO (3 claras)

Peneire juntos 1/2 xícara de farinha, 1 colher de sopa de fermento inglês e 1 pitada de sal. Junte depois, misturando bem, 1 1/2 xícara de biscoitos picados (ou passados na máquina). Adicione 1/2 xícara de manteiga já batida em ponto de creme com 1 xícara de açúcar. Bata tudo muito bem e acrescente 1/2 xícara de coco ralado e 1 colherinha de essência de baunilha, misturando com 2/3 de xícara de leite. Misture muito bem.

Bata 3 claras em ponto de neve e acrescente-as, batendo muito ligeiramente.

Ponha em duas formas untadas com manteiga ou forradas com papel encerrado. Asse em forno moderado, cerca de meia hora. Antes de tirar das formas deixe esfriar bem. Corte cada parte pelo meio, formando rodela. Arrume num prato, intercalando, entre cada uma das 4 partes, creme chantilly. Espalhe por cima coco ralado.

MERINGUES DE PÊSSEGO

Use-se para essa receita pêssegos em conserva, escaldados pela metade. Tome 6 bolachas de tamanho grande, redondas e espalhe por cima uma boa camada de geleia de morangos. Enbrique em cima de cada uma, um meio pêssego em conserva, sem o caldo e crume numa assadeira, sem untá-la.

Bata 4 claras em ponto de neve, junte 1/2 xícara de açúcar e continue a bater até o ponto de suspiro. Espalhe o suspiro por cima de cada pêssego, de maneira a cobri-lo bem. Asse em forno moderado, durante 20 minutos. Sirva quente ou frio. A receita é para 6 essões.

BOLINHOS DE CLARAS (5 claras)

Bata muito bem 5 claras de ovo em ponto de neve, acrescente 1 colher de sopa de açúcar e continue a bater até ponto de suspiro, junte então 2 colheres de manteiga e 2 colheres de sopa de farinha de arroz bem fina ou de milho. Depois de tudo bem batido, ponha em forminhas untadas com manteiga e asse em forno quente. (APLA).



Como Prender Seu Marido

- Quando "ele" estiver desanimado...
... prenda-o com a coragem.
- Quando estiver contente...
... Prenda-o com a alegria.
- Quando estiver atarefado...
... prenda-o com a deferência.
- Quando se sentir solitário...
... prenda-o com o companheirismo.
- Quando tiver fome...
... prenda-o com arte... culinária.
- Quando se sentir espoliado...
... prenda-o com a compreensão.
- Quando tiver ambição...
... prenda-o com o estímulo.
- Quando for atencioso...
... prenda-o com a gratidão.
- Quando lhe pedir desculpas...
... prenda-o com o perdão.
- Quando estiver sofrendo...
... prenda-o com a solicitude.
- Quando for ardente...
... prenda-o com fervor.
- Quando for amoroso, solícito e agradável...
... prenda-o, mostrando que sabe apreciá-lo.

TESTE DE ETIQUETA

(Respostas da pág. 4)

- 1 — Certo.
- 2 — Errado. Espere que seu par a conduza.
- 3 — Errado. Diga o que deseja a seu companheiro.
- 4 — Certo.
- 5 — Errado.
- 6 — Certo.
- 7 — Certo.
- 8 — Errado.
- 9 — Certo.
- 10 — Errado.
- 11 — Certo.
- 12 — Errado. Não fume a não ser que lhe ofereçam um cigarro. Não se deve fumar durante um ato importante.
- 13 — Errado.
- 14 — Errado.
- 15 — Errado.
- 16 — Certo.
- 17 — Certo.
- 18 — Certo.
- 19 — Certo.
- 20 — Certo.
- 21 — Errado. Os futuros parentes devem visitar ou escrever à noiva.
- 22 — Errado. Deseja-se felicidades à noiva depois se cumprimentar o noivo.
- 23 — Errado. Um cavalheiro deve acompanhar a dama até em casa. E' também preferível que esta lhe peça para dirigir o carro.
- 24 — Errado. A delicadeza manda que se deixe os assentos duplos para os casais.
- 25 — Certo. Mas deve esperar que o rapaz lhe abra a porta.

CARTA À...

(Conclusão da 5.ª página)

idéia de ficar preso a uma esposa e filhos.

Se encontrases alguém a quem amas, não te precipites. Espera até conhecê-lo melhor. Se ele tiver que fazer alguma viagem, espera sua volta. Se for digno... merece que esperes por ele, e, em troca, esperará por ti. Quando encontrases aquele a quem amas eternamente, saberás com certeza.

Não percas a cabeça quando perderes o coração. Lembra-te: é para sempre! Não se pode recuperar o perdido.

Pergunta-me tudo que desejares saber. Se encontrases teu amor, traze-o aqui em casa para que nós também o conheçamos. Se quiseres fugir para casar, deixa que eu te ajude a arrumar as malas.

Lembra-te querida, eu também amo.

Com todo o carinho de tua

MAMAE.

DR. ANDRADE NETTO (MÉDICO)

CLINICA GERAL — GINECOLOGIA — NUTRIÇÃO — Rua 18 de Outubro n.º 111 — Muda Tijuca — Entrada Rua Natalina — Das 8 da manhã às 13 horas — Fone 38-0404 — Menos aos Sábados

DOCTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98, de 1 às 6 h.

DEVO CHAMAR O MÉDICO?

(Conclusão da 5.ª página)

deitar com a cabeça mais baixa que o corpo ou fazê-la sentar-se e abaixar-lhe a cabeça até os joelhos, conservando-a assim um momento.

P. — Seu pai, que tem sessenta anos de idade, chega à sua casa depois de ter feito uma farta refeição num restaurante. Enquanto corria com você, sente, de repente, uma dor forte na boca do estômago, acompanhada por náusea. Após alguns momentos, sente-se melhor e diz: — Acho que a minha digestão já não é tão fácil como antigamente.

Você deve chamar o médico?

R. — Sim. Todos os sintomas, muito parecidos com ameaça de indigestão, podem indicar um ataque de congestão, principalmente numa pessoa mais velha. O médico deve ser chamado imediatamente, porque as atividades da pessoa, logo depois do ataque, podem levá-la à morte.

P. — Você ouviu um barulho durante a noite e verifica que seu garoto de dois anos pulou a grade da cama e caiu no chão. O "galo" em sua cabeça cresce assustadoramente e ele começa desesperadamente durante cinco minutos. Depois, acalma-se, sua cor volta ao normal e ele aceita o pedaço de bolo que você lhe oferece. Deve, assim mesmo, chamar o médico?

R. — Não. Se a criança para de chorar em pouco tempo, se tem bom apetite, boas cores, e, nos dias seguintes, age normalmente, pode ter certeza de que não sofreu nenhuma lesão na cabeça. No entanto, observe-o com atenção na noite da queda. Desperte-o uma vez, depois que tiver dormido novamente, para ter certeza de que está consciente.

P. — Seu filhinho está resfriado. De repente, acorda gritando e vira a cabeça de um lado para outro. Mas sua temperatura é normal; o médico já receitou. Você fica indecisa: "Devo chamar o médico outra vez?"

R. — Sim. Talvez a criança tenha dor de ouvido. Uma temperatura normal não é garantia. Dor de ouvidos e infecção do mastoide nem sempre causam grande alteração de temperatura.

P. — Após um ligeiro acidente você tem uma hemorragia nasal. Depois, com intervalo de duas ou três semanas, reaparecem ligeiras hemorragias. Vale a pena consultar o médico?

R. — Sim. E' fácil fazer parar uma hemorragia nasal. Mas se ela volta, o médico deve ser

chamado, porque, muito repetidas, as hemorragias podem indicar uma ulceração crônica no nariz ou uma séria moléstia no sangue. Nas crianças, principalmente, é preciso muito cuidado.

P. — Depois de comer bastantes doces e sorvetes numa festa, seu filho acordou à noite com uma dor de estômago muito forte. Você se lembra da festa, no entanto a palavra "apendicite" começa a importuná-la. Ele sente dor em volta do umbigo mas não tem vômitos e sua temperatura é normal. E' aconselhável dar-lhe um purgativo ou você deve chamar o médico?

R. — Chame o médico e não dê nenhum purgativo sem consultá-lo. Apendicite aguda, geralmente, é acompanhada de febre e vômitos. Mas estes sintomas nem sempre se apresentam na primeira crise e nem sempre a dor é na região do apêndice. Qualquer dor abdominal de uma criança deve ser examinada imediatamente pelo médico por causa da rapidez com que o apêndice infantil atinge o ponto de rompimento, algumas vezes em menos de vinte e quatro horas.

HOWARD...

(Conclusão da 6.ª página)

que devia estreitar naquela noite.

Fui ao Teatro Chinês, levando comigo minha secretária. Ela, eu e Howard assistimos ao filme enquanto os decoradores da casa de espetáculos ficavam malucos pois queriam preparar o teatro para a grande noite de estreia. Acho que fui a primeira crítica a ver Jean Harlow.

Naqueles tempos, Howard adorava as festas de Ben Lyon e Bebe Daniels mas hoje raramente é visto numa festa ou num coquetel. Seus únicos amigos são aqueles que conhece há muitos anos e nos quais pode confiar. Pessoas que não estão interessadas no seu dinheiro e que gostam dele por ele mesmo.

Escrevi esta crônica pois tenho recebido tantas cartas pedindo-me que o fizesse que não podia deixar de atender.

E finalmente Howard gastou 9 milhões de dólares para a compra da RKO e nunca pôs os pés lá dentro. Tentei dar-lhe uma idéia de Howard Hughes, cara leitora, e não sei se acertei.

PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

JURUPITAN

Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e icterícia

DIRAJAIA

Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse, por mais rebeldes que sejam

CHÁ MINEIRO

Indicado contra o reumatismo gástrico e articular, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA

Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS PEÇAM, GRÁTIS, NOSSO ÚTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
Telefone: 23-2726 — Rio de Janeiro

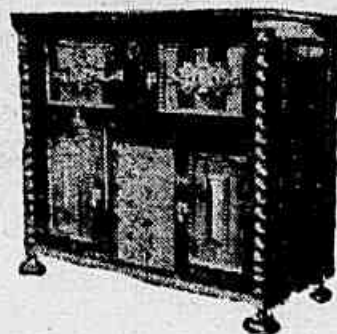
LOJAS CHUÁ

SEM ENTRADA E SEM FIADOR
Rádios — Vitrolas — Aspiradores de pó — Enceradeiras
Eletrólax — Máquinas de costura — Bicicletas —
Liquidificadores e etc.
TUDO PELO PLANO CHUÁ
Rua Uruguaiana, 96 — 2.º andar — Esquina de Ouvidor
AVENIDA MEM DE SÁ N.º 151

DR. THALINO BOTELHO GLÂNDULAS INTERNAS — NUTRIÇÃO

METABOLISMO BASAL
RUA ARAÚJO PORTO ALEGRE, 70 — 1.º andar — Salas 101-103 DIARIAMENTE (exceto quartas feiras): 14 horas em diante. Enfermeira (8 às 11 e 14 às 18 horas) — Tel: 52 2502

CAIXAS E MÓVEIS PARA RÁDIO



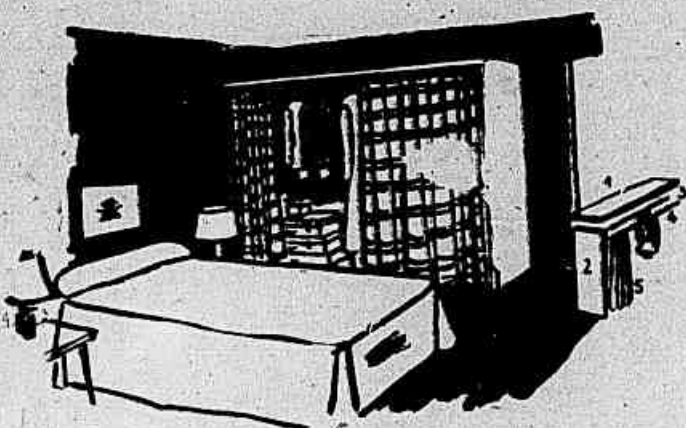
de todos os tipos e preços, de rádios.

CONSERTOS E ADAPTAÇÕES

Rádio Trucco
TÉCNICOS EM
TELEVISÃO

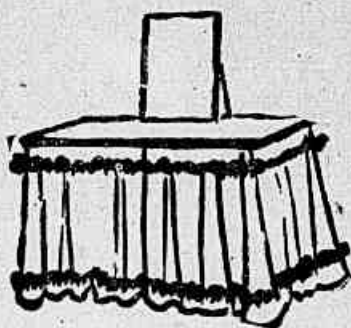
Rua Visconde Rio Branco, 35
Sob. — Tels. 32-3101 e 22-9435

IDÉIAS E SUGESTÕES

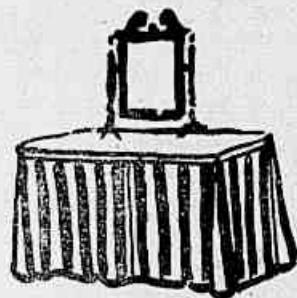
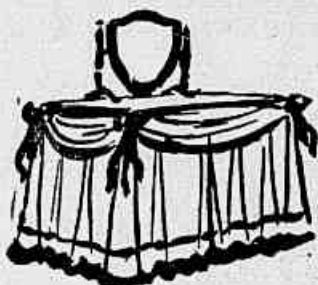


PARA OS MÓVEIS DE SUA CASA

GUARDA-ROUPAS FEITO COM DUAS TÁBUAS E UMA CORTINA

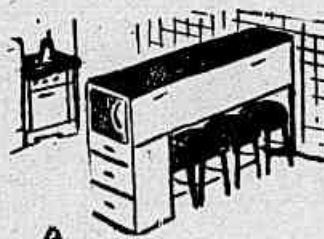
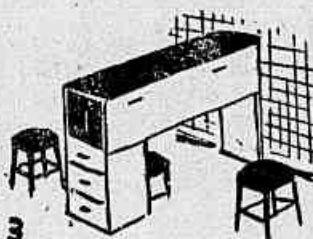
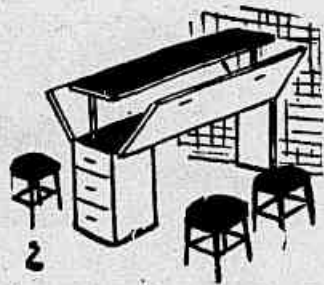


Desejam algo barato para o quarto do jovem estudante ou para a casa de campo? Pois construam este cômodo guarda-roupas, colocando uma tábua vertical e outra apoiada sobre esta que, por sua vez, está presa à parede por dobradiças. Duas barras, uma para colocar a roupa e outra que sustentará o cortinado, e tudo está pronto. A madeira pode ser envernizada ou laqueada.



PENTEADEIRAS DE FÁCIL CONSTRUÇÃO

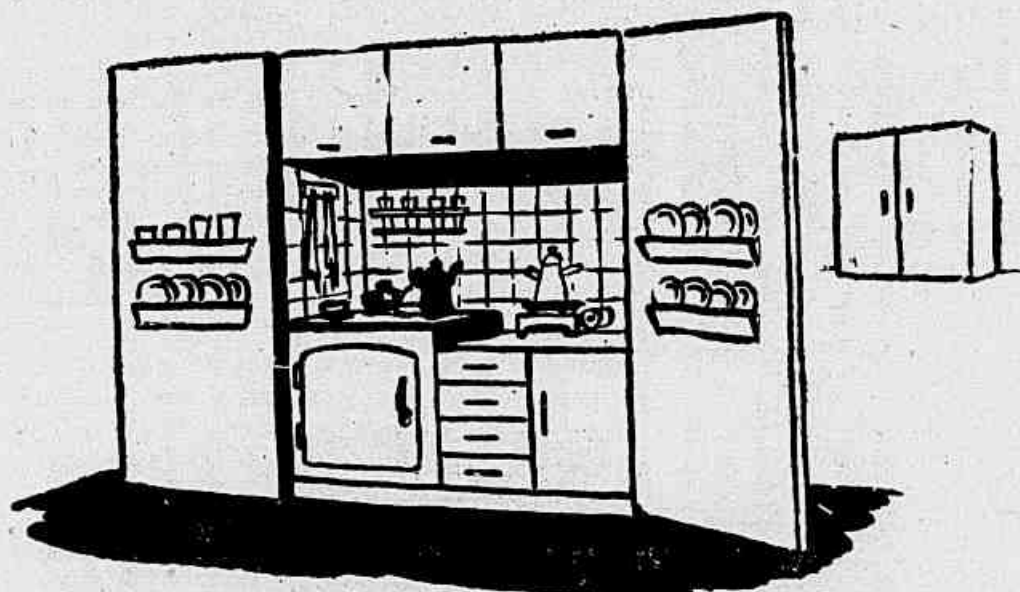
Estes três tipos de penteadeiras modernas são de fácil construção. Basta uma tábua montada em cima de cavaletes. Feito o "habado", os cavaletes ficarão ocultos. Em cima da penteadeira, um espelho central, que também pode ser dependurado na parede.



MESA-ARMARIO PARA DIVIDIR A COZINHA EM COPA-COZINHA

1) A mesa com quatro bancos segundo é usada para as refeições. 2) Depois de retirados os pratos e a toalha, suspendem-se as tábuas. 3) Já fechada, forma uma cavidade

que pode ser útil para guardar os pratos limpos e as bandejas colocadas verticalmente. 4) Os bancos são colocados na parte de baixo do móvel. Apaga-se a luz e... até amanhã!



PEQUENA COZINHA ENCERRADA NUM MÓVEL PARA CO- LOCAR NO "LIVING" OU SALA DE JANTAR

Há apartamentos modernos tão pequenos que não encontram a solução acima, que é útil, simples. Ao lado, o móvel fechado, que nem

cozinha possuem. Para esses apenas prática e barata. Fogareiros servem para cozinhar. Uma visita dirá ser uma... cozinha completa.

DISCOS EM REVISTA

Marcos Araújo

Os suplementos do mês de Maio estão repletos de novidades para os apreciadores da música nacional. Até mesmo a Decca, que atualmente só lança gravações estrangeiras, tem um excelente disco de Fon-Fon, famoso conjunto brasileiro há diversos anos radicado na Europa. Trata-se do chorinho "Pintinho no terreiro", de Zequinha de Abreu, e o samba "Baixa do Sapateiro", de Ary Barroso. Outro disco de sucesso garantido — desta vez em selo da Continental — é o que contém a melodia de Sylvio Caldas, "Violões em Funeral", uma homenagem a Noel Rosa.

Por estão incluídos, entre outros, os seguintes discos clássicos: "Chicken Reel (Anderson)" / "Fiddle Faddle (Anderson)" — pela Orquestra Pops de Boston, dirigida por Arthur Fiedler; "Romance (Debussy)" / "Beau Soir (Debussy)" — por Jeanette MacDonald e orquestra; "Prelúdio n.º 2 (Gershwin)" / "Saudades do Brasil (Darius Milhaud)" — por Arthur Rubinstein; "Estudo em Mi, Op. 10, n.º 3 (Chopin)" / "Valsa em D6 sustenido menor, Op. 64, n.º 2 (Chopin)" — pelo First Piano Quartet; "La Cathédrale Engloutie, Prelúdio n.º 10 / Capriccio em Si menor, Op. 78 (Brahms)" — por Arthur Rubinstein.

Ainda no mês de Maio sairá o segundo volume do álbum de Noel Rosa, em selo Continental, com a participação da cantora Aracy de Almeida. Como o primeiro volume, o novo deverá ser um autêntico sucesso comercial. E, aliás, escudada no índice de venda dos alguns já editados que a Continental lançará brevemente mais um, dessa vez intitulado "Música de Boite". Embora a capa já esteja pronta, ainda não foram escolhidos os intérpretes para a gravação dos quatro discos que formarão o volume. Inicialmente, ao que consta, é pensamento da empresa usar a prata da casa, isto é, o quinteto Continental, que costuma acompanhar os cantores independentes em suas gravações, e o quarteto de Djalmir Ferreira, atualmente sob contrato, e que toca também na "Boite Flair". Quanto aos dois outros discos, serão convidados especialmente para fazê-los, o quinteto de Claude Austin e o seu cantor exclusivo Louis Cole, no momento apresentando-se na "Boite Vogue", e a orquestra de Copinha, que toca no Copacabana-Palace.

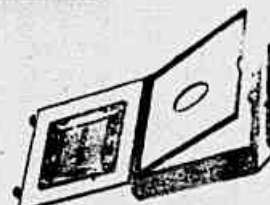
No último suplemento da Vici-jazz. Nada menos que três clarinetistas dessa época tiveram

O último catálogo de L. P., dos Estados Unidos, evidencia o propósito das empresas americanas em reeditar as gravações de músicas da fase heroica do seus velhos números novamente lançados. São eles: Jimmie Noone (Coral BL-58006) Sidney Bechet (Blue Note BLP-703) e George Lewis (Blue Note BLP-7010). O primeiro, já falecido, foi o inspirador de uma centena de outros clarinetistas. O segundo, ainda em atividade, é um dos mais antigos músicos de jazz vivos. Atualmente, excursionando pela Europa, Bechet, que também é um especialista do sax-soprano, vem obtendo grande êxito. Quanto ao terceiro deles, George Lewis, tem uma história muito singular. Somente agora, com mais de sessenta anos de idade, começa a conhecer a fama, devido ao sucesso, de uns quatro ou cinco anos para cá, da orquestra de Bunk Johnson, da qual fazia parte e é atualmente o chefe. Os discos de Lewis lançados no L.P. da Blue Note não são reedições, como à primeira vista poderá parecer, e sim gravações recentemente feitas, pois somente há poucos anos ele começou a gravar.

PARA SEUS ALBUM DISCOS PRELITOS TUPAN



Aumente a durabilidade de suas gravações, conservando-as num "Album Tupan".



É um produto das

HABITUE-SE A CONSERVAR SEUS DISCOS EM ALBUNS

TUPAN
de Cartão e Lata



Gilda de Abreu e Vicente Celestino no filme "Coração Materno", que narra a história de um grande amor.

CORAÇÃO MATERNO

GILDA DE ABREU E O TENOR VICENTE CELESTINO NUMA SUPER-PRODUÇÃO NACIONAL



Gilda de Abreu, a belíssima noiva de "Coração Materno", a produção nacional que marcará o maior êxito de 1951.

CINQUENTA anos de cinema — bom e mau — esgotaram praticamente as centenas de variações da meia dúzia de temas básicos de que se tem valido a Sétima Arte para a apresentação desses filmes que têm sido a delícia de algumas gerações de fãs. E as limitações, os preconceitos, as convenções e exigências, individuais e coletivas, as imposições da censura oficial e das organizações privadas, têm restringido ainda mais o campo da narrativa cinematográfica, obrigando os argumentistas a procurarem a milésima primeira variação nova do mesmo tema.

Os amantes de cinema ainda se recordam das crises tremendas provocadas no cinema americano pelos "ukases" do "Hays Office", que não deixava absolutamente os produtores sair das margens estreitas estabelecidas pelo Código de Censura. E ainda hoje existe uma dezena de pontos proibitivos aos quais se devem cingir os produtores a fim de conservar o cinema dentro daquele âmbito pré-estabelecido.

Isso trouxe como resultado o cansaço do cinema, com as suas eternas histórias em que a moral e a lei sempre triunfam, em que os maus sempre são castigados, em que, finalmente, a pe-

lícula se encerra com um "happy ending" mostrando que o crime não compensa.

Foi preciso que o pós-guerra despertasse de novo o cinema latino, tendo à frente o italiano e o francês, com as suas histórias poderosas, de um realismo brutal e vivida, com cenas que apenas são reprodução da própria vida, para que o cinema americano passasse de quando em vez a nos apresentar obras que constituem um marco de valor na história do cinema.

A respeito dessa crise de histórias, Blasetti, que tantas obras de repercussão tem oferecido, assim se expressou recentemente: "O cinema sofre atualmente de uma crise de "cenários" e entre as causas dessa crise esta, sem dúvida, o fato de haverem sido esgotadas quase todas as fontes literárias dos filmes: romances, memórias, peças teatrais, romances-romances... tudo já foi levado à tela".

No Brasil, em que o nosso cinema está no início de sua carreira ascensional, o problema não deverá surgir tão cedo, pois temos ainda uma farta messe de histórias e romances dignos de serem aproveitados para a representação cinematográfica.

As experiências já realizadas



Uma das cenas mais luxuosas do importante filme que brevemente enternecerá os corações de milhões de brasileiros

UM FILME NACIONAL COM VICENTE CELESTINO, GILDA DE ABREU, CECY MEDINA, HORTÊNCIA SANTOS, COLÉ E OUTROS ARTISTAS FAMOSOS DO TEATRO E DO RÁDIO BRASILEIROS

mostram que o filme romântico é o que melhor se coaduna com nosso temperamento latino, amoroso e idealista. E daí o grande sucesso de histórias em que esses ingredientes tocam a sensibilidade das almas, principalmente as femininas, pois que estão predispostas a acompanhar na tela o desenvolvimento de fatos que geralmente ocorrem semelhantes aos da nossa vida real, ou como desejariamos que se verificassem conosco.

Dois artistas brasileiros — Gilda de Abreu e Vicente Celestino — tão conhecidos por suas longas carreiras de êxitos, têm se destacado na apresentação de peças teatrais ou de filmes que são sempre acolhidos com extraordinário interesse. Gilda de Abreu, com "Bonequinha de Seda" e "Pinguinho de Gente", apresentou-nos temas que falavam à alma simples do nosso povo, estados de alma característicos do brasileiro. E Vicente Celestino, em "O Ebrio", foi discutido, comentado, combatido, mas o filme representou o ponto máximo da carreira artística do grande cantor, que por sua interpretação vigorosa do papel principal emocionou as multidões. E a música e os versos da canção-tema do filme permaneceram longo tempo no coração dos fãs.

Agora, existe uma justa e natural ansiedade em torno de "Coração Materno". Duas circunstâncias são particularmente gratas: a volta de Vicente Celestino ao cinema e o fato de

aparecer na tela ao lado de Gilda de Abreu, outra figura queridíssima no Brasil, sua companheira de tantos êxitos.

Porém o filme não está baseado somente na música ou na voz do ídolo das platéias brasileiras. "Coração Materno" conta uma história estranha e bela. Trata-se de um romance de amor, amor que venceu as piores agruras: a acusação injusta de um crime, a cegueira e até mesmo o sacrilégio. Através do sofrimento, a inquietude afetiva dos noivos conseguiu o perdão para os erros cometidos.

Argumento escrito por Gilda de Abreu, baseado em seu famoso romance, já apresentado também no Teatro, "Coração Materno" tem um sabor de enorme agrado para o público. A música foi especialmente escrita por Vicente Celestino e os arranjos musicais para a música de fundo pelo maestro Ercole Varetto.

Vicente Celestino, em "Coração Materno", canta quatro lindas canções, já gravadas em discos Victor, e que constituirão, depois de ouvidas no filme, músicas que serão cantadas por todos, permanecendo indelével nos espíritos. São elas: "Canção de Amor", "Ouvindo-te", "Coração Materno" e "Ser ou não ser".

"Coração Materno" vai superar o imenso sucesso dos anteriores trabalhos de Vicente Celestino e Gilda de Abreu, e ao lado destes dois queridos artistas aparecem mais Cecy Medina, Fregolente, Colé, Hortência Santos e outros.



Na prisão, Vicente Celestino recebe a visita do padre, que procura confortá-lo pela injustiça que o pobre moço sofreu.



Uma extraordinária cena entre Gilda e Vicente, no interior de uma igreja carioca. Esse filme possui um fundo cristão apreciável.

A neurastenia é uma doença como tantas outras, com manifestações precisas e curso regular, uma doença que deve ser considerada e tratada como em geral se curam e se tratam todas as outras. É uma das muitas doenças "neuróticas", como a histeria, a vertigem, a mania, a monomania, a lipemania, etc... Pela ignorância atual das causas ou



raízes das neuroses, reuniram-se sob este nome ("neuroses" ou "nevroses") diversas doenças que Laveran e Teissier classificaram em 6 grupos. São doenças extremamente complexas, variando de uma para outra pessoa, de sóto caracterizadas por perturbações da inteligência, da sensibilidade e da motilidade feminina sobretudo.

"UM POUCO DE PSICOLOGIA FEMININA"

Por Que Muitas São "Neurastênicas"...

Prof. N. C. de Oliveira

Qual a Sua Origem?

A história das "neuroses" femininas, pode ter raízes ou causas muito remotas e as mais diversas. Porém, frequentemente encontra seu centro natural da mesma atividade sexual da mulher. É já ponto pacífico hoje, que os órgãos femininos da reprodução ou geração, a certo momento de seu desenvolvimento ou idade, como qual quer outro órgão são, sentem a necessidade de sua função natural, isto é, viver aquela atividade e exercício para o qual a mesma natureza os criou e foi preparando.

Ora, durante o período prematrimonial, isto é, que antecede o matrimônio, o noivado por exemplo, tais órgãos foram expontânea e naturalmente submetidos a iniciações sexuais incompletas, a restrições ou proibições que acabam facilmente por perturbar também as con-

dições que acabam facilmente tando-lhe especialmente o sistema nervoso. Porém, a vida conjugal, quando de fato é plena, sã e feliz, reconduz, continua e gradativamente, os órgãos genitais a uma atividade sexual normal, que se manifesta também aos poucos e com resultados benéficos.

Entretanto, o período de adaptação à vida conjugal "normal", para as mulheres sujeitas a tais alterações neuróticas, é quase sempre longo e não tanto fácil.

Uma mulher, porém, sexualmente "fatigada" ou então "insatisfeita" acaba muitas vezes por tornar-se neurastênica... E se a isto se junta a fadiga da maternidade, da amamentação, da organização de uma casa, da educação dos filhos, as preocupações econômicas, etc., etc., se verá logo como este complexo acaba influ-

indo sistematicamente sobre toda a vida física e moral da mulher, desenvolvendo nela todos os sintomas da neurastenia feminina.

Infelizmente, não se deve crer que neuróticas, ou "neurastênicas"... como dizem as mulheres, são somente as casadas. Não! Muitas vezes, o são também as solteiras (as "solteironas" sobretudo!), as profissionais, e até mesmo as meninas, as meninas precoces especialmente.

A Psicanálise e a Psicologia têm permitido hoje, finalmente, pesquisar suas causas e manifestações com mais cuidado e maiores resultados que no passado. Ora, se se considera que certas formas iniciais ou atenuadas de "nevrozes" femininas podem ser a primeira etapa para uma pronunciada e crítica neurastenia, e esta por sua vez o meio-caminho para a lou-

cura, não há mesmo quem não veja quanto devam ser elas (tais doenças do sistema nervoso) estudadas e cuidadas em tempo útil e com todos os recursos que a Ciência Médica, a Psicanálise e a Psicologia podem hoje colocar à nossa disposição...

N. R. — Esta seção aceita e responde a questões de Psicologia, feminina especialmente. Cartas a este jornal e seção.

DENTADURAS E PONTES DENTADURAS SANPLAK

(Sem céu da boca)

DENTADURAS PROVISÓRIAS Feitas logo depois das extrações Trabalhos de urgência

RAIOS X - INFRA-VERMELHO, ETC.

Dr. Alvaro de Moraes

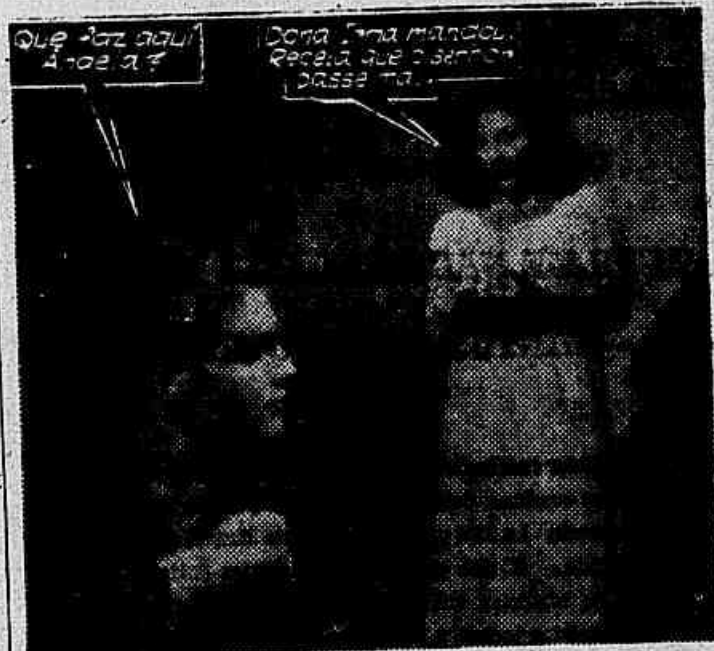
CIRURGIÃO DENTISTA com mais de 35 anos de prática RUA CONDE DE BONFIM, 470 Em frente ao Tijuca Tennis Clube Telefone: 48-978

DESHONRADA
NOVELA DE STEFANO VERRI

ELIENCO:
Lúcia Sant'Elmo
Ângela Boffone
Marta Larsson
Peggy Bonafede
Gianni Bonafede
Sammy Bonafede
Roberto Bonafede
Procurado: Bonafede

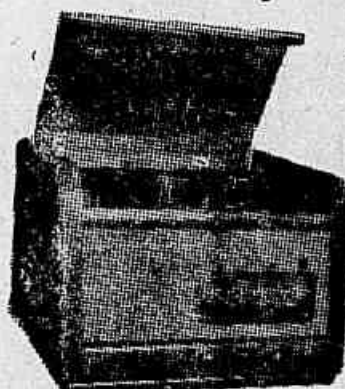
RESUMO — Gianni Montana em lugar de desposar Marta Basile, se apaixona por Ângela Fontechloro e parte para a América para ganhar dinheiro. Durante sua ausência Ângela é admitida como arrumadeira em casa de uma família americana. D. Irma, sua patroa, mãe de Sammy, um moço doente, espera que o filho se apaixone por Ângela e esqueça sua doença. Entretanto, Gianni volta à Itália, preocupado com o silêncio de Ângela.

MAS SAMMY, QUE NÃO ESTAVA PASSANDO BEM, A PRINCÍPIO NÃO REPARA NA PRESENÇA DE ÂNGELA. DEPOIS LEVANTA OS OLHOS E FICA ADMIRADO DIANTE DE TANTA BELEZA DA MOÇA, QUE ENRUSSECE SOB AQUELE OLHAR



QUEM DOS CARLOS JUVENTUDE ALEXANDRE EVITA A CRUÍCIA

Radiola de Mesa SEM ENTRADA SEM FIADOR EM 9 PRESTAÇÕES



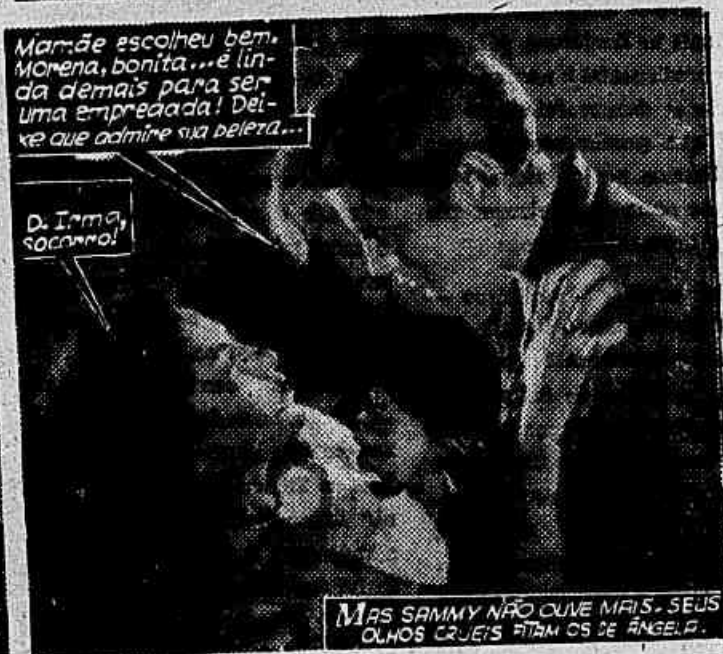
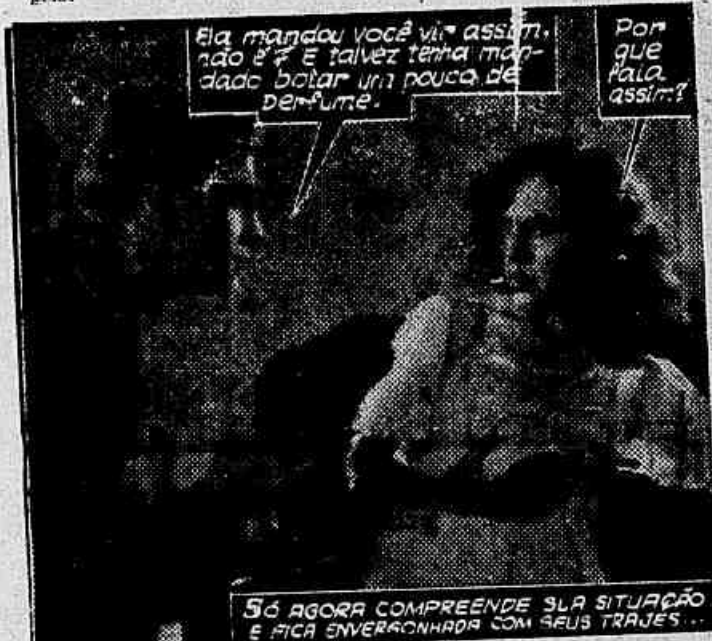
CR\$ 420,00

CORSET, SOM FORMIDÁVEL TOCA-DISCO MANUAL

Rádios, Geladeiras, Liquidificadores, Batedeiras, Enceradeiras e demais utilidades domésticas

Luiz Costa Leal de Moura

RUA DA ALFÂNDEGA, 111-A 4.º andar — sala 401 (Quase esquina de Uruguaiana)



BRINCANDO COM FOGO

(Conclusão da 2ª página)

— Você vem ou não? — perguntou.

Houve uma pausa imperceptível.

— Irei. Quero ver como você está se arranjando.

Ela se encrespou toda, outra vez, lúbrica para dizer-lhe o que pensava dele.

Estava sozinha no apartamento quando a campainha tocou. Isto é, as duas crianças dormiam profundamente. Mandou-o entrar.

Ali estava ele, mais magro, um pouco mais alto, a fisionomia marcada e muito mais velha do que cinco anos justificavam.

Estendeu os braços para ela, mas Nell não fez o mesmo e ele deixou-os cair.

Seguiu-a à sala tépida e confortável onde o fogo brilhava.

— Sempre mantemos a lareira acesa — explicou a moça. Estamos de frente para o rio e o ar é muito úmido à noite.

— Ótimo.

Steve sentiu-se na cadeira de frente dela, olhou-a com uma expressão complexa, depois sorriu.

— Você não mudou... a não ser para ficar mais bonita.

— Obrigada. Eu sou das que preferem ter cabelos.

— Ehm... — começou ele.

Inclinou-se para a frente, cruzando os dedos.

— O que passou, passou. Mas eu queria que você sentisse que eu estava... amparado. Disse uma porção de coisas que não devia ter dito. Eu... queria... queria-a tanto naquela noite...

Fôra antes de Steve embarcar para ocupar um cargo no Japão.

Ela inclinou-se para a frente, fitando as alturas.

— Também me amparou. Creio que eu estava... um pouco.

— Compreendi isso depois. Não era tarde. Estava a caminho do Japão. Guardei tudo para lhe dizer logo que voltasse. Pensei que voltaria dentro de dois anos. Não fui possível. Não me

animava a dizê-lo numa carta. Esperei. Tinha que vê-la, contar-lhe isto...

Olhou em volta, sem ver nada que se encontrava na sala.

— Creio que cheguei tarde demais.

— As coisas mudaram — começou Nell.

Mas, de repente, sentiu que não podia enganar-lo.

— Quem é este John Fielder?

— Ótima pessoa.

Tinha posto as fotografias das crianças bem em evidência. De propósito. Ele as viu.

— Os filhos dele.

Ela assentiu, com um gesto.

— Balas crianças — comentou o rapaz.

— São uns anjos.

Depois, nenhum dos dois falou. Não havia nada a dizer.

Até que, afinal...

— Eu nunca me casei. Esperei. Estive este tempo todo no Oriente.

Ela quis indagar de suas experiências mas não pôde. Tinha a garganta seca. Seu orgulho estava de rastos.

— Nell, você é feliz?

A pergunta reanimou-a.

— Oh, não me pergunte isso!

— Quer dizer que não é da minha conta.

— E por que havia de ser, depois de cinco anos?

Ele deu uma resposta ridícula.

— Tudo que se refere a você sempre há de ser da minha conta.

De repente, ela começou a desejar que ele fosse embora... a tempo. Mas também desejava... que ficasse para sempre. Estava num dilema. Uma das primeiras coisas que ela lhe dissera outrora, fora: "Eu sou daquelas que só amam uma vez na vida".

Mas agora lhe diz:

— Seu mal, Steve, é julgar que basta você pensar uma coisa para que ela se realize.

— Tem razão.

Pausa. Se ela quisesse que ele ficasse ter-lhe-ia oferecido uma bebida. Trocaram algumas idéias a respeito do Japão e da política. Falta de assunto. Ele levantou-se, foi até a janela, olhou um momento as luzes refletindo-se no rio e voltou para junto da lareira.

— Creio que é melhor acabar com isto. Que é que adianta?

Os nervos de Nell estavam tensos como os de um acrobata.

Ouvira o elevador parar e partir outra vez. Ouvira vozes. Estava acabado. Acompanhou-o até a porta e abriu-a. Estava tudo acabado.

Steve tomou-a selvagemmente nos braços e beijou-a.

— Há cinco anos que estou querendo fazer isto. Ainda a amo. Ainda a quero...

Atrás dele ela viu sua irmã Mary e John que voltavam cedo. Presa nos braços de Steve não pôde fazer-lhes nenhum sinal. Ele os viu, quando se virou, e percebeu a situação instantaneamente. Estendendo a mão, perguntou:

— John Fielder?

— Eu mesmo — respondeu o recém-chegado.

Steve não fez mistério. "Foi logo dizendo:

— Sempre amei Nell e sempre amarei.

— Pois continue — retrucou John, sorrindo largamente.

Steve ficou interdito e embasbacado.

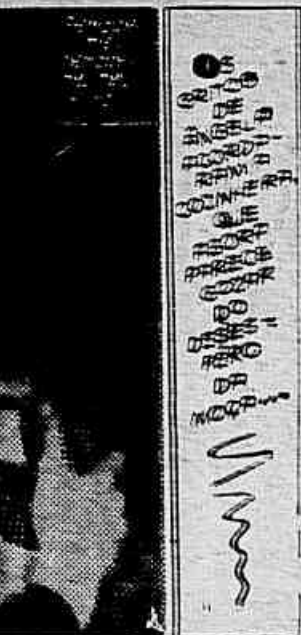
— Sua esposa... — balbuciou.

— Oh! — interps Mary. Eu também estou de acordo. John e eu estamos doidinhos para nos livrarmos dela. — terminou sorrindo.

Steve olhou ora um ora outro, até que percebeu.

— Que é isto? Uma conspiração? — perguntou a Nell, tomando-a, outra vez e com mais selvageria ainda, nos braços.

Ela quis confessar que fizera aquilo para castigá-lo... e deixá-lo ir embora. Mas não pôde dizer palavra. Era maluca por ele. Steve... era tudo com que sonhara na vida. Todos aqueles anos ela também tinha estado à espera.



Fabricam-se Joias

A Fábrica de Joias "Esser" Ltda. à praça Onze de Junho, 75, 1.º, telefone 43-4176 (antiga av. Presidente Vargas, 2.139 1.º, tel. 43-4176) vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K, garantido, para senhora por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por 450 cruzeiros; 1 relógio de ouro para homem 16 quilates, garantido, por 950 cruzeiros; anéis de grão desde 800 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral, especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.



O MAIS COMPLETO E AROMÁTICO DOS DEFUMADORES

Evite as falsificações. Caixas com 20 tabletes. A venda nas drogarias, farmácias e casas de cigarros.

EM SUAS CASAS, COMÉRCIO E EM SUAS PREÇES DE PROTEÇÃO, PAZ E FELICIDADE OS HINDUS USAM O VERDADEIRO DEFUMADOR INDIANO.

Fábrica: RUA ESTÁCIO DE SA, 71 — Rio de Janeiro. Agente em São Paulo: JOSÉ BARROS LIMA, Alameda Ribeiro da Silva, 609. Fone: 52-7525.

DR. BOAVISTA NERY
CLÍNICA MÉDICA
Terças, Quintas e Sábados
RUA ALVARO ALVIM, 21 - 14.º andar, sala 1.406
das 14 às 16 horas
Tel.: 52-0150
RUA MAR. CANTUÁRIA
158 - URCA - das 17 às 19 hs.
— TEL.: 26-5206 —
RESIDÊNCIA: tel.: 26-6888

DR. GILVAN TORRES
Impotência — Doenças do Sexo — Urinárias — Pre-nupcial — Arsemléia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas.

LINDA MOBÍLIA

para seu
**QUARTO DE
SOLTEIRA**
a preço excepcionalmente
baixo!



Preço do dormitório, constante
de 5 peças: cama, mezinha de
cabeceira, armário, penteadeira e
"puff" **Cr\$ 5.995,00**

O mesmo conjunto, sendo a pen-
teadeira de saia de "voile", com
lugar para guardar sapatos
Cr\$ 6.595,00

Este magnífico dormitório
está sendo agora produ-
zido pela fábrica Drago,
para que toda moça possa
realizar o sonho de possuir
seu quarto de solteira, gracio-
samente mobiliado em estilo
"Chippendale". É um conjunto sólido
e extraordinariamente econômico
pelo real valor que representa! Venha
vê-lo ainda hoje, em qualquer de nossas
lojas. A senhorita se sentirá feliz em possuir
este lindo dormitório que lhe proporcionará
um ambiente confortável e encantador.



INDÚSTRIAS REUNIDAS *Sofá-Cama*



LTDA.

FÁBRICA E ESCRITÓRIO: AVENIDA SUBURBANA, 711 - Tels. 23-7596, 43-2001 e 43-4000

LOJAS: RUA 7 DE SETEMBRO, 164 - Telefone 43-8704

RUA 7 DE SETEMBRO, 209 - Telefone 23-3430

AVENIDA PRINCESA ISABEL, 74-A - Telefone 35-1522

RUA DJ CATETE, 141-A - Telefone 25-5812

PRAÇA SAENZ PEÑA, 65 - Telefone 43-1522

IA. 719

Não Pode
Ser Vendido
Separadamente

por COLIN
ALLEN



Was 'Quo Familia'!
nós sabem?

O CAVALEIRO MASCARADO

por
FRAN
STRIKER



TIREM A MÁSCARA
DESSE HOMEM
E SABEREMOS
QUEM ÉLE É!



MAS, CORONEL, SE
O SENHOR NÃO ME
SEGUIR AGORA,
O CAPITÃO BLAKE
E SEUS HOMENS
SERÃO MORTOS NUMA
EMBOSCADA DE
BANDIDOS COM
UNIFORMES
MILITARES.

PRECISO...



...MUDAR SEUS
PLANOS!

UAI!



O QUE
ACONTECEU
AQUI?

É O
CORONEL!



CUIDADO QUE
PODERÁ ACER-
TAR NO
CORONEL!

APANHEM OS
CAVALOS
E VÃO ATRÁS
DELE!



BEM, CAPITÃO, PARECE
QUE MEUS HOMENS
VENCERAM A PRIMEI-
RA BATALHA



VOCÊ NÃO SE
LIVRARA DISTO.
NEM MESMO UNI-
FORMES OS TOR-
NAM SOLDADOS!

PRETENDEMOS MATAR SEUS
HOMENS POUCO A POUCO
E QUANDO NÃO EXISTIR
MAIS NENHUM SEREMOS
OS ÚNICOS
SOLDADOS
AQUI!

EI PATRÃO,
O MASCARADO
CONSEGUIU
FUGIR!



AI
VEM
ELE!

PREPAREM-SE! NÓS
O PRENDEREMOS
LOGO QUE
CHEGAR.



Continúa

Copyright 1930, The Lone Ranger, Inc.
Distributed by King Features Syndicate

CHARLES
FRANCKERS

A ORFANZINHA

BRANDON
por WALSH



O Caminho da Aventura

por Frank Godwin



TEX, OLHE! ALGO ACONTECEU COM O HILLBILLY!

ESTOU VENDO. ESTÁ BEM DOENTE. VOU FALAR COM O DOUTOR QUINN.



ESCUITE, LUZINHO, NÃO DIGA NADA A NINGUÉM SOBRE ISTO. NÃO QUEREMOS QUE O PÂNICO SE APODERE DE TODOS.



ESPERE UM POUQUINHO, LUZINHO. VOCÊ FALOU EM HILLBILLY? ELE ESTÁ AQUI?

OH, DOUTOR, ESQUECI-ME DE LHE DIZER QUE COLOCAMOS O BLAZE NA OUTRA COCHEIRA.



ESTÁ DOENTE MESMO. ACHO QUE É O ESTÔMAGO. O QUE TEM COMIDO E QUEM LHE DÁ DE COMER?

SOU EU, COM A ALIMENTAÇÃO REGULAR.



NÃO COMPREENDO ISTO, TEX. ELE MOSTRA TODOS OS INDÍCIOS DE TER COMIDO ALGO DE VIOLENAMENTE PREPARADO PARA QUE FICASSE DOENTE. MAS O LUZINHO É QUEM LHE DÁ DE COMER.

ESPERE UM POUQUINHO, DOUTOR. TENHO UMA IDÉIA. E, LUZINHO, VENHA CÁ!



VOCÊ ACABOU DE LIMPAR OS BALDES EM QUE ELES COMERAM?

TODOS, EXCETO AQUELE EM QUE MISTUREI COMIDA DE HILLBILLY. ERA MUITO GRANDE E USO-O PARA ALIMENTAR O CARLO.



E NÃO LIMPEI, PORQUE HILLBILLY SÓ COMEU UM POUQUINHO DO QUE LHE TROUXE.

ÓTIMO! ÓTIMO! E AGORA LEVE TUDO ATÉ AO LABORATÓRIO DE QUINN.



Meia hora depois...

NÃO HÁ DÚVIDA, TEX. EXISTE ALGO DE ESTRANHO NA COMIDA. PARECE-ME UM PÓZINHO.

MAS QUEM TERÁ INTERESSE EM PREJUDICAR HILLBILLY?

QUEM ASSIM ALGUÉM QUERIA PREJUDICAR ESTE CAVALO. LEMBRE-SE DE QUE ELE ESTAVA NA COCHEIRA DE BLAZE. MAS NÃO DEVEMOS REVELAR NADA, POR ENQUANTO.

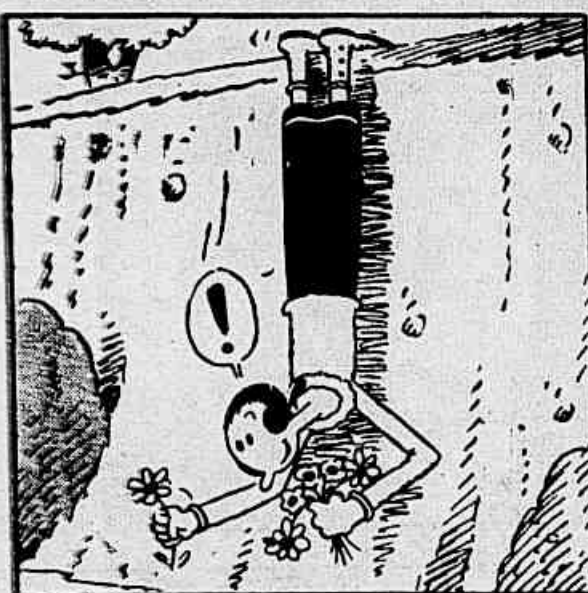
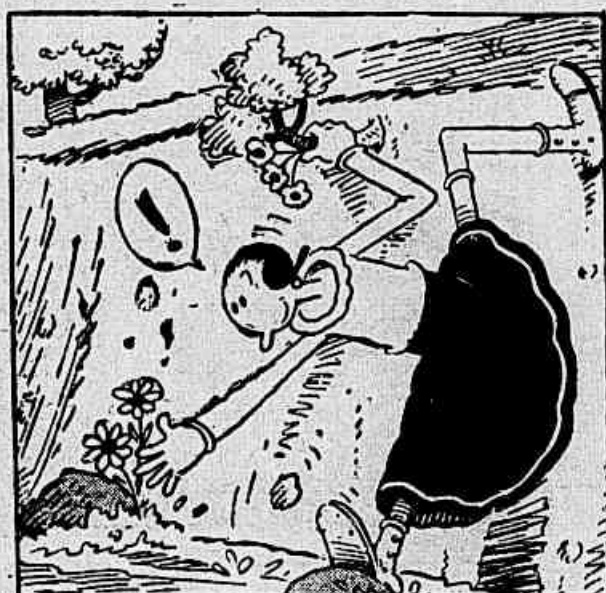
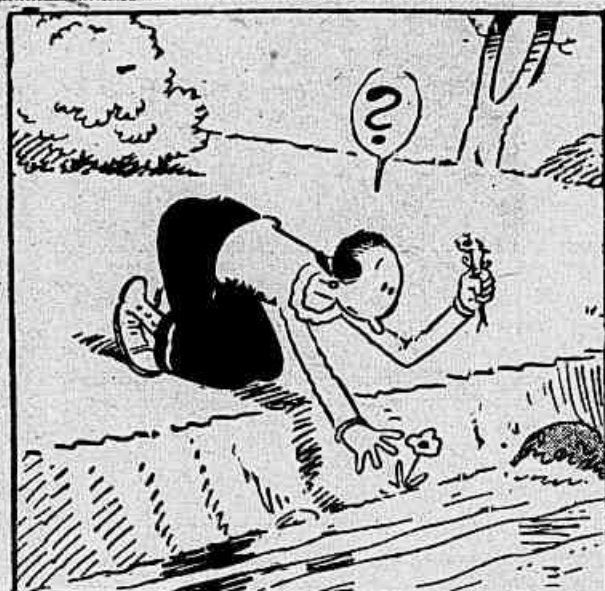
Continua...

TIM das SELVAS

por Lyman Yong



POPEYE, O MARINHEIRO



Cap. 1948 King Features Syndicate, Inc.

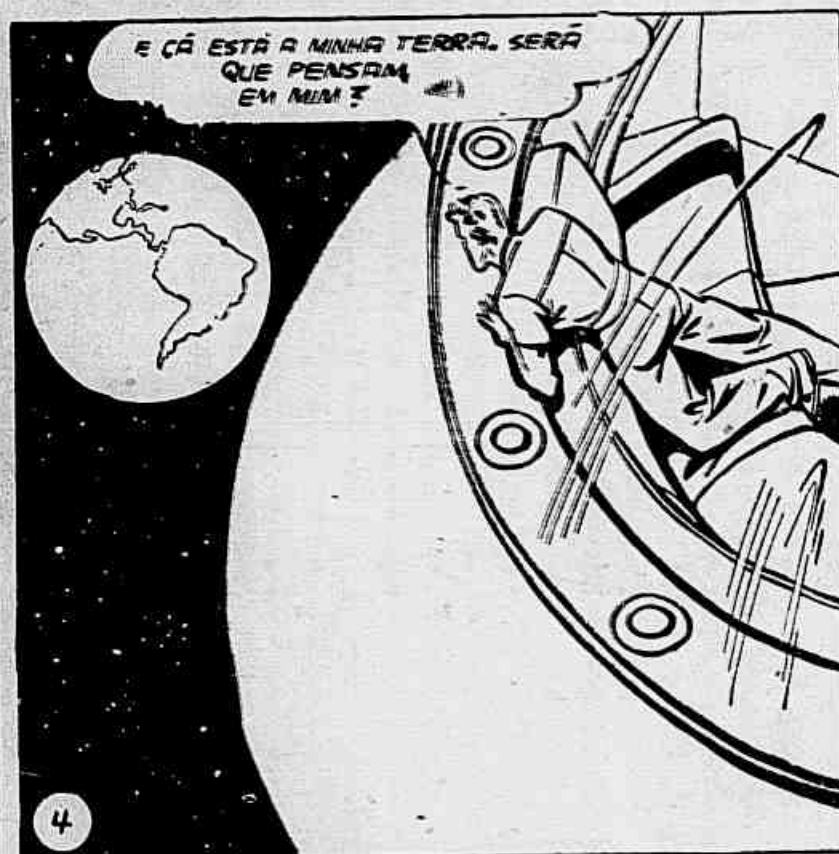
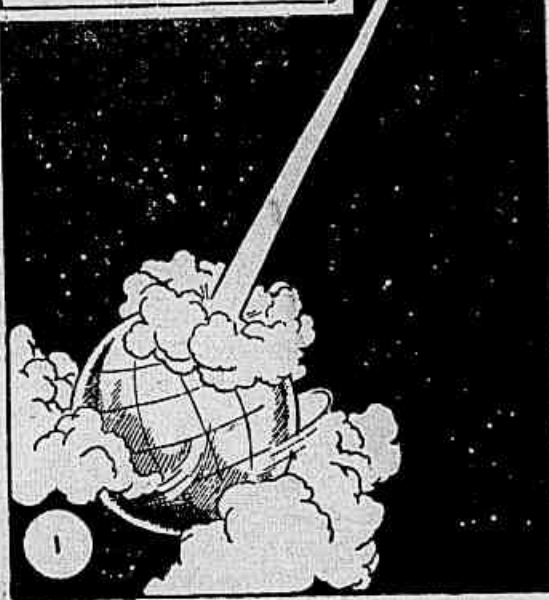
World rights reserved.

TOM SIMS

4-17



Deixando a Terra para trás, Brick inicia a sua grande aventura à procura do cristal Q, que possui a energia necessária às lentes restauradoras da saúde.



Continúa

